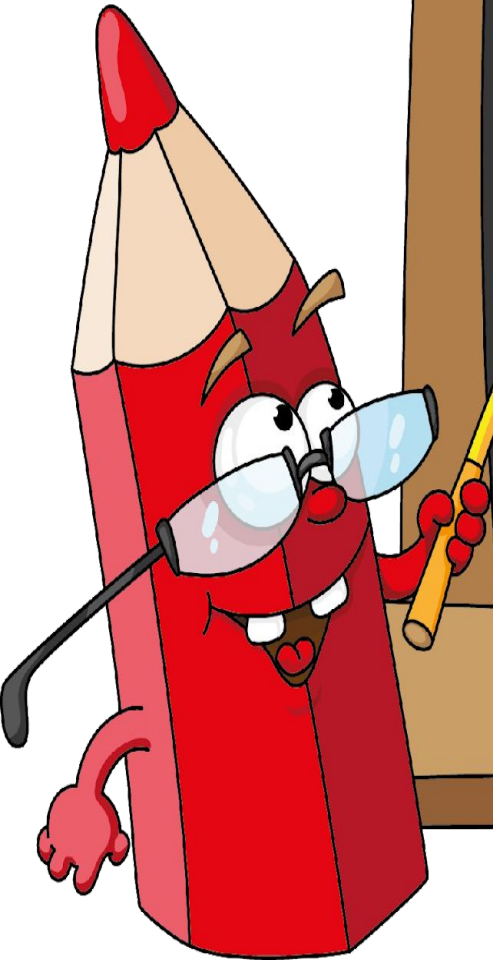


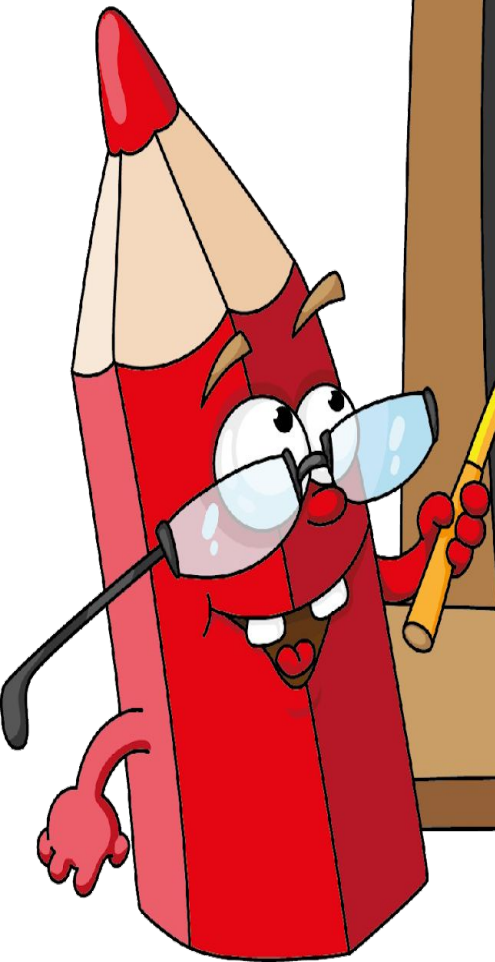


**Работа над
правописанием
безударных гласных
в корне слова**





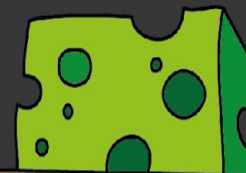
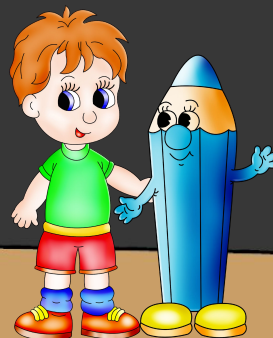
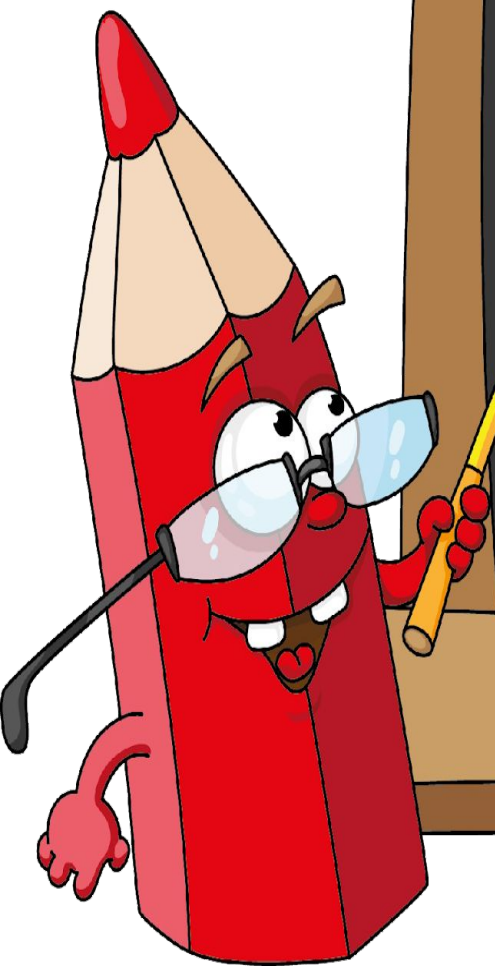
«Корень учения горек», -
говорили древние
римляне





