

МИНИ-ИССЛЕДОВАНИЕ «ДИНАМИЧЕСКАЯ АРХИТЕКТУРА – МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ»





**В XXI ВЕКЕ ПРИШЛО ВРЕМЯ
КАРДИНАЛЬНО ПЕРЕСМОТРЕТЬ
ТРАДИЦИОННЫЙ ВЗГЛЯД НА
АРХИТЕКТУРУ КАК СТРОИТЕЛЬСТВО
СТАТИЧНЫХ, НЕПОДВИЖНЫХ ЗДАНИЙ С
НЕИЗМЕННЫМ СИЛУЭТОМ,
ОПРЕДЕЛЯЮЩИХ ОБЛИК И
ИНФРАСТРУКТУРУ НАШИХ ГОРОДОВ.
ВРЕМЯ ГОСПОДСТВА «ЗАСТЫВШЕЙ
МУЗЫКИ» МОЖЕТ УЖЕ ЧЕРЕЗ
НЕСКОЛЬКО ДЕСЯТИЛЕТИЙ СМЕНИТЬСЯ
НОВЫМ ТРЕНДОМ - ДИНАМИЧЕСКОЙ
АРХИТЕКТУРОЙ, СПОСОБНОЙ
ВИДОИЗМЕНЯТЬСЯ,
ТРАНСФОРМИРОВАТЬСЯ И ДАЖЕ
ПЕРЕМЕЩАТЬСЯ В ПРОСТРАНСТВЕ.**

ДИНАМИЧЕСКАЯ АРХИТЕКТУРА — СМЕЛЫЕ ПРОЕКТЫ АРХИТЕКТОРА ДЭВИДА ФИШЕРА.

- Доктор Дэвид Фишер — автор концепции Dynamic Buildings (Динамические здания), которая призвана положить начало новой эры в архитектуре. Его идея Buildings In Motion (Здания в движении) представляет собой вызов традиционной архитектуре, которая до сих пор была основана на силе тяжести. Динамичная архитектура и вращающиеся небоскребы — символы новой философии, которая изменит образы наших городов и среду проживания.

АРХИТЕКТОРНОЕ СООРУЖЕНИЕ ДЭВИДА ФИШЕРА



СОГЛАСНО ПРОЕКТУ КАЖДЫЙ ЭТАЖ ВРАЩАЮЩИХСЯ НЕБОСКРЕБОВ БУДЕТ ДЕЛАТЬ ВОКРУГ СВОЕЙ ОСИ ДО ОДНОГО ОБОРОТА В ЧАС, БЛАГОДАРЯ ЧЕМУ СИЛУЭТ ЗДАНИЙ БУДЕТ ПОСТОЯННО МЕНЯТЬСЯ. ВРАЩАЮЩИЕСЯ ЭТАЖИ БУДУТ СОСТОЯТЬ ИЗ ЗАРАНЕЕ ИЗГОТОВЛЕННЫХ ЧАСТЕЙ, КОТОРЫЕ БУДУТ ВРАЩАТЬСЯ ВОКРУГ БЕТОННОЙ ОСИ. ЭТАЖИ ЗДАНИЯ НАНИЗЫВАЮТСЯ НА СТВОЛ, КОТОРЫЙ ВЫСТУПАЕТ В КАЧЕСТВЕ ИНЖЕНЕРНОЙ АРТЕРИИ. БОЛЬШИНСТВО ЭТАЖЕЙ БУДЕТ КОНТРОЛИРОВАТЬСЯ С ПОРТАТИВНОГО КОМПЬЮТЕРА АРХИТЕКТОРА, ТАК ЧТО ИХ ДВИЖЕНИЕ БУДЕТ СИНХРОНИЗИРОВАНО ДЛЯ СОЗДАНИЯ ВОЛНООБРАЗНЫХ ФОРМ. ВЛАДЕЛЬЦЫ, КОТОРЫЕ КУПАТ ЦЕЛЫЙ ЭТАЖ, СМОГУТ КОМАНДОВАТЬ ИХ ВРАЩЕНИЕМ С ПОМОЩЬЮ РЕЧЕВОГО УПРАВЛЕНИЯ, ТАК ЧТО ОНИ БУДУТ САМИ ВЫБИРАТЬ ВИД. ЖИЛЬЦЫ МОГУТ ВИДЕТЬ ВОСХОД, А ВЕЧЕРОМ ИЗ ТОЙ ЖЕ КОМНАТЫ НАБЛЮДАТЬ ЗАКАТ.



Динамическая архитектура выражается не только в больших сооружениях, но и в маленьких деталях архитектуры, которые большинство из нас не замечает. Это не обязательно должны быть небоскребы известных городов, могут быть и более простые вещи, к примеру, двери, которые крутятся .



POLYMORPHIC – ДВУХСТОРОННЯЯ СКАМЕЙКА СОСТОЯЩАЯ ИЗ 119 УНИКАЛЬНЫХ И СВЯЗАННЫХ МЕЖДУ СОБОЙ ДЕРЕВЯНЫХ СЕКЦИЙ И ЦЕНТРАЛЬНОЙ ДОСКИ ДЛЯ БАЛАНСА. СЕКЦИИ СКРЕПЛЕНЫ СЛОЖНОЙ СИСТЕМОЙ БОЛТОВ И СТЕРЖНЕЙ, КОТОРАЯ ПРИ ДВИЖЕНИИ ОДНОЙ ИЗ НИХ ПРОИЗВОДИТ В ДВИЖЕНИЕ И ОСТАЛЬНЫЕ СЕКЦИИ С ОБЕИХ СТОРОН.



Развитие динамической архитектуры - миф или реальность? Как показало время, технический прогресс, окружающее пространство и сознание человека - данная идея реальна. Подобная концепция приближает нас, возможно, к «идеальному миру», где социальный, природный и исторический факторы идут неразрывно друг с другом и не противоречат представлениям о городе недалекого будущего. Динамическая архитектура, я думаю, будет развиваться, архитекторы будут придумать новые великолепные сооружения.

СОЗДАН НОВЫЙ ПРОЕКТ ДИНАМИЧЕСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ В АБУ-ДАБИ



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !