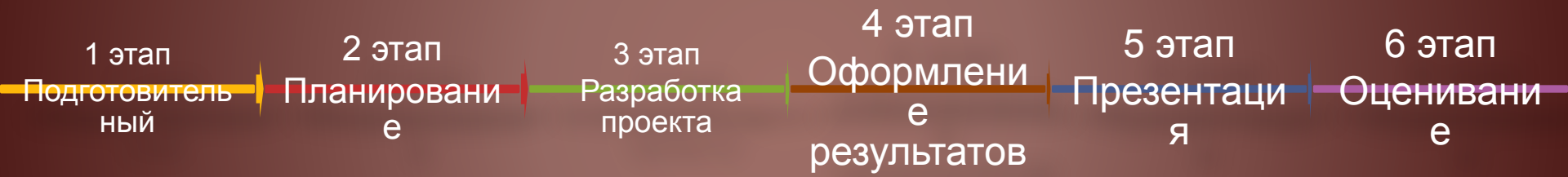


## Типология проектов по ведущему виду деятельности

1. Исследовательский проект.
2. Творческий проект.
3. Информационные проекты.
4. Практико-ориентированные проекты.
5. Игровые проекты.



## •1 этап.

### •Подготовительный

#### •СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

- 1. Определение целей,
- 2. Выделение подтем,
- 3. Формирование творческих групп,
- 4. Подготовка материалов к работе

#### •ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ

- 1. Обсуждают и выбирают тему,
- 2. Выбирают подтему,
- 3. Создают микрогруппы и распределяют обязанности между членами команды.

#### •ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ

- 1. Предлагает темы,
- 2. Принимает участие в обсуждении темы,
- 3. Проводит организационную работу по объединению в микрогруппы,
- 4. Разрабатывает задания.

# Кроссен

С

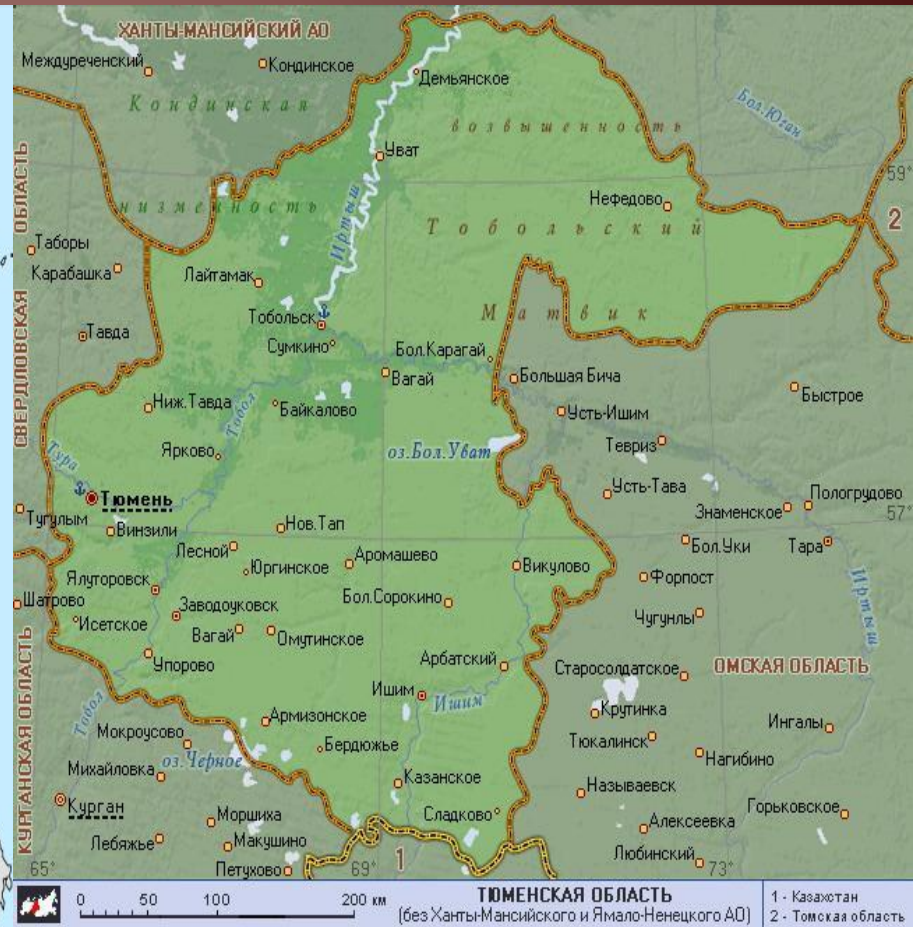
Слово «кроссенс» означает «пересечение смыслов» по аналогии со словом «кроссворд», которое означает «пересечение слов»

