

# ПРОЕКТ



**ЦИРК! ЦИРК! ЦИРК!**

*Сюжетно - ролевая игра “ЦИРК зажигает огни”*

*Средний дошкольный возраст.*

# ***Описание проекта***

***Вид проекта - игровой, творческий, продуктивный***  
***Продолжительность проекта - краткосрочный***  
***с 3.04.2017 по 13.04.2017***

# Участники проекта

Дети средней группы



Воспитатель высшей категории  
Семейкина Елена Викторовна



# Введение

*Идея проекта родилась из наблюдения за детьми Во время выступлений в нашем садике цирковых артистов. Цирк - это мир улыбок, сказок, детства и добра. В цирке мы смеёмся, удивляемся, восхищаемся теми, кто выступает на арене. И мечтаем хоть немного попробовать себя в роли фокусника и силача, жонглёра и укротителя тигров, клоуна и воздушного гимнаста. Ну, а мечты, как известно, сбываются. Поэтому, родилась идея изучить вместе с детьми тему «Цирк» и после изучения и получения новых знаний о цирке, о цирковых профессиях, о цирковых атрибутах, о животных, выступающих в цирке, дать возможность детям попробовать себя в роли циркового артиста. Любую способность детей, будь то способность слушать, видеть, осязать, говорить, думать, надо развивать. Способность познания окружающего мира тоже требует непосредственной помощи педагога. От педагога зависит будет ли интересен и актуален процесс познания для ребёнка. При реализации проекта «Цирк! Цирк! Цирк!» хорошо совместились познание детьми цирка, как одного из видов творческой, профессиональной деятельности людей и непосредственный интерес детей к цирку. Замечательно, что в процессе реализации проекта родители стали активными участниками и помощниками. Они изготовили вместе с детьми сценические атрибуты. Многие родители отвели своего ребёнка на цирковое представление. И, конечно, они были восторженными зрителями на представление.*

# ***Актуальность***

*Все дети любят чудеса. Цирк - это маленький удивительный мир, где каждый попадает в сказку, а взрослый снова становится ребёнком. Чтобы подарить нам незабываемый вечер, артисты трудятся не покладая рук. Мы решили побольше узнать о цирке и цирковых артистах.*

**Проблема:** «Что такое цирк?»

**Игровая мотивация:** *Цирковые артисты задержались в пути.*

**Цель:**

- *Сформировать у дошкольников представление о цирке.*
- *Создать условия для развития творческих способностей детей в процессе специально моделируемой ситуации.*

# Задачи

## **Образовательные**

- *вызвать интерес к цирку и на основе этого интереса развивать познавательные способности детей;*
- *расширить представления детей о цирке, как об одном из видов творчества людей;*
- *пополнить представления детей о цирковых профессиях;*
- *пополнить знания детей о животных, выступающих в цирке;*
- *обогатить и расширить словарный запас детей словами, относящимися к цирку (арена, дрессировщик, жонглёр, канатоходец и т. д.).*

## ***Развивающие***

- *развивать поисковую деятельность детей: способность к определению задач на основе поставленной проблемы; умение планировать этапы своих действий;*
- *развивать умение распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий;*
- *продолжать развивать координацию движений, умение слушать музыку, соотносить движения с музыкой;*



## **Воспитательные**

- *воспитывать желание играть в коллективе сверстников;*
- *закрепить правила поведения в общественных местах; умение правильно и аккуратно пользоваться атрибутами.*

**Активизация словаря:** афиша, арена, касса, кассир (билетер, билет, дрессировщик, фокусник, акробат, жонглер, канатоходец, клоун, факир, представление).

## **Интеграция видов деятельности:**

- *Игровая, двигательная, познавательно - исследовательская, коммуникативная.*

## **Этапы работы**

***I этап: подготовительный***

***Подбор информации о цирке - чтение энциклопедий,  
использование ИКТ в поисках информации.***

***Поиск фотографий людей и животных, которые работают в цирке.***

***Подбор книг, иллюстративного материала.***

***Подбор музыкального репертуара.***

***Подбор игр***

***Привлечение родителей к текущему проекту.***

***II этап: основной***

***Внедрение материала в образовательный процесс:***

- проведение экскурсии в цирк «Шапито»***
- проведение познавательных бесед***
- просмотр познавательных фильмов***
- игровая деятельность***
- чтение художественной литературы***
- продуктивная деятельность***
- работа с родителями***

***III этап: заключительный***

- Определение эффективности проведенной работы***
- Оформление презентации проекта***
- Организовать и провести с/р игру «Цирк».***

## ***Предварительная работа:***

### ***Социально-коммуникативное развитие***

- 1. Обыгрывание игровых ситуаций: «Цирковое представление», «Фокусник».***
- 2. Настольно - печатные игры «Пазлы», «Домино».***
- 3. Дидактические игры  
«Что лишнее?», «Найди отличия», «Чудесный мешочек», «Найди пару», «Профессии цирка», «Соедини по точкам».***

