



# Предупреждение и преодоление дисграфических ошибок

# Дисграфия - нарушение письменной речи

1. Причины органического и функционального генеза
2. Наследственность, родовые травмы
3. Функциональная предзапущенность

# О. А. Токарева выделяет 3 вида дисграфий: акустическую, оптическую, моторную.

- ▶ При *акустической дисграфии* частыми являются смешения и пропуски, замены букв, обозначающих звуки, сходные по артикуляции и звучанию, а также отражение неправильного звукопроизношения на письме.
- ▶ *Оптическая дисграфия* обусловлена неустойчивостью зрительных впечатлений и представлений. Отдельные буквы не узнаются, не соотносятся с определенными звуками. В различные моменты буквы воспринимаются по-разному. Вследствие неточности зрительного восприятия они смешиваются на письме. Наиболее часто наблюдаются смешения следующих рукописных букв: *п-н, п-и, у-и, ц-щ, ш-и, м-л, б-д, п-т, н-к*.
- ▶ В тяжелых случаях оптической дисграфии письмо слов невозможно. Ребенок пишет только отдельные буквы. В ряде случаев, особенно у левшей, имеет место зеркальное письмо, когда слова, буквы, элементы пишутся справа налево.
- ▶ *Моторная дисграфия*. Для нее характерны трудности движения руки во время письма, нарушение связи моторных образов слов с их звуковыми и зрительными образами.

## Что делать? Играть!

- ▶ Ведь именно в поэтапном игровом развитии, согласно классической психологии, формируются все механизмы, необходимые для успешной учебы, в частности для грамотного письма.

# «Магазин»

- ▶ Пропуск букв и слогов, их перестановка.
- ▶ Например: Прорекламируйте слово ЖУК ( Желтый, устрашающий, крылатый)

# «Наборщик»

- ▶ Из букв предлагаемого слова надо составить новые слова.
- ▶ Например:

## Игра «Наборщик»

### Буратино

1) Тина, 2) нора, 3) нота, 4) рутина,  
5) руно, 6) табу, 7) бар, 8) роба,  
9) утро, 10) рот, 11) бор, 12) бур,  
13) раб, 14) тир, 15) тур, 16) тон,  
17) буран, 18) бор.

Местоимение он, она.

Восклицание ура.

# «Шифровальщики»

## ► Например:

Аалтрек, лажок, раукжк, зоонкв ( тарелка, ложка, кружка, звонок)

Оарз, страа, енкл, роамкша ( роза, астра, клен, ромашка)

Плнаеат, здзеав, отрбиа, сген ( планета, звезда, орбита, снег)

# «Рассыпушки»

- ▶ Из предлагаемых букв нужно собрать слово

Например: Ка, пол - полка

Ва, тык - тыква

Ши, ма,на -

Лот, пи -

Ша,гру -

Ги, но -

Пус, так, ка -

Ки, сан

Зы, му, ка -

Ка, ру -



# «Волшебный домик»

*Дети определяют место звука в слове и выставляют картинку на определенном этаже ( 1этаж - начало слова, 2 этаж - середина слова, 3 этаж - конец слова).*

# «Кузовок»

- ▶ Недописывание слов, слитное написание слов.



# «Неудачный робот»

- ▶ Робот запрограммирован так, что пишет слова не полностью, а какую-то определенную часть, а остальное отмечает черточками.

# «Слова зовут на помощь»

На доске представлена лента склеенных между собой слов.

Например:

РЕКА ДЕРЕВО СТОЛ ДОЖДЬ КОРЗИНА КОРАБЛЬ ЁЖИ КНИКА СОЛНЦЕ

# «Хвостоглав»

Необходимо прочесть написанное «слово».

Оно содержит в себе несколько слов. Их необходимо найти.

- ▶ Ребятарелкартинарод (*Ребята, тарелка, картина, народ.*)
- ▶ Собакартонародина  
(.....)
- ▶ Яблокомнатарелкартофель  
(.....)

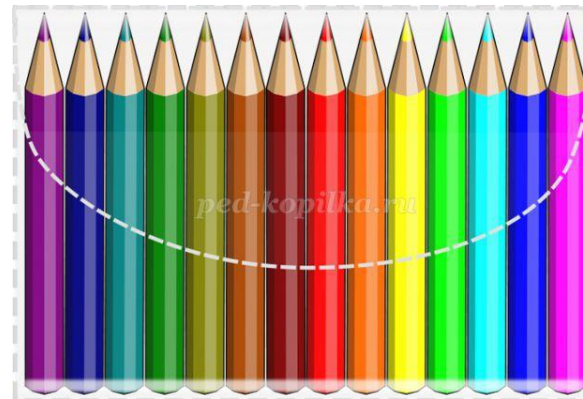
# «МНОГО И ОДИН»

Учитель называет один предмет, ученик-много, объясняя при этом какая гласная пишется в корне слова.

*-Карандаш один*



*-Карандашей много*



▶ С+ТОМ-М+ЛИСА-СА+ЦА

▶ ЛИСТОК-ОК+Ь+ЯК-К

# Памятка для учителя

## Логопедические ошибки

- ▶ 1. пропуск букв и слогов                    трва-трава
- ▶ 2. Перестановки букв и слогов    онко-окно
- ▶ 3. недописывание букв и слогов лопат-лопата
- ▶ 4. наращивание слов мнимыми буквами и слогами            тарава-трава
- ▶ 5. слитное написание слов и их произвольное деление    нас тупила
- ▶ 6. искажение слова                    настух- на охоту
- ▶ 7. неумение определять границы предложения в тексте, слитное написание предложений
- ▶ 8. замена одной буквы на другую                                    панка-банка
- ▶ 9. нарушение смягчения согласных                                васелки-васельк
- ▶ 10 аграмматизм    Саша и Лена собираИт цветы.
- ▶ 11 слитное написание предлогов и отдельное написание приставок            вкармане
- ▶ 12. ошибки, обусловленные несформированностью зрительных восприятий    уайка-чайка
- ▶ 12. могут заменяться как прописные, так и печатные буквы, имеющие сходные элементы.



Все дисграфические  
ошибки считать за одну  
орфографическую