Кроссенс представляет собой таблицу из 9 картинок на самые разные темы. Необходимо найти ассоциативную связь между картинками.





# Моя Родина - Тюменская область



## •2 этап Планирование

### •СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

- Определение источников, способов сбора и анализа информации

### •ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ

- Корректируют и дополняют предложения учителя

### •ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ

- Предлагает основную литературу, способы сбора информации





# 3 этап. Разработка проекта.

- **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ**
  - Осуществляют поисковую деятельность по накоплению, систематизации и обобщению информации
- **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ**
  - Консультирует и координирует работу учащихся
- **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**
  - Осуществление накопления информации

4 этап.

ОФОРМЛЕН

ИЕ

РЕЗУЛЬТАТ

ОВ.

•ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ

•Консультирует и координирует работу учащихся

•ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ

•Оформляют результаты в соответствии с принятыми правилами

•СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

•Оформление результатов согласно выбранной форме отчета

- **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩЕГОСЯ**

- Докладывает о результатах своей работы

- 5 этап .

- **Презентация.**

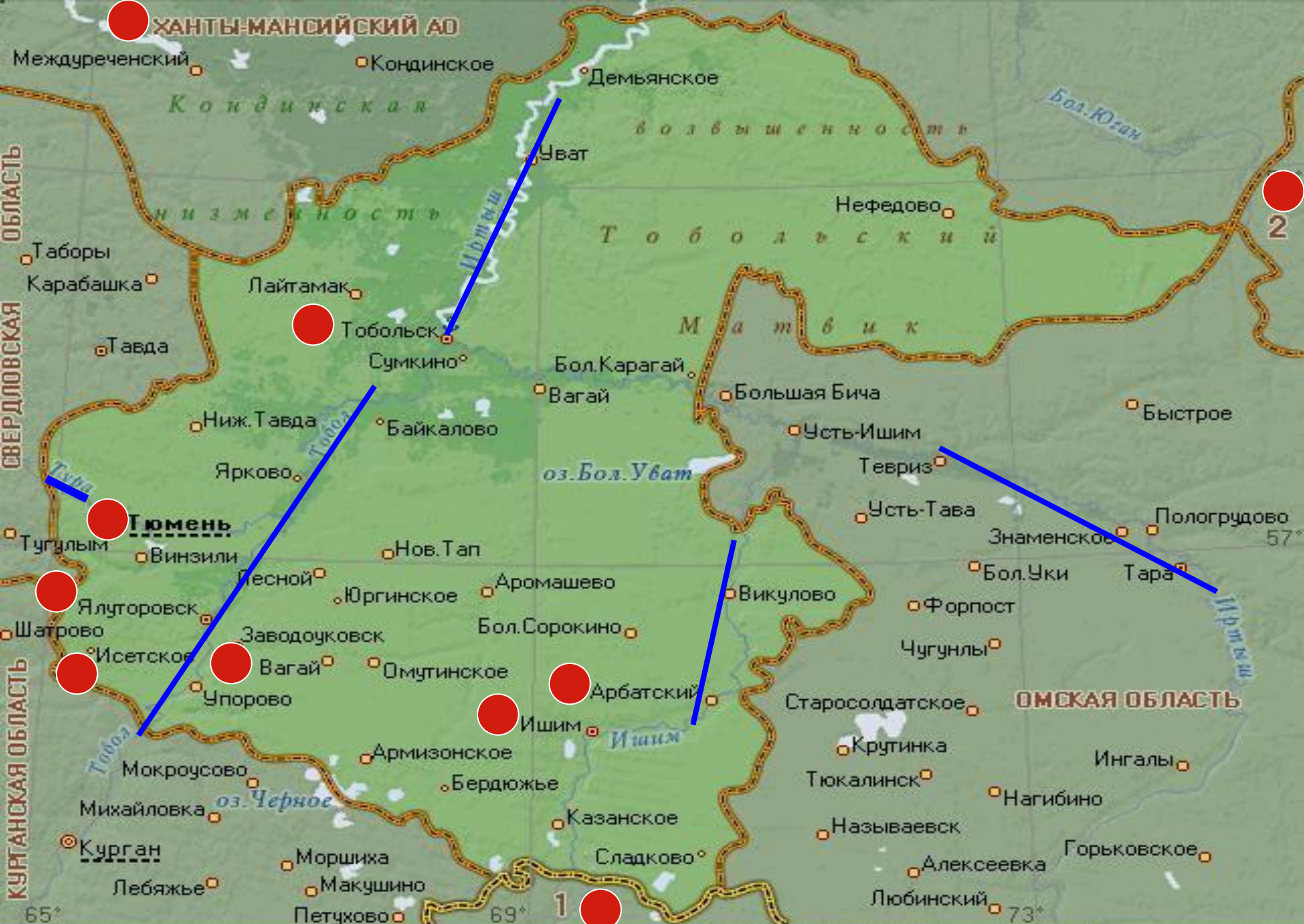
- **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ**

