



**Проектные работы  
1 «А» класса  
по окружающему миру  
на тему «Одежда»**





**Агапов  
Влад**



**Хисматуллина Арина**



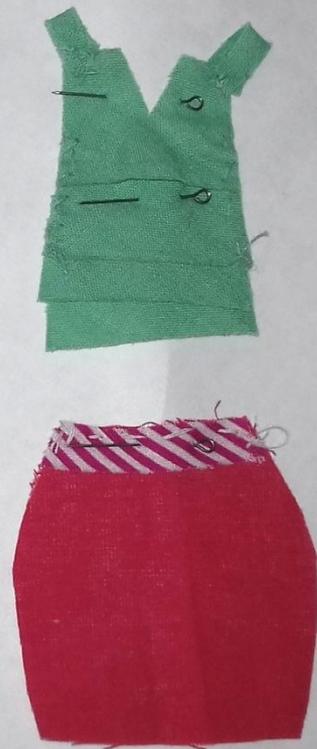
# Хабибуллина Алина

Современная  
одежда

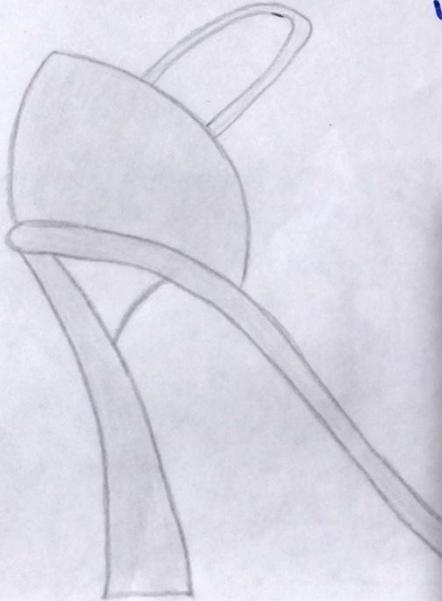




# Празднич ых Виктория



# ОБУВЬ



## Бунько Виктория

Обувь — это самая важная деталь нашего гардероба. Производство обуви — это долгий процесс. Первый этап производства — это создание эскиза.

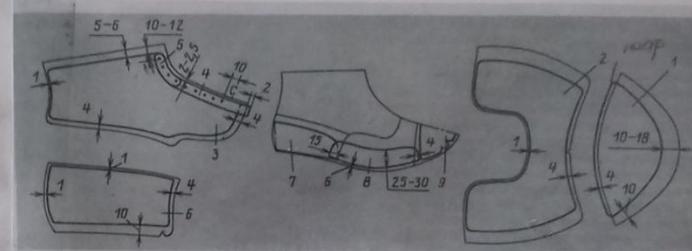


рис. 1



Затем составляют технологическую карту (рис. 1). Потом кроют детали на специальном оборудовании резаками (рис. 2)

рис. 2



Следующий этап - это обработка краев деталей. (рис. 3).

Потом детали отправляют в швейный цех. Там их сшивают и придают форму (рис. 4).



Затем обувные заготовки отправляют в цех сборки. Там делают стельки, к заготовкам пришивают подошву. (рис. 5).

рис. 5.

# Корягина Ксения



*Одежда*



**Росси**



**Казахста  
н**



**Япони**



**Монголи**

**Германия**



**Осети**



**Ахметов Айнур**

**Маркелова  
Алена  
Сасыкин  
Кирилл**



# Проектная работа

## Одежда



С чего всё началось?



Первобытный человек  
шкурки, прокалывая и

Когда появилась такая одежда?

Чтоб в морозы не замёрзнуть,  
Чтоб спастись от холодов,  
Человек в любую шкуру  
Завернуться был готов.  
Шкуру чистил он сначала,  
Закреплял чтоб не упала,  
И ходил и в дождь и снег  
В этой шкуре человек.



# Рахматулина

Менялись времена, менялась и одежда.



Нарядная одежда подчёркивала достоинство человека, его красоту.

Современная одежда тоже очень разнообразна.  
По одежде можно узнать, где человек живёт,  
кем работает.



