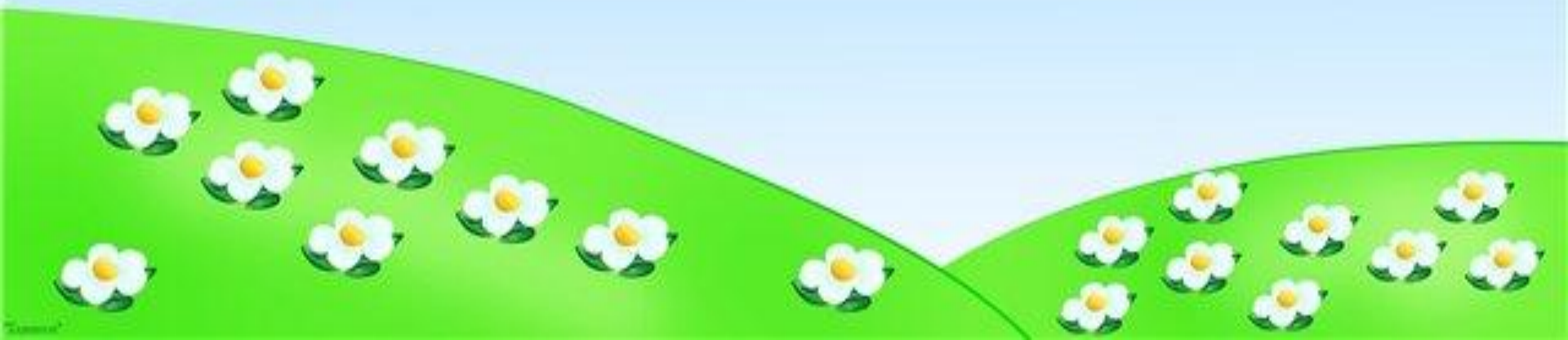


Отчёт по самообразованию

в подготовительной группе

**«Незабудки» на тему:
«Развитие связной речи»**

Воспитатель: Богданова Т.Н



«Родное слово – основа всякого умственного развития и сокровищница всех знаний.»

К.Д. Ушинский

Тема моей работы по самообразованию в 2017-2018 году называлась : «Развитие связной речи ».

АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ: В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня овладения связной речью зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие. Под связной речью мы понимаем развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно, правильно и образно. Это показатель общей речевой культуры человека.

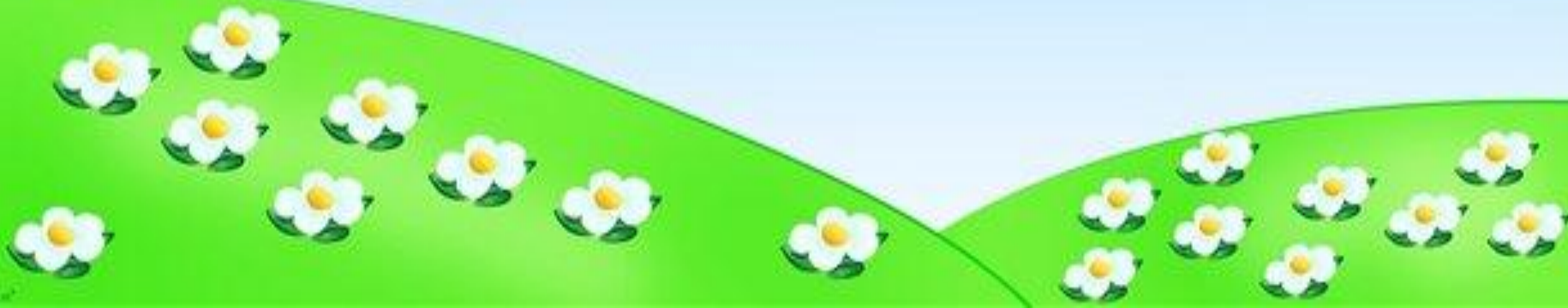
Успехи воспитанников в связной речи обеспечивают в будущем и в большей мере определяют успех при поступлении в школу, способствует формированию полноценного навыка чтения и повышению орфографической грамотности. Мне как педагогу это очень импонирует. Ведь работа по развитию речи – это умение выбирать нужные слова и правильно употреблять их в речи, строить предложения и связную речь. Эта тема для меня важна, потому что речь ребёнка является ключевым моментом в его развитии

Проблемы:

Проблема развития связной речи издавна привлекала внимание известных исследователей разных специальностей, и неоспоримым остается тот факт, что наша речь очень сложна и разнообразна, и что развивать ее необходимо с первых лет жизни.

