

# *Совершенствование навыка чтения у младших школьников*

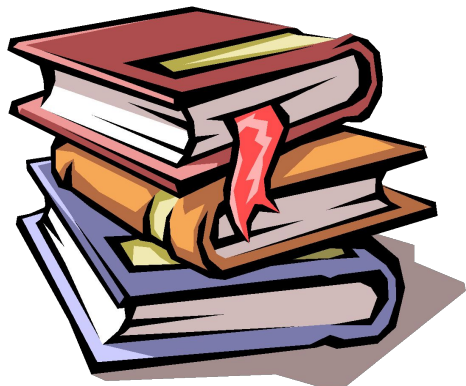
**Коренцова Т.Н.**

**МКОУ Павловская СОШ №2**

**Воронежской области**

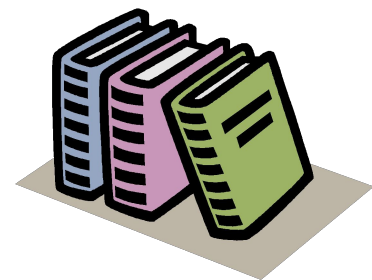
**УМК «Школа России»**

**2018 год**



# **Особенность содержания современного начального образования**

**Формирование универсальных учебных  
действий в личностных, коммуникативных,  
познавательных, регулятивных сферах,  
обеспечивающих способность к организации  
самостоятельной учебной деятельности.**



# Актуальность

## Чтение - это

- окошко, через которое дети видят и познают самих себя;
- универсальный способ развития познавательных и речевых способностей ребенка;
- это то, с помощью чего дети изучают большинство учебных предметов;
- мощное средство воспитания нравственных качеств и развития эстетических чувств.



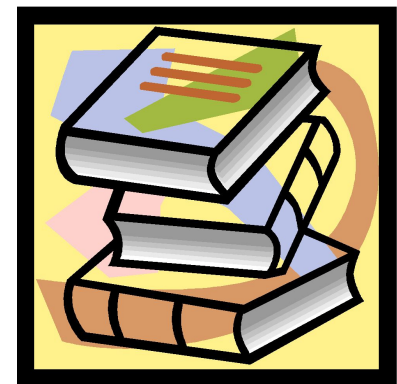
# Мотивы чтения

- желание научиться читать
- что-то конкретно узнать из книги
- понять, о чём в ней говорится
- получить удовольствие от чтения



# Зачем и как читать

- чтение вслух** (чтение для слушателей)
- чтение молча** (чтение для себя)
- изучающее чтение** (100 % понимание читаемого текста)
- поисковое чтение** (ответ на вопрос)
- просмотровое, или ознакомительное чтение**  
(100 % понимание текста необязательно)



# Первичное восприятие текста

- просмотр текста
- заголовок
- определение темы
- установление связей
- прогнозирование содержания



# Смысловая обработка текста

- ❑ размечает тексты, подчёркивает важные мысли, объединяет их
- ❑ расставляет эмоциональные акценты
- ❑ определяет личностное отношение к событиям, героям
- ❑ осмысливает и решает, в чём смысл событий и поступков



# Этапы формирования навыка чтения

1. **Подготовительный этап** (дети знакомятся с буквами, с механизмом чтения).
2. **Этап аналитического чтения** (дети читают по слогам, читают дважды, чтобы понять смысл).
3. **Этап синтетического чтения** (дети читают целыми словами, зрительное восприятие слов и его произнесение почти совпадают с осознанием значения).
4. **Этап автоматизации** (навык чтения все более автоматизируется, на передний план выдвигаются задачи понимания прочитанного произведения, преобладает чтение про себя).





# Новизна работы

**Разработка методических условий,  
позволяющих формировать у младших  
школьников полноценный (прочный)  
навык чтения вслух и про себя.**



# Цель и задачи работы

**Цель: определение основных условий и анализ путей интенсивного развития навыка чтения.**

- Задачи:**
1. Провести анализ методической литературы.
  2. Определить условия, направленные на развитие осознанности, беглости, правильности и выразительности чтения.
  3. Соотнести различные виды упражнений с этапами обучения детей чтению.
  4. Выделить наиболее эффективные приемы совершенствования навыка чтения.



