



В гостях у русской матрёшк и

*Рядом разные подружки,
Но похожи друг на дружку.
Все они сидят друг в
дружке,
А всего одна игрушка.*



Матрёшка уже много лет является символом России и одним из самых популярных сувениров, покупаемых заграничными туристами.

Знаменитая русская матрёшка, известная далеко за пределами России, имеет почти столетнюю историю. Русская деревянная расписная кукла появилась в России в 90-х годах 19 века



*Куклу называли матрёшкой. Сделано это было не случайно. В то время имя **Матрёна**, Матрёша считалось одним из наиболее распространённых женских имён, в основе корня которого лежит латинское слово «mater», означающее - **мать**. Это имя ассоциировалось с матерью многочисленного семейства, обладавшей хорошим*

*Первая русская
матрёшка*



Технологию изготовления матрёшки российские мастера освоили с лёгкостью. Принцип изготовления матрёшки остаётся неизменным до настоящего времени.

Этапы изготовления

1. Сначала надо **выбрать** **матрёшки** **дерево**



2. Следующим этапом изготовления матрёшек является **вытачивание фигурок.**



3. Когда тело матрёшки готово, его **шкурят** и **грунтуют**.

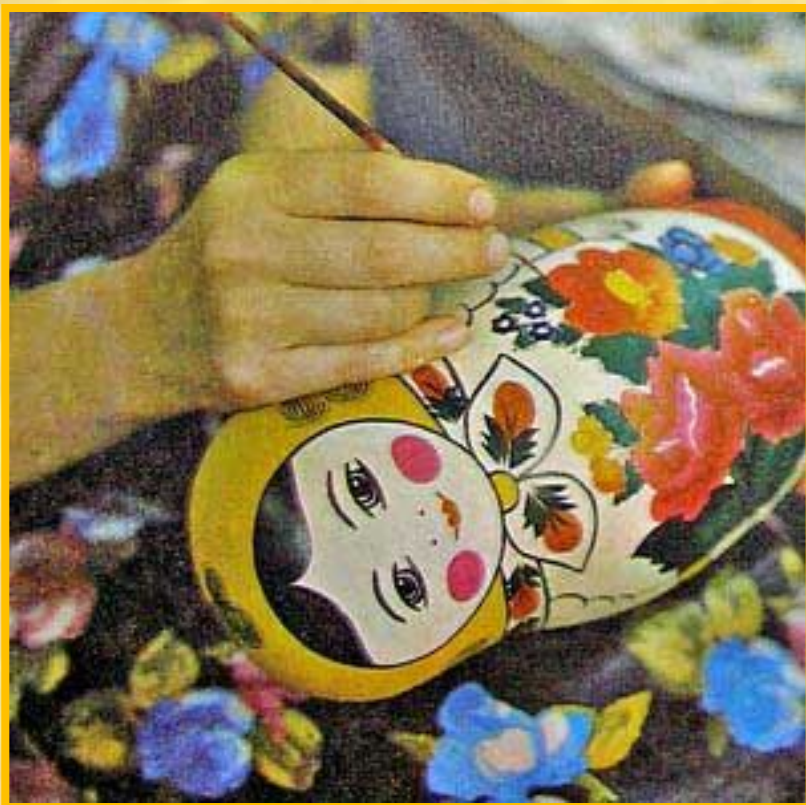


4. роспись матрешек. Сначала карандашом наносится основа рисунка матрешки. Потом намечаются контуры рта, глаз, щёк. И уж затем матрёшке рисуют одежду.



Карандашный рисунок нужно закрепить жидко разведенными белилами.

Затем матрёшку расписывают красками. Обычно расписывая, используют гуашь, акварель или акрил.



В каждой местности есть свои каноны росписи, свои цвета и формы.



Матрёшки делятся на традиционные и ав



Авторская матрешка





*Большие загорские
матрёшки на
30 мест.*

Во времена Советского Союза коллекции матрёшек разрабатывали под какой-нибудь юбилей. Например, матрёшки «**Освоен космос**» разработаны в **Семёнове** под первый полёт в космос.



Помимо традиционных матрёшек есть матрёшки авторские.

Они появляются на свет в разных местах России – Москве, Кирове, Сергиевом Посаде, Санкт-Петербурге, Твери. Дизайн таких кукол зависит от фантазии художника, их автора.



Автор, как правило, лишь слегка отражает в своей игрушке русские традиции, вкладывая в нее новый смысл и сюжет. Так появляются матрёшки-политики, матрёшки с сюжетами из фильмов и мультфильмов, а также русских народных сказок.



Некоторые авторы делают на заказ по фотографии портретные матрёшки.



Художник **Борис Краснов** расписал самые большие авторские матрешки, которые стоят в ТЦ «Афимолл» в Москве. Их высота 30 метров, они расписаны под Гжель и Хохлому, городецкую роспись, на некоторых изображены русские сказки.





С 2001 года в
Москве
существует
Музей матрёшек.





КОНЕЦ

