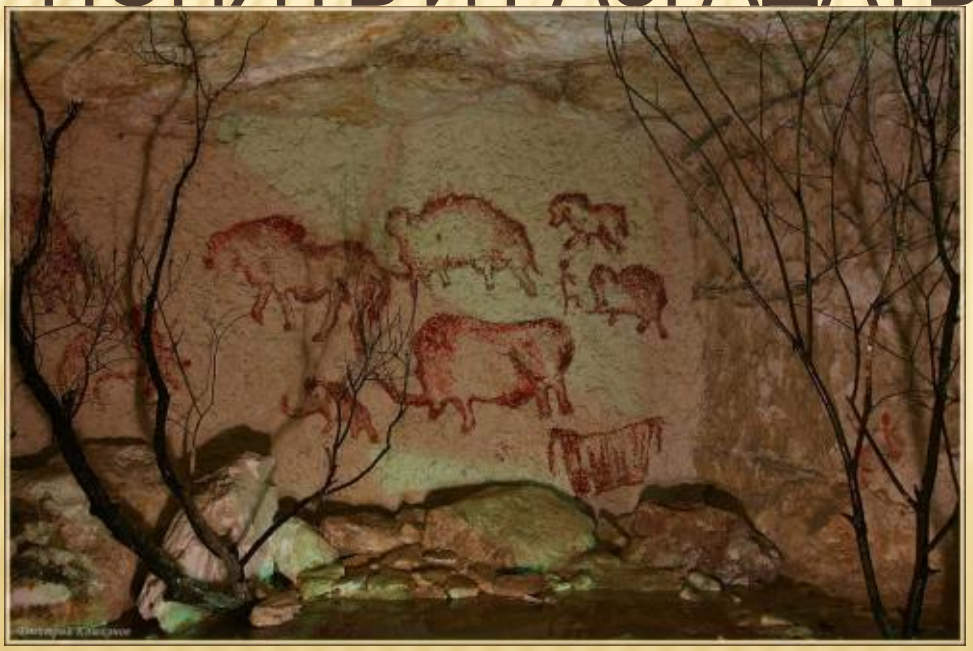
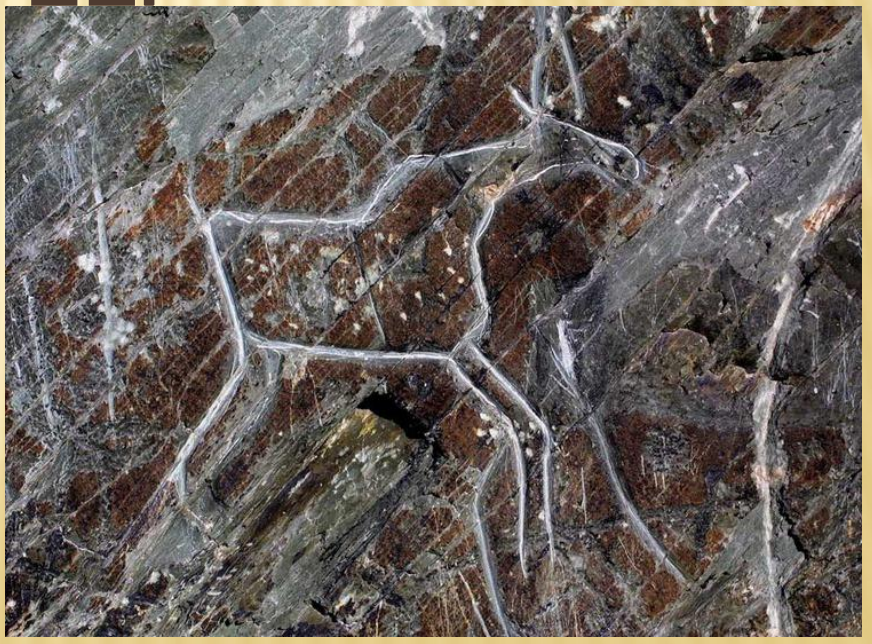
КАКИЕ БЫВАЮТ МУЗЕИ