# Фонетические зарядки

- чёткая артикуляция
- правильное дыхание
- чистое произнесение звуков
- умение правильно регулировать силу голоса



# Игровая разминка

«Задувание свечи»

«Поймай комара»

«Подуй на кораблик»

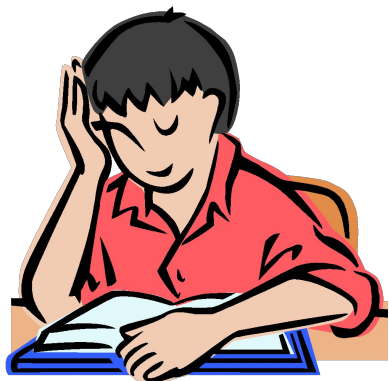
«Подуй на листочек»

«Мыльный пузырь»

«Шар спустился»

«Нюхаем розы»

«Согреем стёклышко»



# Таблицы гласных

I, II, III четверть 1 класса

и - а

и - о

и - ы

и - у

а о и

о а и

а и о

и а о

о и а

и о а

а о и у

о и у а

и у а о

у а о и

а и у о

о а у и

у а о и ы

а о и ы у

о и ы у а

и ы у а о

ы у а о и

а о у и ы э

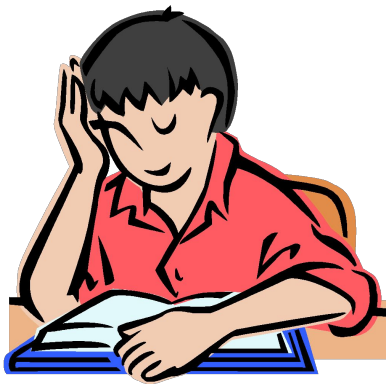
о у и ы э а

у и ы э а о

и ы э а о у

ы э а у о и

э а о у и ы



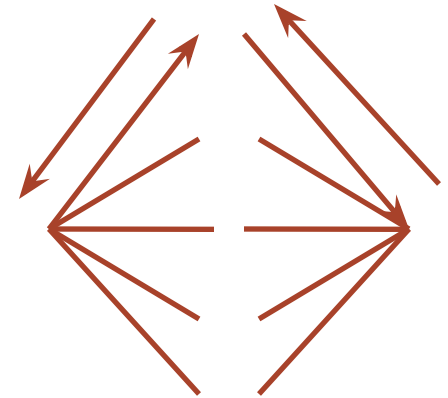
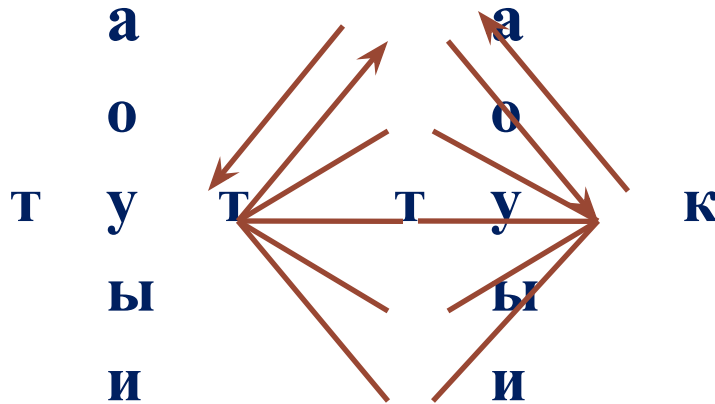
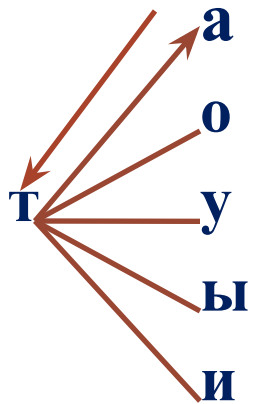
# Таблицы согласных

## IV четверть 1 класса и I четверть 2 класса

Б К З С Т Р М Н В З Р Ш Л Н Х  
Ж Л П В Х Ч Ш Б Р П Т С Т К Л  
М Н Д Г М К Т Ф Т Р М Г Н Ж З  
В Д Ф Х Ф Г М Н Б С К Т Ф М Н  
П Т К З Р М В Д Г Б Ф К З Р Ч  
З С Ч К Т Ф Т Щ Д М Л Х В Д М  
Д Г Р Ш К Т Б С Т Ц Т Р С Ч Ш  
Т Р Г Х Л Д К В Ч Т Б Л М Н З  
М Ф Т Ч С Б Н П Ж Л Ч Ш Г Х Р  
Б С Л Н Р Г Л Ц М Б Д Ф Ж Ц Ж  
Н Б С М Н П Р Л К Ф Х Ц Ч Ш П  
Ф Щ М Ж Д Ш Х Ч М К Б П Р В С  
К П Ш Л Ц З Ч К Л Н В Д Щ Ф Т  
Р М Н П Ш Л Ж Ц С Х Р З Б Ч В  
Ш Ч Ж Н Б В Д З Т Г П Ч Х Б К



# Упражнения на синтез



на́-на-на	на-на́-на	на-на-на́	но́-но-но	
но-но́-но	но-но-но́	ну́-ну-ну	ну-ну́-ну	ну-
ну-ну́	ны́-ны-ны	ны-ны́-ны	ны-ны́-ны	
ни́-ни-ни	ни-ни́-ни	ни-ни-ни́		

# Многократное чтение одного предложения

Порядок чтения	Виды чтения
1-й раз	Медленное чтение с учителем, чёткое проговаривание слов.
2-й раз	Повторное прочтение без учителя.
3-й раз	Плавное слитное чтение.
4-й раз	Чтение в темпе разговорной речи (как бы вы сказали друг другу).
5,6,7-й раз	Предложение перечитывается с поочерёдной постановкой логического ударения на каждом значимом слове.
8,9,10-й раз	Темп чтения доводится до уровня скороговорки.



