The page features a decorative border with various butterflies in shades of red, orange, and green, and flowers including white lilies and yellow buds. In the bottom left corner, a cartoon boy with brown hair and a red and white striped shirt is peeking from behind green foliage. In the bottom right corner, a cartoon girl with purple hair in pigtails and a purple floral dress is also peeking from behind green foliage.

# Игра как средство экологического воспитания.

*Воспитатель:  
Пономарева Ю.Б.*

Г.-к. Анапа 2015 год.



Мир, окружающий ребёнка, – это,  
прежде всего,


Мир природы с безграничным  
богатством явлений,

с неисчерпаемой красотой.

Здесь, в природе, вечный источник  
детского разума.

В. Сухомлинский



A colorful illustration on the left side of the page depicts a young girl with brown hair in pigtails, wearing a purple and white patterned top. She is surrounded by various flowers, including white lilies and red flowers, and several butterflies in shades of pink, orange, and yellow. The background is a light green field.

«Стандарт дошкольного образования  
– это стандарт поддержки  
разнообразия детства, стандарт  
развития личности ребенка. Стандарт  
дошкольного образования ставит  
цель, чтобы дети остались  
почемучками.»


А. Г. Асмолов

## Проблемы:

1. Обострение экологической проблемы в стране и в мире диктует необходимость интенсивной просветительской работы по формированию у детей экологического сознания, культуры природопользования.
2. Наши дети экологически не воспитаны, т. е. не у всех проявляется доброжелательное отношение к живым существам, объектам природы, не у всех достаточен запас знаний об окружающей нас природе, они потребительски относятся к ней.







**Дошкольное детство** – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладываются позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям. Очень важно уже в раннем детстве сформировать у ребёнка щадящее, оберегающее и ответственное отношение к объектам живой и неживой природы.








# Задачи экологического образования в детском саду

1. Развитие у детей элементов экологического сознания, которое определяется содержанием и характером (степенью сложности) экологических знаний об устройстве мира природы, месте в нем человека, сущности жизни, пониманием ведущих взаимосвязей в мире.
2. Развитие у детей навыков экологически ориентированной деятельности с объектами ближайшего природного окружения, экологически грамотного поведения в быту и в природе.
3. Развитие положительного опыта эмоционально-чувственного восприятия природы, эстетического видения ее.
4. Развитие осознанного отношения к природе на основе присвоения лично-значимых экологических ценностей.






Особенно актуальным и эффективным методом в экологическом воспитании детей для периода дошкольного детства является **игра**, так как в жизни детей дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью.

**Игра** – это прежде всего эмоциональная деятельность: играющий ребенок находится в хорошем расположении духа, активен и доброжелателен









Поэтому, если дошкольники организовали игру на природоведческий сюжет (зоопарк, ферма, цирк и пр.), это означает, что полученные представления оказались яркими, запомнились, вызвали эмоциональный отклик.

*«Экологические знания, вызывающие эмоциональную реакцию у детей, войдут в их самостоятельную игру, станут ее содержанием, лучше, чем знания, воздействие которых затрагивает лишь интеллектуальную сферу».*



# Для классификации экологических игр могут быть использованы различные принципы:

- по специфическим характеристикам;
- по тематическому распределению содержания;
- по форме организации и мере регламентации;
- по направленности действий.



# По специфическим характеристикам выделяют:

## Творческие игры:

- сюжетно-ролевые;
- театрализованные;
- строительные.

## Игры с правилами:

- дидактические;
- подвижные.





# По тематическому распределению содержания существует следующая классификация:

- игры на тему «Живая природа»;
- игры на тему «Неживая природа».





## По форме организации выделяют:

- самостоятельную игровую деятельность ребёнка;
- совместную с педагогом игровую деятельность (под руководством взрослого).



# По направленности действий игры делятся на:

- сенсорно-моторные;
- предметные;
- игры с перевоплощением  
(имитационные);
- социальные;
- соревновательные.





- Экологические игры позволяют сместить акцент с усвоения дошкольниками готовых знаний на самостоятельный поиск решений предложенных игровых задач, что способствует умственному воспитанию. Создаётся положительный эмоциональный фон для формирования эстетических чувств детей, используя в играх естественные природные объекты, их изображения.
- Итак, игра — не только развлечение, но и метод, при помощи которого дети знакомятся с окружающим миром. Игра применяется как метод образовательно-воспитательной работы с ними.



*Спасибо  
за внимание!*