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком. Поэтому, как дети строят связное высказывание, можно судить об уровне их речевого развития.

Наблюдения показывают, что у многих детей не развита именно связная речь, поэтому проблема развития речи является одной из актуальных и задача воспитателя, вовремя обратить внимание на речевое развитие ребенка, так как с речью ребенка к моменту поступления в школу может возникнуть множество проблем.





Цель: Развитие навыков
свободного общения со
взрослыми и детьми

Для достижения поставленной цели решаю следующие задачи:

- совершенствовать диалогическую форму речи;
- развивать монологическую форму речи;
- учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- учить *(по плану и образцу)* рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины;
- составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающими событиями;
- развивать умение составлять свои рассказы из личного опыта.



Ставя перед собой цель - повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности по данной теме я изучила следующую методическую литературу :

- 1. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гим-ка для развития речи дош-ков. – АСТ, 2011.с – 64**
- 2. Анищенкова Е.С. Речевая гимнастика для развития речи дош. Профиздат, 2007. с– 62**
- 3. Бойко Е.А. Учимся строить предложения и рас-ть. Простые упражнения для развития речи дош-ков – Рипол Классик, 2011.с – 256**
- 4. Бородич А.М. Методика развития речи детей дош. воз-та. - М.: Просвещение 2004.с - 255**
- 5. Гербова В.В. Работа с сюжетными картинками // Дош.вос-ние - 2005. №1. с. 18-23**
- 6. Гербова В.В. Развитие речи в д/ с // Библиотека «Программы воспитания и обуч. в д/с». – Мозаика-Синтез, 2010. с– 56**
- 7. Гербова В.В. Составление описательных рассказов // Дош. вос-ние 2006 N 9 с. 28-34.**
- 8. Ершова Е.Б. Говорим правильно. Игры и задания для развития речи у дош. // Уроки логопеда. – Астрель, 2011. с– 64**
- 9. Косинова Е.М. Гимнастика для раз. речи. М.: ООО «Эксмо»2003**
- 10. Ушакова О.С. Работа по развитию связной речи в д/с(ст. и подготов. к школе группы) // Дош.вос-ние, 2004. N 11. - с. 8-12.**
- 11. Шукейло В.А. 90 упражнений для развития речи дош-в // Готовимся к школе. – Литера, 2009. с– 96**



В течение года познакомилась с новыми инновационными технологиями через предметные издания и интернет .