Основные причины ошибок учащихся:

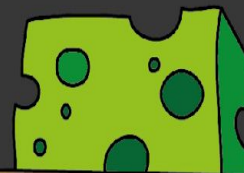
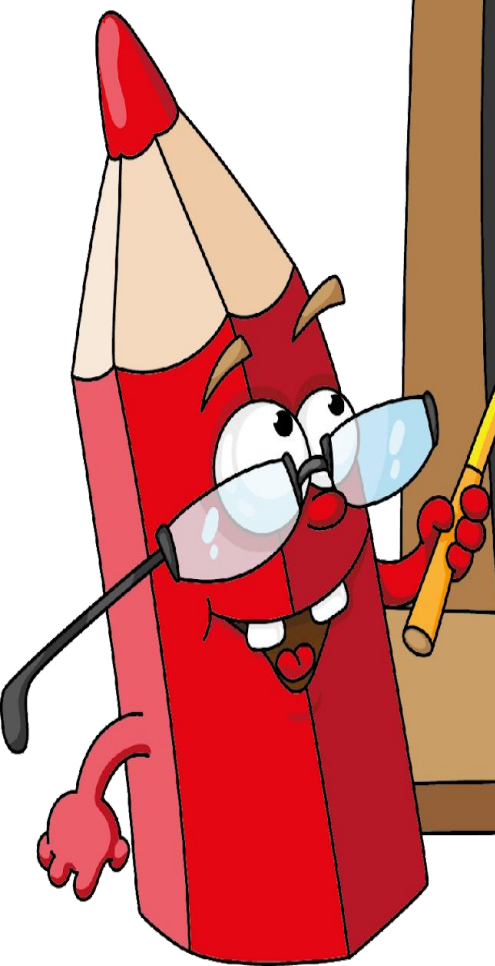
1. Неумение найти объект применения правила
2. Неумение практически использовать правило





**Овладение правописанием
безударных гласных корня требует
развитых грамматических умений и
речевых навыков, а именно:**

- Умение различать гласные и согласные, находить ударные и безударные гласные в слове, переносить ударение с одного слога на другой;
- Умение находить именно ту часть слова, где орфограмма;
- Умение выделять среди однокоренных слов и различных форм одного и того же слова те, которые могут быть проверочными.

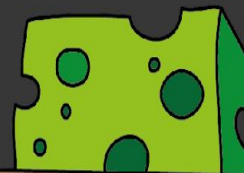




Анализ содержания и структуры орфографического правила

Например:

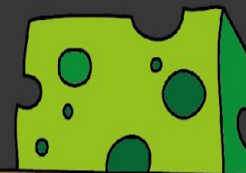
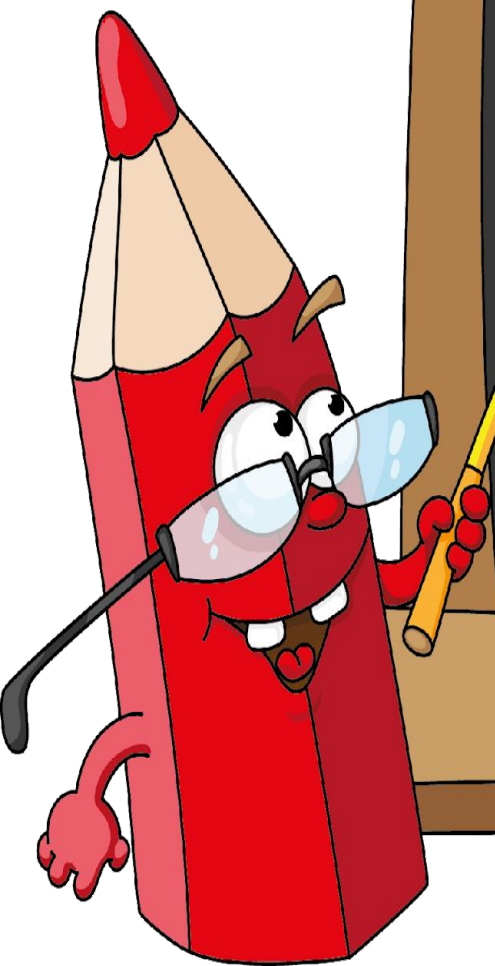
1. В слове *цветной* в корне безударная гласная.
2. Родственное слово *цвет* – гласная корня ударная.
3. В слове *цвет* в корне пишется *е*, значит, в однокоренном слове *цветной* надо писать букву *е*.