С ДРЕВНИХ ВРЕМЁН, С ПОЯВЛЕНИЕМ ЧЕЛОВЕКА НА ЗЕМЛЕ, ПОЯВИЛИСЬ И НАСКАЛЬНЫЕ РИСУНКИ. ЭТО БЫЛ СПОСОБ ПЕРЕДАЧИ ИНФОРМАЦИИ СВОИМ СОПЛЕМЕННИКАМ, НО, СПУСТЯ МНОГО ВЕКОВ, УЧЕНЫЕ ПЫТАЮТСЯ ПОНЯТЬ И РАЗГАДАТЬ ЕЁ.





ПЕЩЕРЫ, В КОТОРЫХ ЕСТЬ ТАКИЕ РИСУНКИ, ЯВЛЯЮТСЯ МУЗЕЯМИ. САМЫЙ ИЗВЕСТНЫЙ ИЗ НИХ - МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «ТОМСКАЯ ПИСАНИЦА». ЭТО УНИКАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ИСТОРИИ. МУЗЕЙ РАСПОЛОЖЕН НА ЮГЕ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ НА ТЕРРИТОРИИ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ. ОСНОВУ МУЗЕЯ СОСТАВЛЯЕТ ДРЕВНЕЕ СВЯТИЛИЩЕ ТОМСКАЯ ПИСАНИЦА. ИЗОБРАЖЕНИЯ НАНЕСЕНЫ НА ОБРАЩЁННЫХ В СТОРОНУ РЕКИ ГЛАДКИХ ПОВЕРХНОСТЯХ ОТДЕЛЬНЫХ КАМНЕЙ. ЭТО СЦЕНЫ ОХОТЫ И ДО ОХОТНИЧЬЕЙ МАГИИ, ЛОСИ, МЕДВЕДИ, ЛОДКИ.

МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК
ТОМСКАЯ ПИСАНИЦА
ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

ЗАГЛЯНУТЬ В ПРОШЛОЕ. УВИДЕТЬ КАКОЙ БЫЛА ПРИРОДА И ЗВЕРИ В ТОТ ДАЛЁКИЙ, ДОИСТОРИЧЕСКИЙ ПЕРИОД.