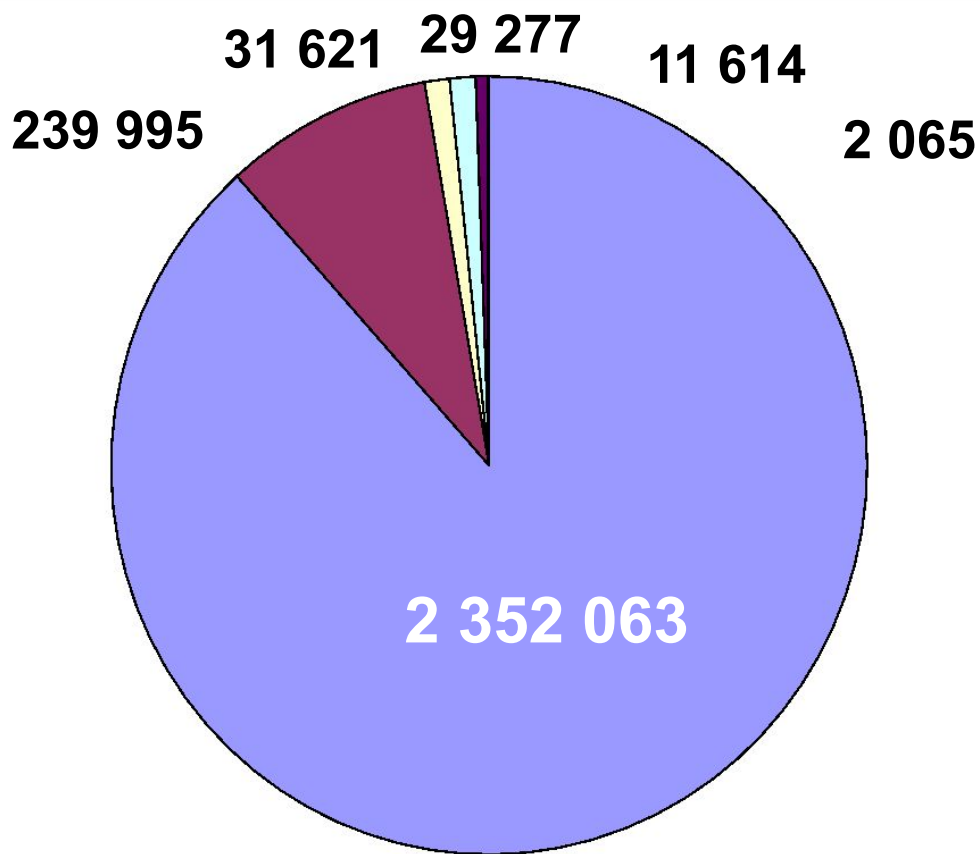
- Организует экспертизу , привлекая посторонних людей

