

Муниципальный конкурс проектов для педагогов и воспитанников дошкольных образовательных организаций «Мы разные, но в этом наше богатство, Мы вместе-в этом наша сила» Номинация «Проект: Театральный вояж по России»

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ВОЯЖ ПО РОССИИ

Воспитатель: Шибанова
Наталья Александровна



Щёкино 2017

*«Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше начинается **формирование этих качеств**, тем большую устойчивость они*



Э. К. Сулова

Актуальность

Россия всегда являлась многонациональным государством, где на протяжении веков сосуществовали народы разных языковых групп и традиций. Тема **толерантности**, совместного проживания разных **народов для мира**, для России в последнее время стала очень актуальной.

В современной образовательной системе центром является человек, воспитывающийся и развивающийся в **поликультурном пространстве**.

Общеизвестно, что в воспитании активным средством воздействия являются произведения литературы и разные виды искусства, в том числе и театральное. Они в яркой, образной, эмоционально насыщенной форме влияют на детей, вызывая разнообразные чувства, способствуя формированию у них нравственного отношения к явлениям окружающей



“Театр – это волшебный мир.
Он дает уроки красоты,
морали
и нравственности.
А чем они богаче, тем
успешнее
идет развитие духовного мира



Цели и задачи

Цель проекта: расширить знания детей о театре, как о разновидности искусства; воспитывать чувство толерантности к представителям других национальностей, чувство гордости за свой народ и его культуру.

Задачи проекта:

- 1.воспитывать любовь и уважение к своей Родине, к своей нации, толерантное отношение к представителям других национальностей;
- 2.обогащать представления детей о национальностях, живущих в России
- 3.создавать культурно-развивающее пространство, формировать навыки творческого самовыражения.
- 4.развивать речь детей;
- 5.развивать коммуникативные качества, познавательную активность, развивать творчество и

Гипотеза проекта

Формирование толерантности у детей старшего дошкольного возраста будет проходить более эффективно при знакомстве их с театральным искусством многонациональной России

Паспорт проекта

Вид проекта: групповой.

Состав участников: воспитатель, родители, дети старшей группы.

Тип проекта: творческо-познавательный.

По продолжительности: краткосрочный.

Сроки работы: 3-4 неделя октября



Основные этапы

Подготовительный этап: проекта

1. Определение целей и задач проекта.
2. Подбор методической литературы, материала для презентаций.
3. Подбор художественной литературы для чтения, дидактического материала, игр.
4. Подбор тем для бесед



Основной этап

1. Беседы
2. Чтение художественной литературы
3. Рассматривание иллюстраций
4. Игры подвижные и хороводные
4. Сюжетно-ролевая игра «Театр»



5. Работа с родителями



Интеграция образовательных областей:

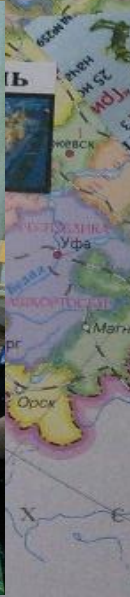
«Социально-коммуникативно
е развитие»,
«Познавательное развитие»,
«Речевое развитие»,



Заключительный этап

Игра – квест для детей «Театральный вояж по

России»





ИТОГ

Участие детей в проекте дало предпосылки к формированию позитивного отношения к культуре разных народов, проживающих в России.

Уровень сформированности предпосылок толерантного поведения у детей будет отслеживаться путем наблюдений в свободной деятельности, в сюжетно-ролевых играх, беседах. Очень важно, чтобы дети почувствовали, что дружеский настрой к другому народу, партнерские отношения делают собственный мир богаче, а жизнь



МЫ РАЗНЫЕ, НО МЫ ВМЕСТЕ