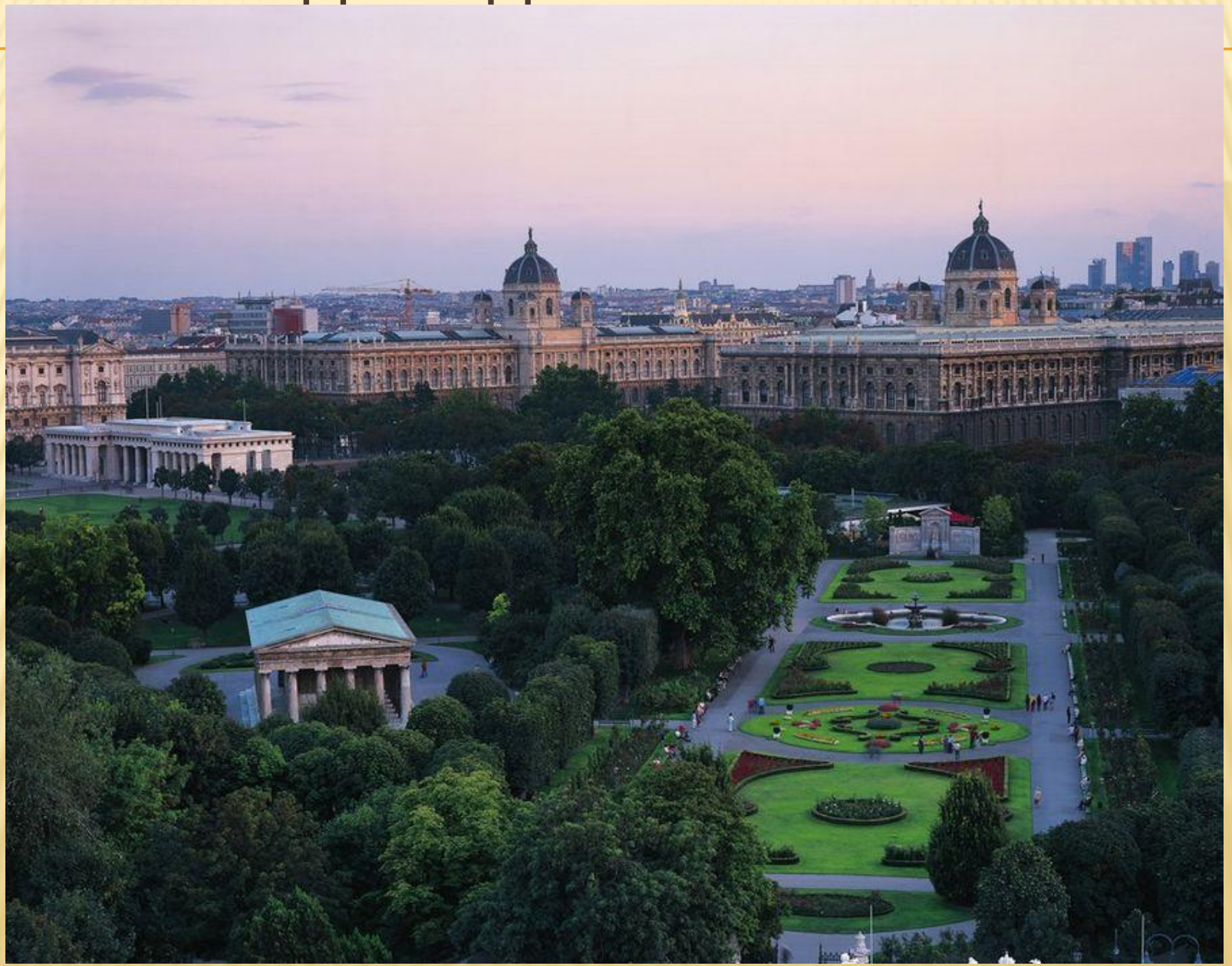
ЭТО ПАЛЕОНТОЛОГИЧЕСКИЕ МУЗЕИ.

МОСКОВСКИЙ ПАЛЕОНТОЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ИМЕНИ Ю.А. ОРЛОВА ПО ПРАВУ СЧИТАЕТСЯ ОДНИМ ИЗ КРУПНЕЙШИХ ЕСТЕСТВЕННО-ИСТОРИЧЕСКИХ МУЗЕЕВ МИРА. ИСТОРИЯ МУЗЕЯ, В ЧАСТНОСТИ, ВОСХОДИТ К ОСНОВАННОЙ В 1716 Г

МЕНЯЛСЯ КЛИМАТ, РАСТИТЕЛЬНОСТЬ, ЖИВОТНЫЕ. ЭТО МЫ МОЖЕМ УВИДЕТЬ ПРИРОДОВЕДЧЕСКОМ МУЗЕЕ.

ВОТ, НАПРИМЕР, ПРИРОДОВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ НА СЕЛИГЕРЕ

И ПРИРОДОВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ В ВЕНЕ.



С РАЗВИТИЕМ ТЕХНИКИ И ЕЁ УСОВЕРШЕНСТВО-ВАНИЕМ МОЖНО ОЗНАКОМИТЬСЯ В ПОЛИТЕХ-НИЧЕСКОМ МУЗЕЕ.

МОСКОВСКИЙ **ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ** – НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ИСТОРИИ НАУКИ И ТЕХНИКИ, ОДИН ИЗ КРУПНЕЙШИХ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИХ МУЗЕЕВ МИРА

ЭКСПОНАТЫ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО МУЗЕЯ

(C) 4044415.LIVEJOURNAL.COM
Portalik

А. ШТЕРНФЕЛЬД
ИСКУССТВЕННЫЕ СПУТНИКИ ЗЕМЛИ
Межпланетные полёты
Введение в космонавтику

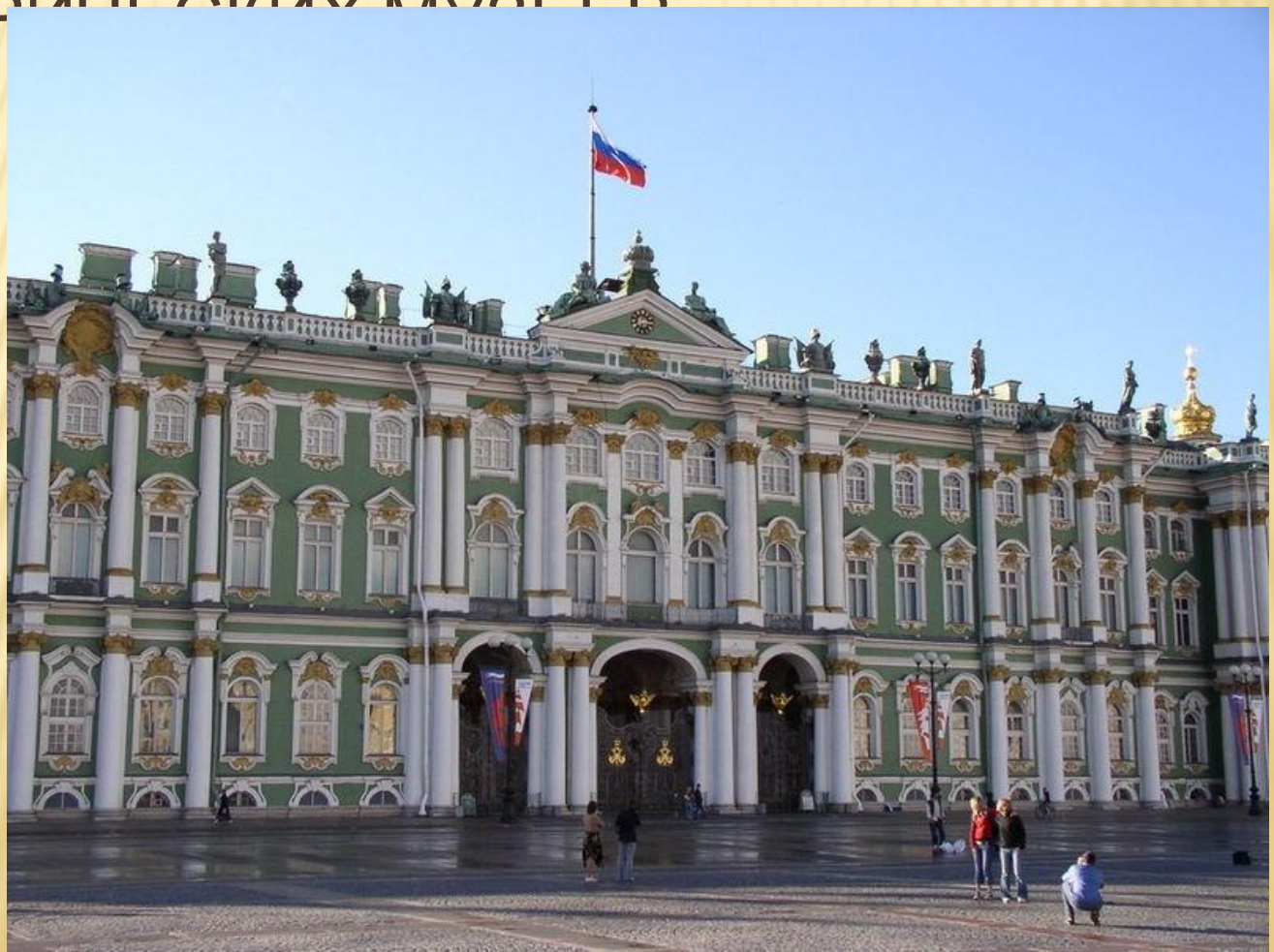
РАБОТЫ ВЕЛИКИХ ХУДОЖНИКОВ И СКУЛЬПТОРОВ МЫ МОЖЕМ УВИДЕТЬ В ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ГАЛЕРЕЯХ, НА ВЫСТАВКАХ.

ДАВАЙТЕ ПОСМОТРИМ САМЫЕ ИЗВЕСТНЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ГАЛЕРЕИ МИРА.

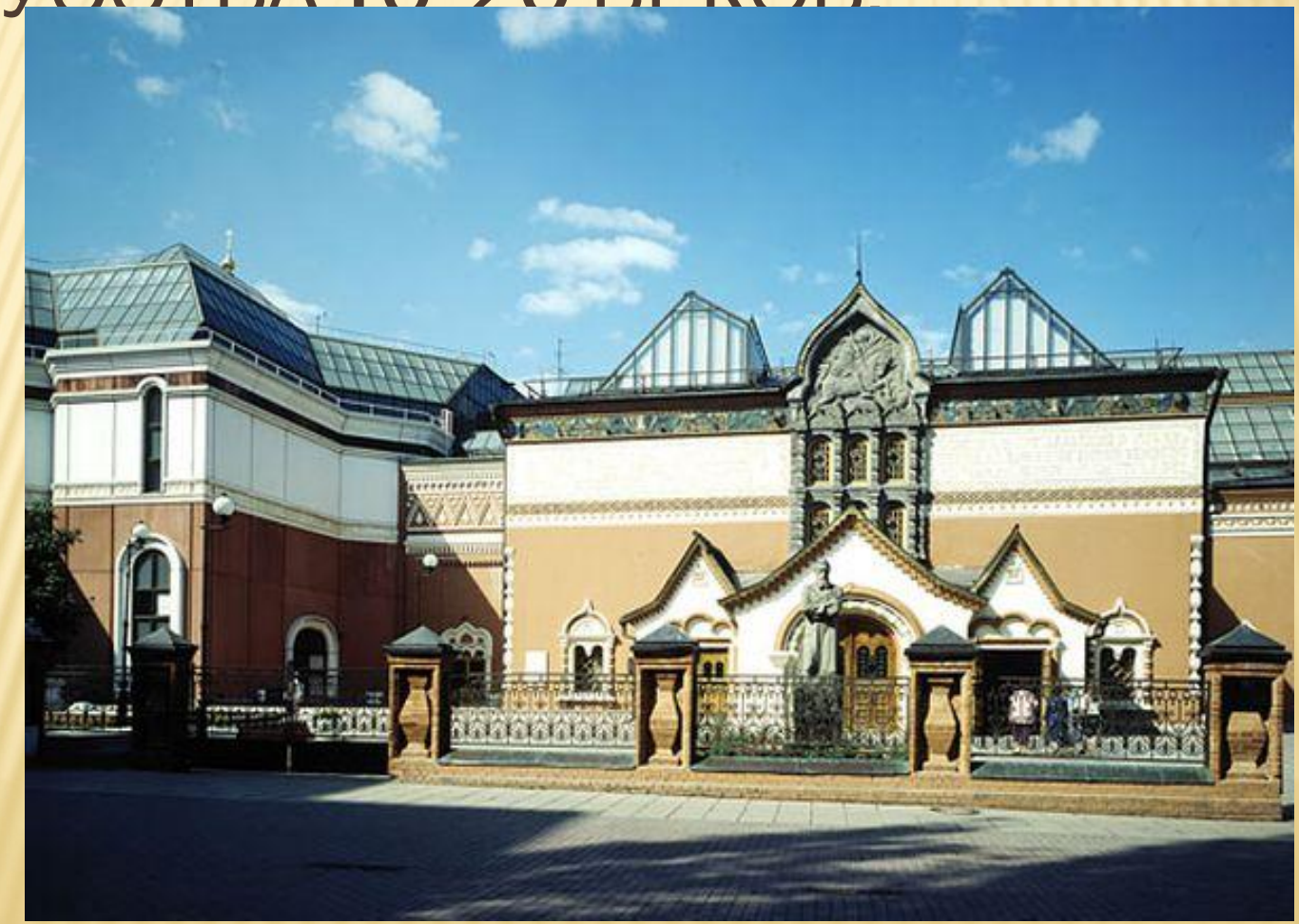
Музей Прадо, расположенный в испанской столице Мадриде, является одним из самых известных и крупных художественных галерей в мире. Коллекция музея Прадо является одной из самых обширных и больших коллекций европейского искусства, даже здание музея является важной достопримечательностью Мадрида.

ДРЕЗДЕНСКАЯ ГАЛЕРЕЯ, КОТОРАЯ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНОЙ ИЗ КРУПНЕЙШИХ КАРТИННЫХ ГАЛЕРЕЙ НЕ ТОЛЬКО ЕВРОПЫ, НО И ВСЕГО МИРА.

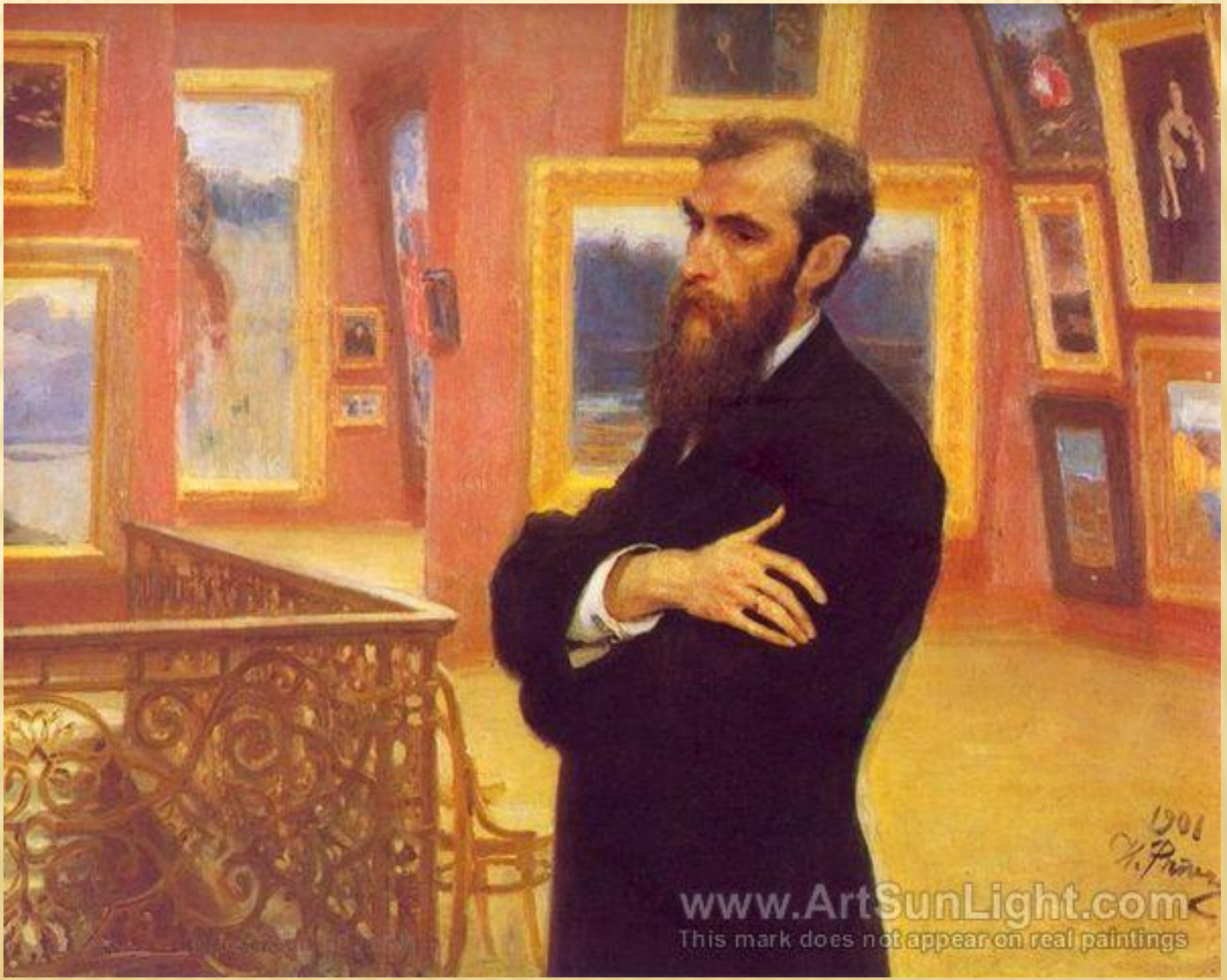
ГОСУДА́РСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ **ЭРМИТА́Ж** В **САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ** — КРУПНЕЙШИЙ В РОССИИ И ОДИН ИЗ КРУПНЕЙШИХ В МИРЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ И КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИХ МУЗЕЕВ.