# Кажаев Кирилл

## Профессиональная одежда



Проектная работа на  
Кажаева Кирилла 1а

**Мы – пожарные.**

**Наш костюм служит для  
защиты от огня.  
Куртка с  
дыхательным аппаратом,  
капюшон  
со смотровым  
иллюминатором,  
брюки и бахилы.  
Костюм огнестойкий.**



**Мы – полицейские.**

По нашему костюму всегда  
легко узнать по  
пол

Костюм  
практик  
со свето  
пол  
чтобы б  
в те



**Мы – повара.**

Мы носим специальную  
одежду.

Она предназначена для  
того, чтобы ничего не  
попадало в  
приготавливаемую еду.

Нас легко можно узнать по  
поварскому колпаку



Мы – космонавты.

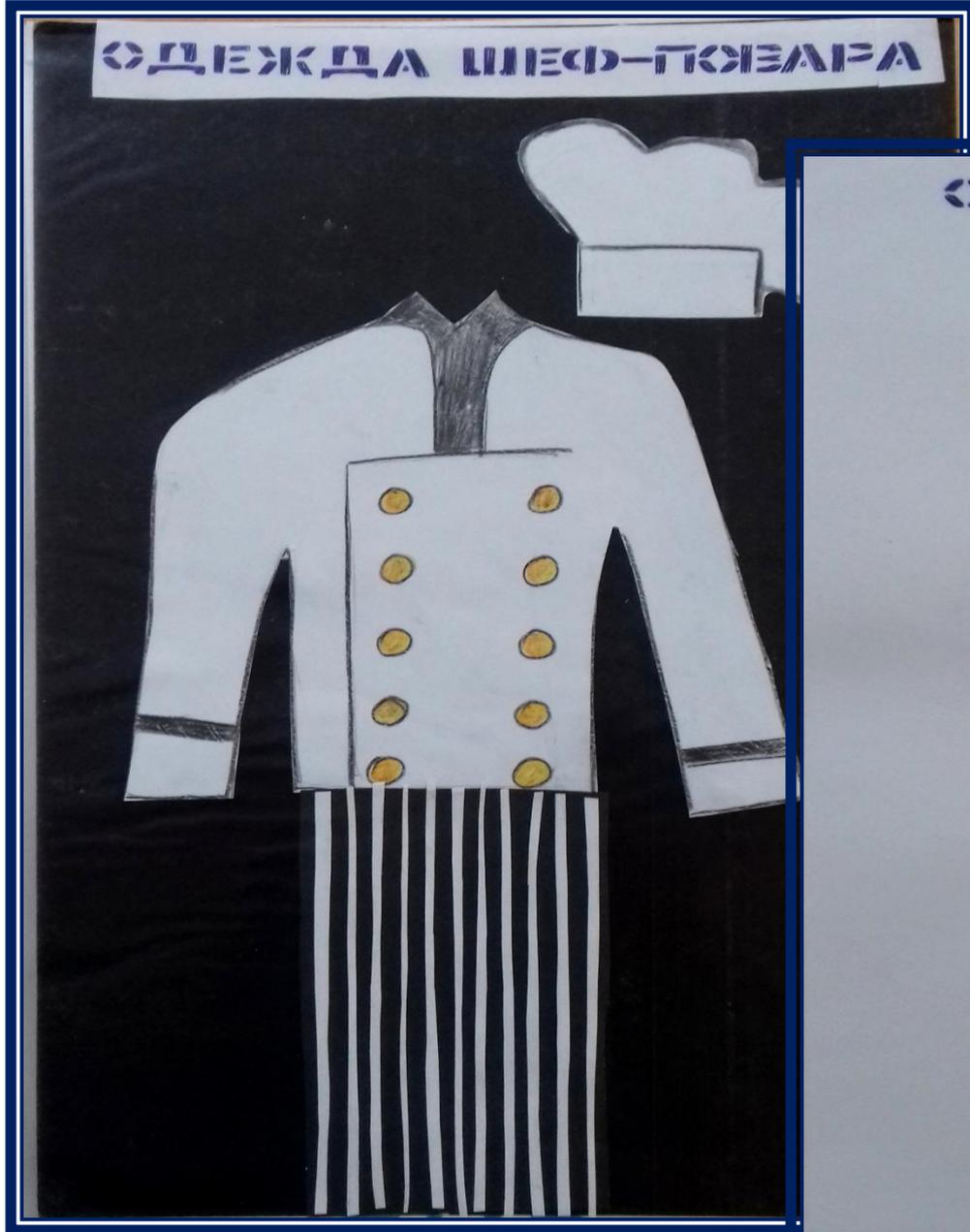
Мы носим  
скафандр.

Он защищает нас от  
и позволяет дышать  
открытом космосе.

Через прозрачное стекло  
шлема мы можем видеть  
все вокруг.



# Растопчин Денис



ОДЕЖДА  
ВОЕННОСЛУЖАЩЕГО



ОДЕЖДА  
ОФИЦИАНТКИ



МЕДИЦИНСКАЯ  
ОДЕЖДА



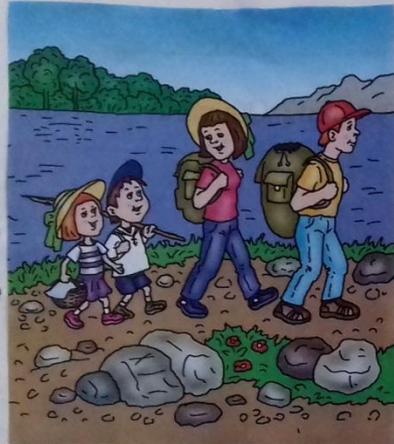
# Газеева Виктория



ВОСПИТАТЕЛЬ - СВОБОД



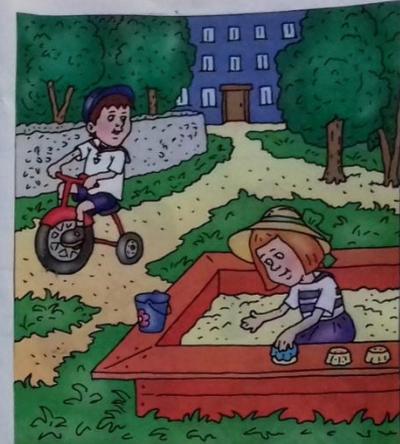
МАЛЯРЫ - СПЕЦ. ОДЕЖДА.



ТУРИСТЫ - СВОБОДНАЯ ОДЕЖДА.



СЕМЬЯ - ДОМАШНЯЯ ОДЕЖДА.



ДЕТИ - ПОВСЕДНЕВНАЯ ОДЕЖДА.



КОСМОНАВТ - СКАФАН



ХУДОЖНИК - БЕРЕТ, ШАРФ



ВРАЧ - ХАЛАТ, КАПКА



УЧИТЕЛЯ - СПОРТИВНАЯ, СТРОГАЯ ФОРМА ОДЕЖДЫ.



ВОДНОЛАЗ - АКВАЛАНГ.



ВОЕННЫЙ - ФОРМА ЗАЩИТНОГО ЦВЕТА.

МАРЯК - ФЛОТСКИЙ КОСТЮМ.



ПЕШЕХОД - СВОБОДНАЯ ОДЕЖДА





Мурзина

# Сударико ва Мария



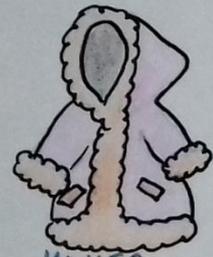
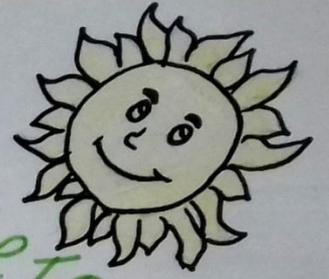
# Одежда

весна

осень

лето

Зима



варежки



шарф



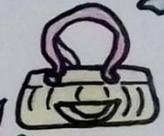
пальто



куртка



перчатки



сумка



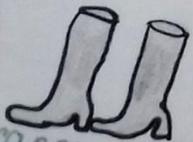
валенки



омбинезон



свитер



сапоги

танашки



шорты



туфли



рублонка



сарадан



кепка

Корольков Дина 7А

Корольков Дмитрий



**Матвиенк  
о  
Виктория**