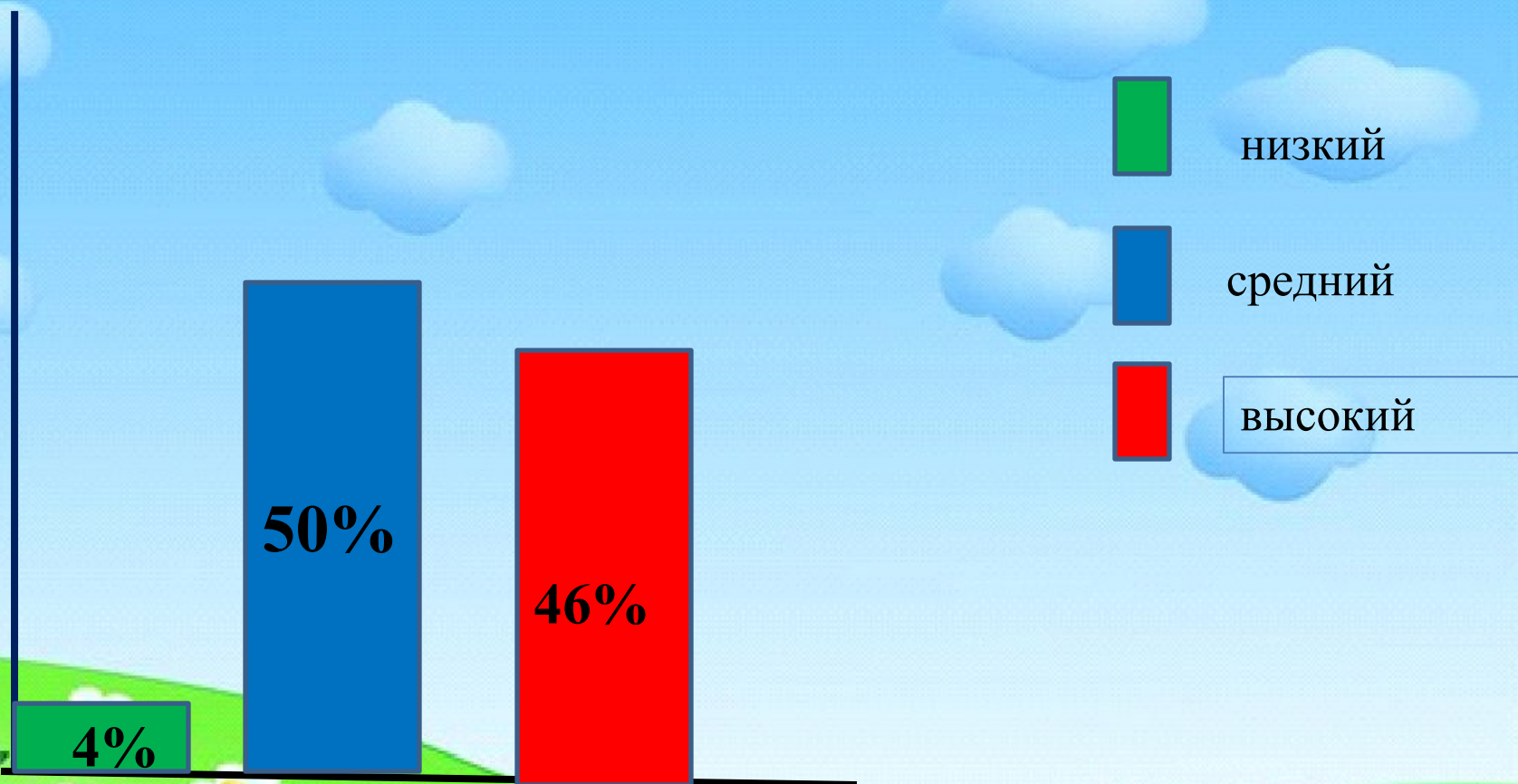
Размещала свои работы на сайтах

Посетила открытые занятия коллег, выслушала их доклады и выступления на совещаниях и педагогических советах.

Разработала перспективный план по развитию речи.

Эффективность работы педагога во многом зависит от его опыта, имеющейся материальной базы, как в детском саду, так и в группе. Поэтому мне приходилось подбирать по темам множество сюжетных картин, тематических и наглядно – демонстрационных карточек.

Диагностика на начало года:



Методы и приемы:

- беседы
- пересказ
- сочинение (рассказывание)
- повторение;
- объяснение, указание;
- словесные упражнения;
- вопросы;
- рассказывание по схеме;
- имитация;
- дидактические игры;
- игры драматизации;
- отгадывание загадок; и т.д

В сентябре – октябре продолжила оснащать группу предметно – развивающей средой.

Педагогическая копилка пополнилась следующими материалами, которые способствуют развитию речи детей:

- 1. Дыхательная артикуляционная гимнастика.**
- 2. Словесные дидактические игры.**
- 3. Потешки, поговорки, пословицы, загадки.**

Использовала в работе по развитию связной речи приёмы мнемотехники.. Мнемотехника - в переводе с греческого - «искусство запоминания»

Мнемотаблицы-схемы служат дидактическим материалом в моей работе по развитию связной речи детей. Я их использую для:

- обогащения словарного запаса,**
- при отгадывании и загадывании загадок,**
- при заучивании стихов.**

Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей



Сидит девица в темнице,
А коса на улице.

Мороз



Не куст, а с листочками,
Не человек, а разговаривает.

Книга

| | | |
|---------------------------------------|---|------------------------|
| <p>9 МАЯ</p> <p>День Победы -</p> | <p>светлый</p> | <p>праздник.</p> |
| <p>Я ему так рад,</p> | <p>потому что вместе с дедом</p> | <p>еду</p> |
| <p>на парад.</p> | <p>Пусть мои деда твердо знает:</p> | <p>буду я в строю.</p> |
| <p>Защищать, как он,</p> | <p>www.boftun-spb.ru</p> <p>смогу я</p> | <p>Родину свою!</p> |

Мнемотаблицы по стихотворениям и загадкам

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |

Сидит дед в шубу одет,
Кто его раздевает, тот слезы
проливает.
(Лук)

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |

На полянке возле елок
Дом построен из иголок.
За травой не виден он,
А жильцов в нем
миллион.
(Муравейник)



Подготовительный к школе возраст наиболее благоприятен для обучения творческому рассказыванию, то есть сочинению детьми сказок.