ГОСУДАРСТВЕННАЯ **ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ** - НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ РУССКОГО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА 10-20 ВЕКОВ.



ЭТО ЕЁ ОСНОВАТЕЛЬ – МЕЦЕНАТ ПАВЕЛ ТРЕТЬЯКОВ



И НЕКОТОРЫЕ ЭКСПОНАТЫ:

ИВАНОВ - "ЯВЛЕНИЕ ХРИСТА НАРОДУ"

И. АЙВАЗОВСКИЙ "СМОТР ЧЕРНОМОРСКОГО ФЛОТА В 1849 ГОДУ"

КИПРЕНСКИЙ - "ПУШКИН"

ШИШКИН
"УТРО В СОСНОВОМ ЛЕСУ (МЕДВЕДИ)"

ЕЩЕ ЕСТЬ МУЗЕИ-ПАРКИ, МУЗЕИ-УСАДЬБЫ, МУЗЕИ-ЗАПОВЕДНИКИ. ЭТО ПАРКОВАЯ АРХИТЕКТУРА. ЕЁ СОЗДАЮТ ОЧЕНЬ ДОЛГО.

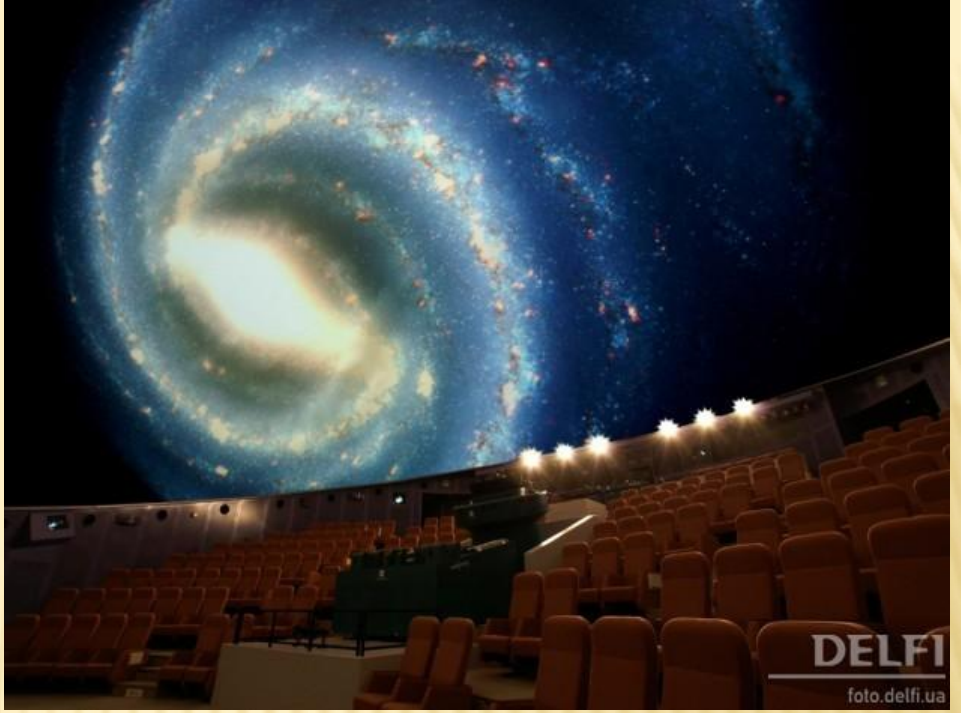
КОЛОМЕНСКОЕ

ЦАРИЦИНО

ПАРК-МУЗЕЙ ИМЕНИ А. К. ТОЛСТОГО В БРЯНСКЕ

МУЗЕЙ-УСАДЬБА АРХАНГЕЛЬСКОЕ

А В ПЛАНЕТАРИИ МЫ УЗНАЕМ О НАШЕЙ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЕ, О РАЗНЫХ ПЛАНЕТАХ И СОЗВЕЗДИЯХ.


