

ПРЕЗЕНТАЦИЯ  
МУЗЫКАЛЬНОГО  
РУКОВОДИТЕЛЯ  
ЯРОСЛАВЦЕВОЙ



ТАТЬЯНЫ  
ЭРНСТОВНЫ  
Повышение  
квалификации

# РАБОТА.

- ⦿ Ярославцева Татьяна Эрнстовна.
- ⦿ «Реализация ФГОС в деятельности музыкального руководителя ДОО» [ДМР231117]

ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ: РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЕНКА В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УЧЕТОМ ЕГО ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ



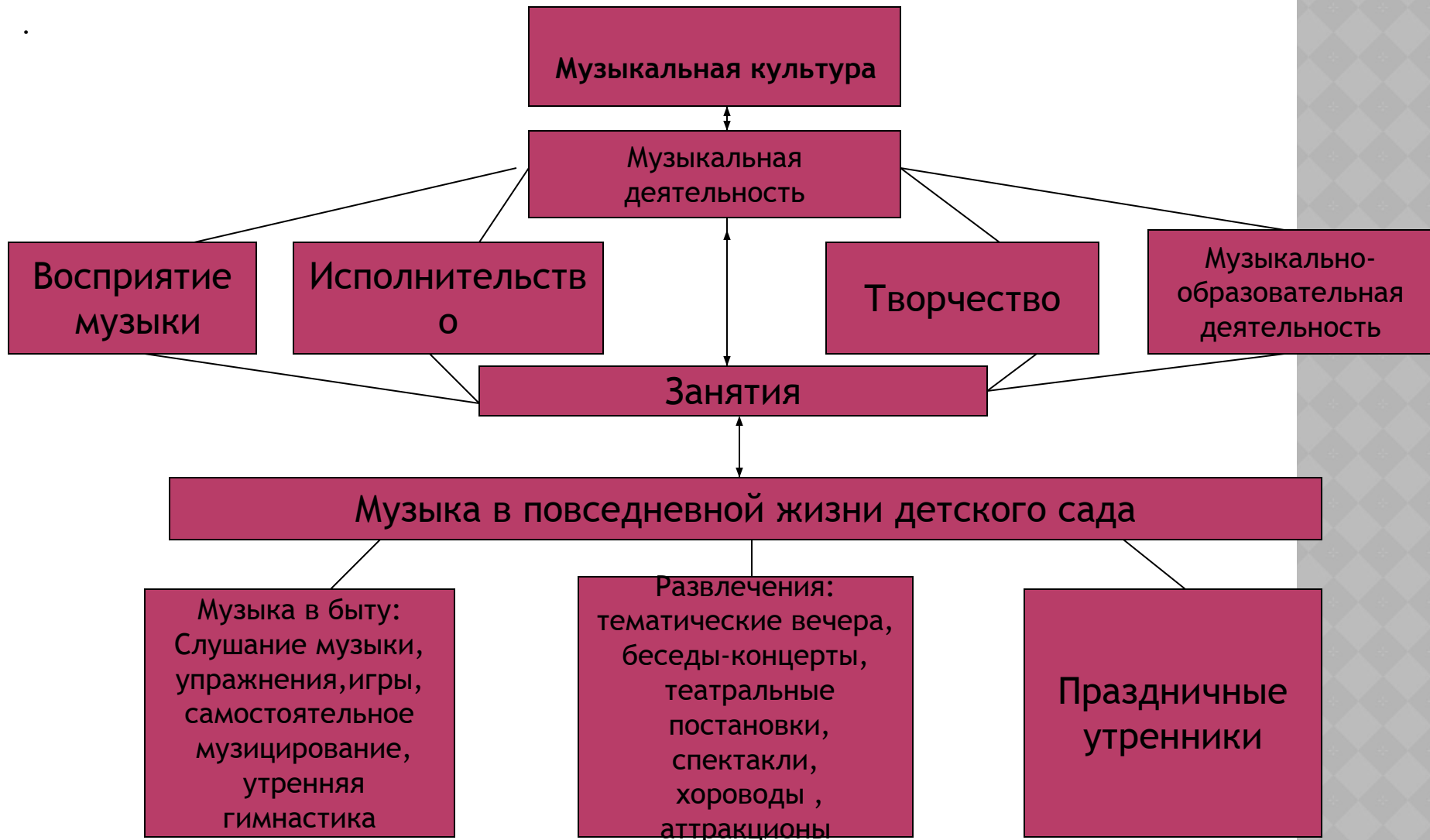
Задачи:

- Развивать у детей музыкальные умения и навыки в различных видах музыкальной деятельности.
- Знакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость и основы музыкальной культуры.
- Приобщать детей к народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Развивать творческие способности.

# МУЗЫКАЛЬНАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА

- **Оформление зала**  
Обновляется в соответствии с сезоном года и проводимым праздником.
- **Приобретены и изготовлены своими руками:**  
музыкально-дидактические игры,  
детские музыкальные инструменты ,  
атрибуты для подвижных игр;  
ритмоформулы, схемы-модели для ориентировки в пространстве,  
игрушки для театрализованной деятельности.
- **Использование современных информационных технологий и ресурсов**  
в повседневной жизни детского сада.
- **В каждой возрастной группе оборудованы уголки**  
для самостоятельной музыкальной деятельности.

# ВИДЫ И ФОРМЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



## МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ

*Современные программы, технологии  
Применяю я в своей работе-  
Социоигровые подходы и методы  
Соответствуют детской природе.*

*Нужно не мало труда и терпения  
Чтобы ребят понимать научить  
Какое у музыки настроение,  
Какой композитор бы мог сочинить...*

*На занятиях в детском саду  
Познаешь ты музыки красоту.  
Научишься петь, танцевать и играть  
Умнее, добрее, отзывчивей стать.*















МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ  
ОЧЕНЬ ЛЮБЯТ МАЛЫШИ,  
ДРУЖНО ПЕТЬ ОНИ СТАРАЮТСЯ  
И ТАНЦУЮТ ОТ ДУШИ ...











«ЛОГОРИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ ОКАЗЫВАЮТ  
ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ НА  
ВОССТАНОВЛЕНИЕ РЕЧЕВОЙ  
ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ»

**Коммуникативные игры и танцы помогают развитию динамической стороны общения, эмпатии и позитивного самоощущения.**

**Игра на детских музыкальных инструментах развивает у детей мелкую моторику и ритмический слух.**

ЧТОБ ВЫРАСТИТЬ ПЕВЦОВ И МУЗЫКАНТОВ РАЗВИТЬ  
МНЕ В ДЕТЯХ НАДО МНОЖЕСТВО ТАЛАНТОВ. ИХ  
НАУЧИТЬ КРАСИВО ПЕТЬ И ТАНЦЕВАТЬ И ПЕРЕД  
ПУБЛИКОЙ НА СЦЕНЕ ВЫСТУПАТЬ.

ПРАЗДНИКИ В ДОУ ПОМОГАЮТ ДЕТЯМ  
ПОКАЗАТЬ СВОЕ АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО.





ВОТ ТЕПЕРЬ ВЫ ВСЕМУ НАУЧИЛИСЬ -  
РАССТАВАТЬСЯ НАСТАЛА ПОРА.  
ПЕТЬ, ИГРАТЬ, ТАНЦЕВАТЬ, ВЕСЕЛИТЬСЯ  
БУДЕТ В ШКОЛЕ МОЯ ДЕТВОРА...



**Все начинается с детского сада  
Первые трудности, первый успех  
Знаю я, педагогу надо  
Ключик заветный найти для всех.  
Чтоб научить малышей прекрасному  
Надо в гармонии с музыкой жить  
Ведь в ней таится великая сила,  
Что заставляет нас думать, творить...  
Натура ребенка как нежная скрипка  
Умело настроить ее поспеши  
Чтобы запели трепетно, тонко  
Струны открытой, юной души!**

**Т. В. Кузнецова**



ДО СВИДАННЯ