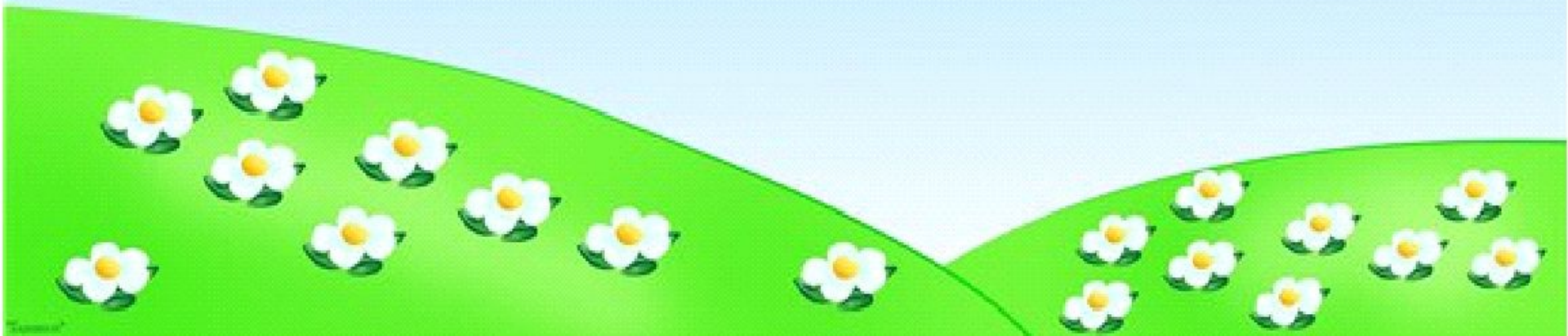
В течение года играла с детьми в дидактические игры: «Подбери картинку к сказке», «Расскажи сказку», «Разрезные картинки по сказкам», «Угадай сказку». Составляли с детьми сказки о своей семье

Учила детей сочинять сказки; последовательно, связно рассказывать их друг другу .

Основные этапы работы по обучению сочинения сказок:

- придумывание продолжения и завершения сказки, начатой воспитателем,**
- придумывание по плану воспитателя,**
- придумывание сказки на основе литературного образца,**
- изменение конца сказки,**
- включение в сюжет сказки дополнительных персонажей.**

Использовала мнемотаблицы для пересказа сказок.





Вершки и корешки

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| ① | | Р | | | |
| ④ | | Р | | | |
| ⑦ | | ⑧ | | ⑨ | |

Обучение детей рассказыванию по картинке

Расскажи-ка

| | | |
|---|--|---|
|  Кто это? |  Цвет |  Части тела |
|  Чем покрыто? |  Голос |  Чем питается? Хищное? Травоядное? |
|  Жилище |  Что делает? |  Польза человеку |