DELFI
foto.delfi.ua

"Аппарат планетарий" установленный в Харьковском планетарии может демонстрировать 4,5 тысячи звёзд на куполе зала.

Сайт планетария: http://planetarium-kharkov.org/

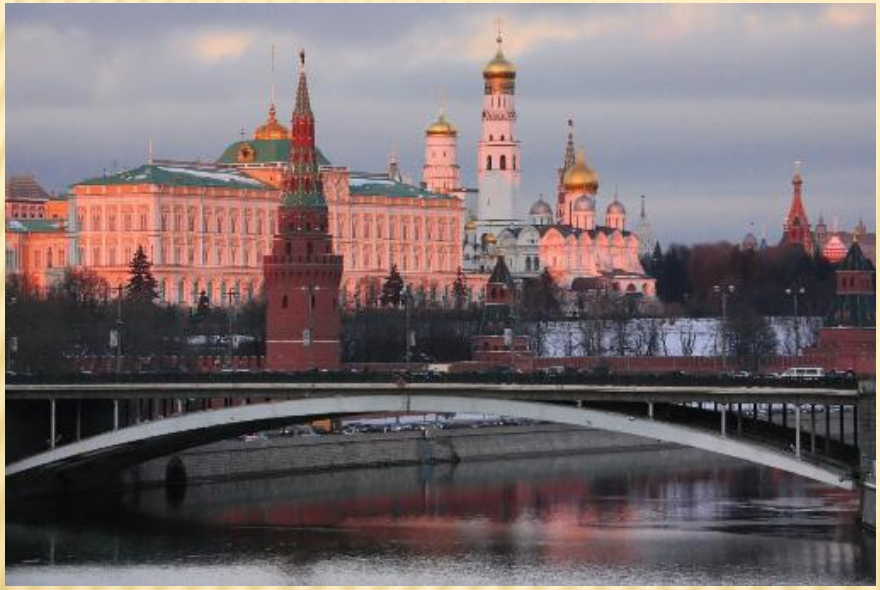
В МУЗЕЯХ МЫ МОЖЕМ ПРОСЛЕДИТЬ ПОЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ОРУЖИЯ – НАЧИНАЯ ОТ КАМЕННЫХ НОЖЕЙ И ДО СОВРЕМЕННОЙ ТЕХНИКИ.

МНОГО МУЗЕЕВ ПОСВЯЩЕНО ОТДЕЛЬНЫМ ВЫДАЮЩИМСЯ ЛЮДЯМ. ЭТО ПОЭТЫ, ПИСАТЕЛИ, АРТИСТЫ, УЧЁНЫЕ И ВОЕННЫЕ.

ДОМ-МУЗЕЙ К. И. ЧУКОВСКОГО

МУЗЕЙ-КВАРТИРА А.С. ПУШКИНА

ЕСТЬ ЦЕЛЫЕ МУЗЕЙНЫЕ КОМПЛЕКСЫ. ТАМ МОЖНО УВИДЕТЬ ВСЁ. У НАС САМЫМИ ЗНАМЕНИТЫМИ ЯВЛЯЮТСЯ МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ И ЭРМИТАЖ.



ПЕРВЫЙ МУЗЕЙ В РОССИИ СОЗДАЛ ЦАРЬ ПЕТР I. ЭТО БЫЛА КУНСТКАМЕРА.

БЫВАТЬ В МУЗЕЯХ ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНО. ВСЕГДА УЗНАЁШЬ ЧТО-ТО НОВОЕ.

Спасибо за внимание