**В правиле о правописании
безударных гласных в корне слова
можно выделить три части:**

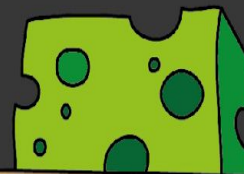
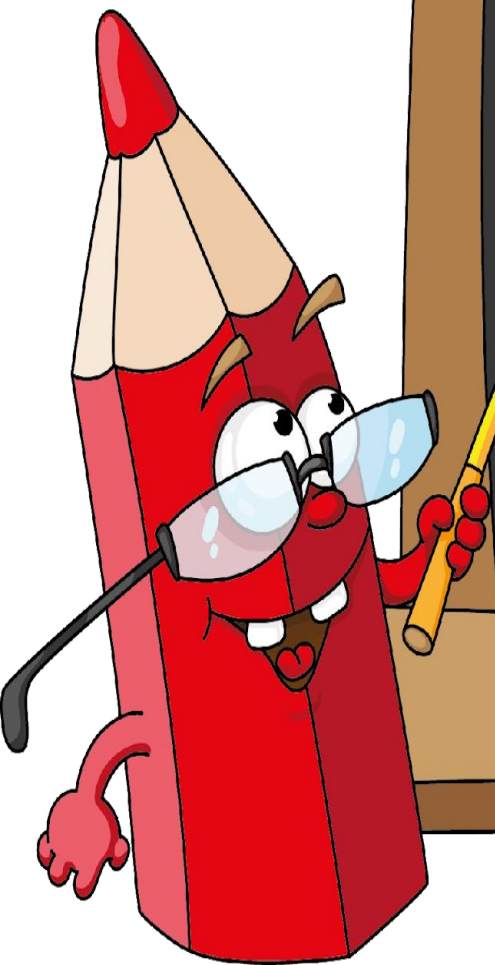
- *Что проверять*
- *Как проверять*
- *Чем проверять*





Упражнения. Направленные на нахождение объекта действия правила

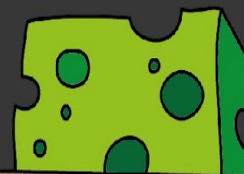
Эти упражнения формируют у учащихся орфографическую зоркость т.е. способность видеть в читаемом тексте те «опасные места» в слове, написание которых регулируется данным правилом





Упражнения в практическом применении правила правописания безударных гласных в корне

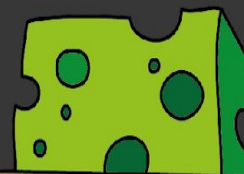
*В правиле указываются два способа
проверки слов с безударной гласной:
изменение формы слова и подбор
однокоренного слова.*





Упражнения в развитии речи в связи с изучением правописания безударных гласных в корне

Упражнения в словообразовании,
направленные на пополнение
словарного запаса ребенка рядом
однокоренных слов, на умение
оперировать значением слова при
подборе однокоренных слов.



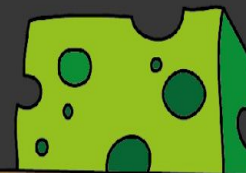
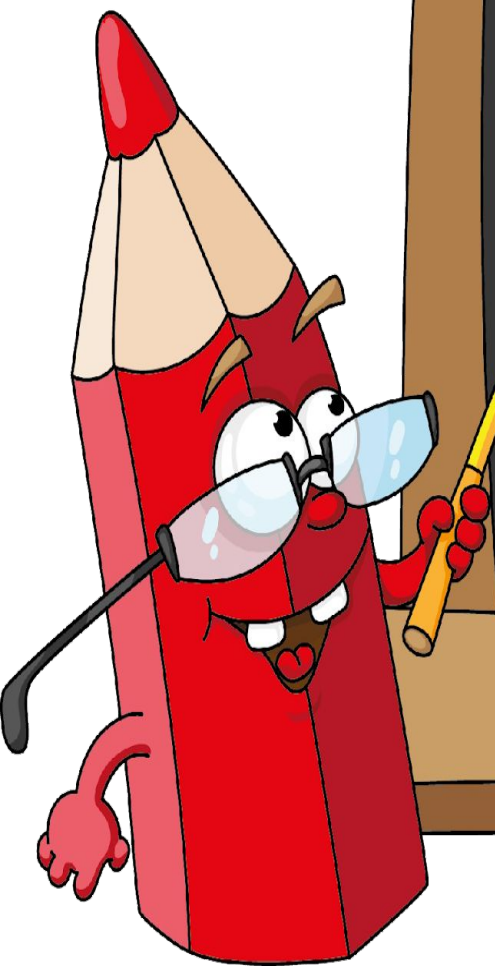


Способы проверки безударной гласной:

1. Проверочные слова

2. Способ проверки – отчетливое произношение каждого звука, т. е. артикуляционно.

3. Дети могут работать с перфокартами, а контроль проводить сами.





Вывод:

Важно, чтобы ребенок научился работать самостоятельно, смог найти безударные гласные не только в предлагаемом учителем тексте или учебнике, но и в любом печатном тексте.