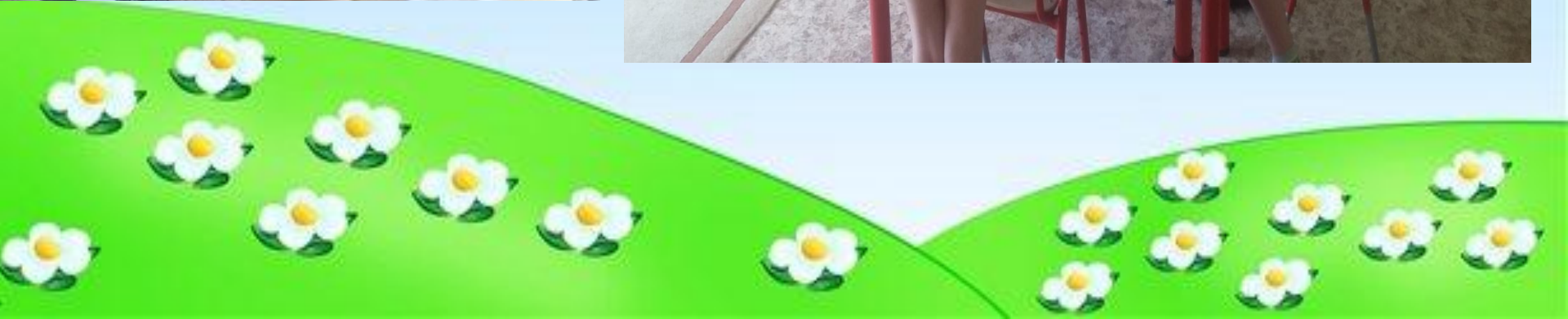


Экскурсии



Игры



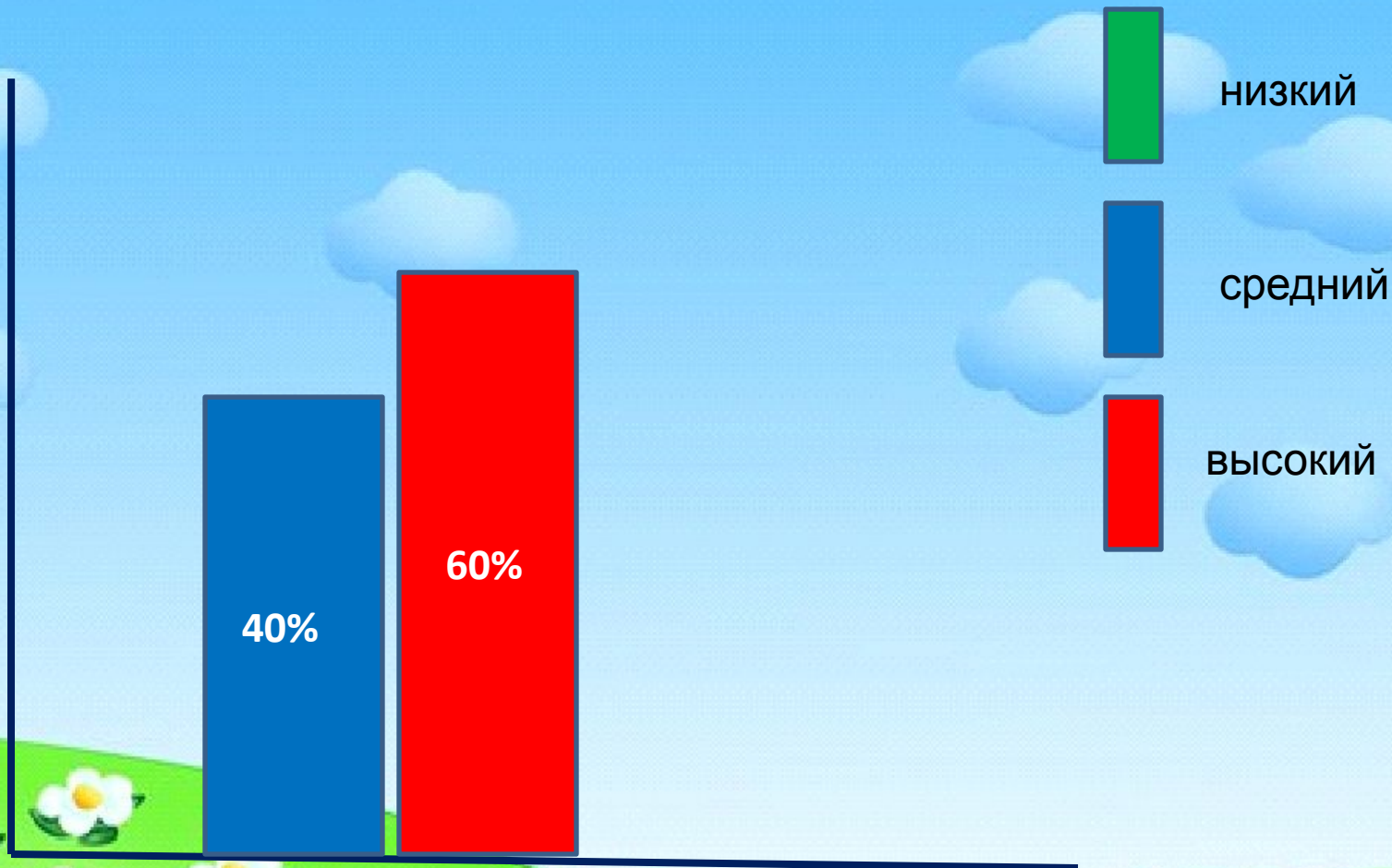


Наши союзники

Творчеству детей способствует установившийся контакт с родителями. Я стремлюсь достичь таких отношений когда мамы и папы небезучастны к творчеству детей, а становятся активными союзниками. Многие родители помогают заучивание текстов ролей. Принимают активное участие в конкурсах . Для эффективной работы в домашних условиях родители получают рекомендации в виде консультаций.



Диагностика на конец года:



**Таким образом ,
проведённая работа
показала – для развития
связной речи требуется
ежедневная работа**



Спасибо за внимание!