# Речевые зарядки

II – IV четверть 2 класса, 3 класс, 4 класс

- чёткое произнесение слов
- хорошая дикция
- правильное речевое дыхание
- внимание
- единый темп речи
- слуховая и зрительная память
- обогащение речи
- воспитательный заряд



# Правила разучивания скороговорок

№	Правила
1.	Послушай (прочитай) скороговорку.
2.	Подумай, о чём говорится в скороговорке.
3.	Послушай, какие слова похожи по звучанию. Определи, какой согласный звук (или сочетание звуков) много раз повторяется.
4.	Проговори скороговорку медленно вслух, выучи наизусть.
5.	Проговори теперь шёпотом несколько раз: сначала медленно, потом всё быстрее и быстрее.
6.	Проговори скороговорку несколько раз вслух в быстром темпе.
7.	Посоревнуйся с ребятами в классе, кто без ошибок быстрее произнесёт скороговорку.

# Таблицы Шульте

## 1 класс

5	7	3
9	1	8
10	6	4
2		

## 2 класс

1	16	3	6
20	8	19	11
10	13	4	9
15	18	2	14
5	12	7	17

## 3 класс

5	13	16	8	10
11	22	20	24	6
15	1	9	13	18
7	19	4	23	21
2	12	25	17	14

д	ё	в
з	а	ж
й	е	г
п	и	к

б	р	д	ж
е	л	с	в
п	и	а	н
г	о	т	ё
н	з	у	к

и	е	о	з	м
а	ж	т	ц	б
р	ф	и	у	к
п	й	х	д	и
ё	г	л	с	в

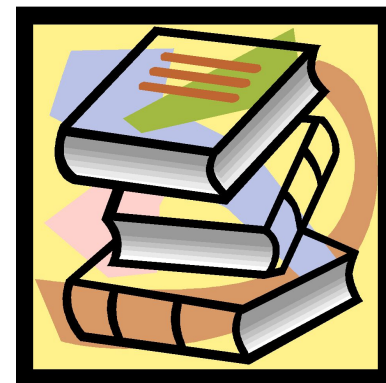
# Многократное чтение текста

№	Виды чтения	Время работы
1.	Чтение вслух (отметка конечного слова)	1 мин
2.	Повторное чтение вслух (сравнение результатов)	1 мин
3.	Чтение «Молния» ( без соблюдения знаков препинания)	20 -30 с
4.	Чтение хором (соблюдая все знаки препинания, выдерживая нужную интонацию)	1 мин
5.	Чтение про себя (не проговаривая слова, работают только губы, используется указка)	1 мин
6.	Чтение «глазами» (губы не шевелятся, без использования указки)	1 мин
7.	Чтение вслух отрывка в паре	5 мин
8.	Проверка чтения вслух одной пары	1 мин
9.	Проверка осознанности чтения (нахождение в тексте и запись предложения, которое является ответом на поставленный вопрос)	2 мин

# Требования программы (третий год обучения)

**«Правильное, сознательное, достаточно беглое и выразительное чтение целыми словами. Соотнесение интонации с содержанием читаемого текста. Темп чтения незнакомого текста 70 - 75 слов в минуту».**

(Школа России. Концепция и программы для начальных классов. Часть 1. – М., 2008, с.95-96.)



# Основные условия совершенствования навыка чтения

Включение учащихся в разнообразные виды речевой деятельности на уроках литературного чтения.

Создание системы упражнений на различных этапах обучения чтению.

Формирование положительного отношения к чтению в процессе обучения грамоте.

Работа над техникой чтения не только на уроках литературного чтения, но и на уроках русского языка, математики, окружающего мира и занятиях по оптимальному чтению.

# Литература

1. Алексеева О.Ю. Совершенствование навыков чтения младших школьников. - (<http://festival.1september.ru/subjects/15/>).
2. Калинина И.Л. Формирование первоначального навыка чтения: проблемы и перспективы // Начальная школа. – 2009. - №2. – С.10-13.
3. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. – М.: АРКТИ, 2001.
4. Оморокова М.И. Чтение в начальных классах. – М.: «Астрель», 2003.
5. Павлова Л.А. Как формировать навык чтения у младших школьников. – М.: АРКТИ, 2007.
6. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. (Стандарты второго поколения). М.: Просвещение, 2010.
7. Рудыка Т.П. Система работы по совершенствованию навыка чтения у детей младшего школьного возраста // Начальная школа. – 2007. - №11. – С.20-23.
8. Школа России. Концепция и программы для начальных классов. – М., 2008.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2010.

**Спасибо за внимание!**