# Игровая деятельность

<b>Вид игры</b>	<b>Название игры</b>	<b>Цели</b>
<b>Настольно-печатные игры</b>	«Пазлы», «Домино»	Развитие внимания, моторики, логического мышления
<b>Дидактические игры</b>	«Что лишнее?», «Найди отличия», «Чудесный мешочек», «Найди пару», «Профессии цирка», «Соедини по точкам»	Развитие речи, памяти, внимательности, сообразительности, расширение кругозора
<b>Подвижные игры</b>	«Лошадки», «У оленя дом большой» «Игры с мячом»	Развитие двигательной активности, мышления, внимания, навыков бега
<b>Сюжетно-ролевые игры</b>	«Животные цирка» «Фокусник» «Цирковое представление»	Развитие воображения, творческих и актерских способностей, умения распределять роли, формирование способности строить свое поведение в игре согласно выбранной роли

## **Познавательное развитие**

### **Речевое развитие**

- 1. Беседы на темы: «Цирк», «Цирковые профессии», «Животные в цирке».**
- 2. Рассматривание иллюстраций о цирке, цирковых профессиях**
- 3. Экскурсия в цирк «Шапито».**
- 4. Беседа по личным впечатлениям детей о посещении цирка.**
- 5. Просмотр презентации «Что такое цирк», мультфильма «Мы пришли в цирк».**
- 6. Рассматривание картины «Цирк» серия «Кем быть?», иллюстративного материала (цирк, клоун, жонглер, канатоходец)**  
**Рассматривание носа для клоуна, париков.**

## ***Художественно - эстетическое развитие***

- 1. Чтение произведения С. Я. Маршака «Цирк».***
- 2. Буду клоуном (Н. Капустюк).***
- 3. Девочка и лев (Я. Аким).***
- 4. Буду клоуном (Н. Капустюк).***
- 5. У лошадки цирковой (Ю. Сибирская).***
- 6. Разгадывание загадок на тему «Цирк»***
- 7. Рисование «Клоун»; раскраски на тему «Цирк».***
- 8. Аппликация «Весёлый клоун».***
- 9. Лепка «На арене цирка».***
- 10. Стихи В. Иоффе, музыка О. Левицкий  
Прослушивание песен «Цирк Шапито», «Куда уехал цирк».***
- 11. Стихи Ю. Никулина, музыка В. Быстрякова «Ура! Ура! Я в цирк иду!»***

# Художественное творчество

Тема: “Цирк”



Аппликация



Рисование



Раскраски



## ***Физическое развитие***

***1. Игровые упражнения: «Дети крутят обруч»,  
Ходьба по гимнастической доске приставным  
шагом, по канату, «Силачи».***

***2. П/ игры «Лошадки», «У оленя дом большой»,  
игры с мячами, обручами.***

## ***Взаимодействие с родителями:***

- консультация на тему «Воспитание дружеских взаимоотношений в игре»;***
- папка - передвижка «Правила поведения в цирке»;***
- домашний просмотр мультфильмов («Приключение льва Бонифация», «Приключение Фунтика»), фильмов и документальных фильмов про цирк;***
- предложить родителям сводить детей в цирк***
- беседа с родителями, была рассказана важность проекта для их детей;***
- оказали посильную помощь в подготовке костюмов, атрибутов и аксессуаров для с/р игры; для оформления зала принесли шары.***

## **Ожидаемый результат:**

- *расширение знаний о цирке, о цирковых профессиях, о животных, поддающихся дрессировке;*
- *формирование коммуникативных навыков, ролевое общение со сверстниками, проявление творчества и инициативы;*
- *обогащение и расширение словарного запаса по теме «Цирк».*

## *Экскурсия в Цирк.*



В цирке очень хорошо! Всюду празднично, светло!



*Здесь звенит весёлый смех!*



*Приглашает в гости*  
**Всех!**

# *Ура! Ура! Начинается игра!*



# ***К нам пришло письмо***

*Дорогие друзья, пишут Вам цирковые артисты. Мы задержались в пути,*

*А наше выступление ждут дети группы №3. Очень просим Вас помочь.*

*Выступите пожалуйста вместо нас, вот Вам посылка с костюмами для канатоходцев, клоуна, обезьянок, мишек, фокусника, тигра и силача.*







***Смотрите какая  
красочная,  
яркая афиша.***

## *Готовимся к представлению*



***В цирке вновь аттракцион.  
Выступают тигры, слон,  
акробаты и атлеты....  
Покупай скорее  
билеты!***



# *Мы и зрители, мы и Артисты*



***Внимание,  
внимание  
Представление  
начинается***

***Он сделал шаг!  
Он в мире всех смелей  
Идёт он по канату так,  
как ходят по земле.***





***На арене силач,  
Лучший в мире циркач!!!.***

*Мы весёлые мартышки,  
мы играем громко слишком.*





***Вышел клоун - вот потеха!  
все попадали от смеха.***



## *Ехали медведи...*



*Маг и факир удивляет весь мир.*



**Расставанье приходит пора,  
Цирк чудес говорит, ДО СВИДАНИЯ!!!  
СПАСИБО**