- **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**

- Подготовить оригинальное представление проекта







Народ	Численность в 2010 году, чел. (* )
<u>Русские</u>	2 352 063
<u>Татары</u>	239 995
<u>Украинцы</u>	157 296
<u>Башкиры</u>	46 405
<u>Азербайджанцы</u>	43 610
<u>Ненцы</u>	31 621
<u>Ханты</u>	29 277
<u>Чуваши</u>	25 690
<u>Белорусы</u>	25 648
<u>Немцы</u>	20 723
<u>Казахи</u>	19 146
<u>Молдаване</u>	15 806
<u>Армяне</u>	15 542
<u>Манси</u>	11 614
<u>Селькупы</u>	2 065
<u>Эвенки</u>	87

1 августа 1977 года вышел приказ „Об образовании Тюменской области в составе РСФСР“. С этого началась современная история нашего края.





**Верность всегда  
непоколебима**

# Лото





# Лото



# Лото



# Лото



# Лото



# Лото



# 227 ВИДОВ ПОЗВОНОЧНЫХ ЖИВОТНЫХ, ИЗ НИХ 32 ВИДА МЛЕКОПИТАЮЩИХ.





**Более 40 видов рыбы  
встречается в водоёмах,  
из них 30 имеют  
промысловое  
значение:**

**стерлядь,  
осётр,  
омуль,  
налим,  
щука,  
ёрш**



143 ВИДА ПТИЦ





# УТКИ





**Только здесь, на просторах Сибири,  
Наклоняясь к тундрам великим,  
Зреют лучшие ягоды в мире,  
Ароматом проникнуты диким.**



			у	т	к	и			
			т	ю	л	е	н	ь	
				м	х	и			
			т	е	т	е	р	е	в
б	р	у	с	н	и	к	а		
			о	с	ё	т	р		
	н	о	р	к	а				
			ц	а	п	л	я		
				я	з	ь			

# Цвета страниц КРАСНОЙ КНИГИ

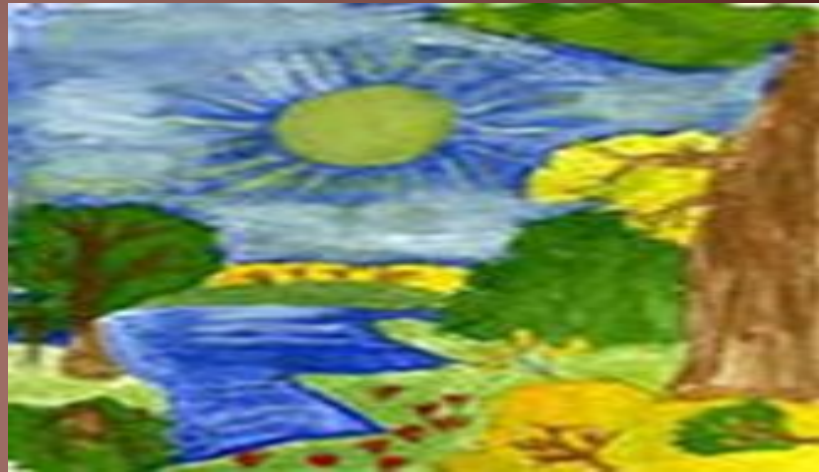


- Животные , которые исчезли
- Животные, которые могут исчезнуть
- Находящиеся под угрозой исчезновения
- Редкие виды, на определенных территориях
- Животные, которых удалось спасти
- Животные, численность которых пока не критична , но сокращается

# Синквейн «Мой край родной»

- 1-я строка – название синквейна;
- 2-я строка – два прилагательных;
- 3-я строка – три глагола;
- 4-я строка – это фраза из четырёх слов, показывает отношение к теме (целое предложение);
- 5-я строка – существительное-синоним.

# Родная сторона



- **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩЕГОСЯ**
  - Коллективное оценивание проекта
- **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**
  - Оценка работ по критериям
- **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ**
  - Оценивание работы совместно с экспертной группой
- **6 этап .**
- **Оценивание**

- 1
- Степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом.

## Критерии оценивания работ

- 2
- Степень включённости в групповую работу и чёткость выполнения отведённой роли;
- 3
- Практическое использование предметных и общешкольных ЗУН;
- 4
- Количество новой информации, использованной для выполнения проекта;
- 5
- Степень осмысления использованной информации;
- 6
- Уровень сложности и степень владения использованными методиками;
- 8
- Оригинальность идеи, способа решения проблемы;
- 9
- Осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта или исследования;
- 10
- Уровень организации и проведения презентации

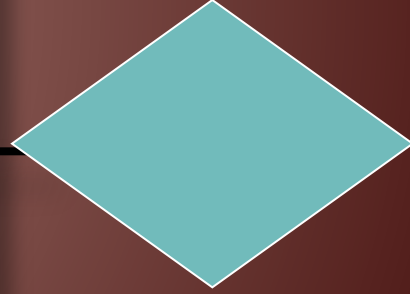


# «Фишбоун» (рыбный скелет)



За что я  
люблю  
свой  
родной  
край?

История и география	<i>-14 августа 1944 года -самая большая -область</i>
Культура	<i>талантливые люди</i>
Достопримечательности	<i>много знаменитых и памятных</i>
Население	<i>196т националь ностей</i>
Природа	<i>богатая и разнообразная</i>
Символы	<i>знаки единения народа</i>



ЧЕЎ ОЃРАЗ НА  
СЕЃЯ МЫ  
ПРИМЕРЯЕМ,  
С ТОЎ ТАММОЎ  
ЧЕРТ  
РОДНІМ СЯ МЫ  
ДУШОЎА.

Захаргеніс

# БЕЛАЯ ШЛЯПА



лишь фактами,  
цифрами  
БЕЗ ЭМОЦИИ,  
БЕЗ СУБЪЕКТИВНЫХ  
ОЦЕНОК.  
ТОЛЬКО  
ФАКТЫ!!!

Какие события  
произошли?

Даты.

Количество предметов...

# ЖЁЛТАЯ ШЛЯПА



ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ  
ПОЗИТИВНОЕ  
МЫШЛЕНИЕ

*Выделение позитивных сторон  
и аргументирование.*

*Что положительного, полезного...*

# ЧЁРНАЯ ШЛЯПА

*Критическое мышление.*

*Выявление  
противоречий,  
недостатков,  
их причин.*

*Что было трудно,  
неясно,  
проблематично...*

*КРИТИЧ  
ЕСКАЯ*



# КРАСНАЯ ШЛЯПА

*Связь изменения  
эмоционального  
состояния с  
рассматриваемыми  
явлениями.*

*С какими явлениями  
связаны эмоции:  
грусть, обида, радость...*

*Эмоции  
альная*



# ЗЕЛЁНАЯ ШЛЯПА

*Поиск новых граней  
в изученном  
материале.*

**Что можно сделать  
иначе?  
Усовершенствовать?**

**ТВОРЧ  
ЕСКАЯ**



# СИНЯЯ ШЛЯПА

Поиск  
обобщающих  
параллелей.

Общие  
выводы.

философ  
ская,  
обобща  
ющая





ЕСЛИ НАШЕ ДЕЛО -  
В ШЛЯПЕ,  
ЕСЛИ НАШЕ ТЕЛО -  
В ШЛЯПЕ,  
ДАЖЕ ЕСЛИ МЫСЛИ  
- В ШЛЯПЕ,  
ЗНАЧИТ В ШЛЯПЕ -  
ТО - ВСЯ СУТЬ!

