

**Выпускная квалификационная работа
«Сюжетно-ролевая игра как ведущий вид
деятельности детей старшего дошкольного
возраста»**



Актуальность

«Сюжетно-ролевая игра **ведущий вид деятельности** детей старшего дошкольного возраста».

В настоящее время специалисты дошкольной педагогики единодушно признают, что игра как важнейшая деятельность ребенка должна выполнять **общеобразовательные социальные функции**.

Общение со сверстниками играет важную роль в жизни дошкольника, игру можно использовать как одно из **средств формирования взаимоотношений детей** дошкольного возраста со сверстниками.



Цель сюжетно – ролевой игры

ЦЕЛЬ

Изучить роль сюжетно - ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста. Создание условий для активной и самостоятельной творческой деятельности.



Задачи сюжетно – ролевой игры

ЗАДАЧИ



1. Проанализировать научно - методическую и психолого – педагогическую литературу по проблемам формирования навыков игровой деятельности у детей – дошкольного возраста.
2. Изучить характеристику и классификацию игр, более детально охарактеризовать сюжетно-ролевую игру с позиции условия для развития творческих способностей у детей дошкольного возраста.
3. Провести диагностику сформированности игровых навыков старших детей дошкольного возраста.
4. Систематизировать результаты диагностики и проанализировать динамику.

Роль игры в развитии дошкольника

К.Д.Ушинский определил игру как посильный для ребенка способ вхождения во всю сложность окружающего мира взрослых. Путем подражания ребенок воспроизводит в игре привлекательные, но пока реально недоступные ему формы поведения и деятельности взрослых. Создавая игровую ситуацию, дошкольники усваивают основные стороны человеческих отношений, которые будут реализованы впоследствии, его морально - волевых качеств, ярко проявляются особенности мышления и воображения ребенка, его эмоциональность, активность.



ЧТО ТАКОЕ СЮЖЕТНО – РОЛЕВАЯ ИГРА

Сюжетно – ролевая игра – ведущее средство воспитания дружного коллектива детей в дошкольном возрасте, важнейшая форма организации их жизни. Ролевая игра – активная деятельность детей, в которой наиболее ярко проявляется их общительность, стремление вместе с другими товарищами осуществлять свои замыслы.

Ролевая игра – это своего рода школа, в которой ребёнок активно и творчески осваивает правила и нормы поведения людей, их отношения к труду, к окружающему миру, к людям и самому себе.



СОВЕТСКИЕ ДЕТСКИЕ ПСИХОЛОГИ

Отмечали, что именно самостоятельные формы игры имеют в педагогике самое важное значение для развития ребёнка.



ЛЕВ СЕМЁНОВИЧ
ВЫГОТСКИЙ



ДАНИИЛ БОРИСОВИЧ
ЭЛЬКОНИН



АЛЕКСАНДР ЛЕОНИДОВИЧ
ВЕНГЕР

Поведение и общение ребенка должно быть положительно направлено:

- он должен уметь хорошо ориентироваться в правилах культуры поведения;
- владеть навыками поддержания и развития взаимоотношений, основанных на принятии активной позиции партнера, чуткости к эмоциональному состоянию партнера по общению (умение сопереживать в неудачи, радоваться за успех другого)

согласовывать свои желания с мнением других участников взаимодействия, уметь аргументировано и спокойно доказать свою точку зрения, справедливо и адекватно оценивать себя и других.



Разнообразие средств по формированию социально-нравственного поведения и воспитания:

- ◆ игры-драматизации,
- ◆ режиссерские,
- ◆ подвижные,
- ◆ строительные,
- ◆ дидактические игры,
- ◆ Наблюдения,
- ◆ Этические беседы,
- ◆ занимательные и творческие задания и вопросы и т.р.



Принципы организации сюжетной игры:

- 1. взрослый должен играть вместе с детьми, должен занять позицию «играющего партнера, который умеет интересно играть».**
- 2. с детьми играют на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом его этапе следует разворачивать игру таким образом, чтобы дети сразу «открывали» и усваивали новый, более сложный способ ее построения.**
- 3. при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребёнка как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам – взрослому или сверстнику.**



Следуя методическим рекомендациям авторов программы «От рождения до школы» собственного активного и заинтересованного подхода к работе по развитию сюжетно-ролевых игр у старших дошкольников как одного из средств развития воспитания детей можно попробовать достичь изменения показателей уровня игровой деятельности, сформированности навыков игрового взаимодействия и усвоения социальных норм и правил.



Диагностика сформированности игровых навыков детей старшей группы МАДОУ №2 «Чебурашка».

Диагностика состояла из трёх уровней:

➔ **Констатирующий**

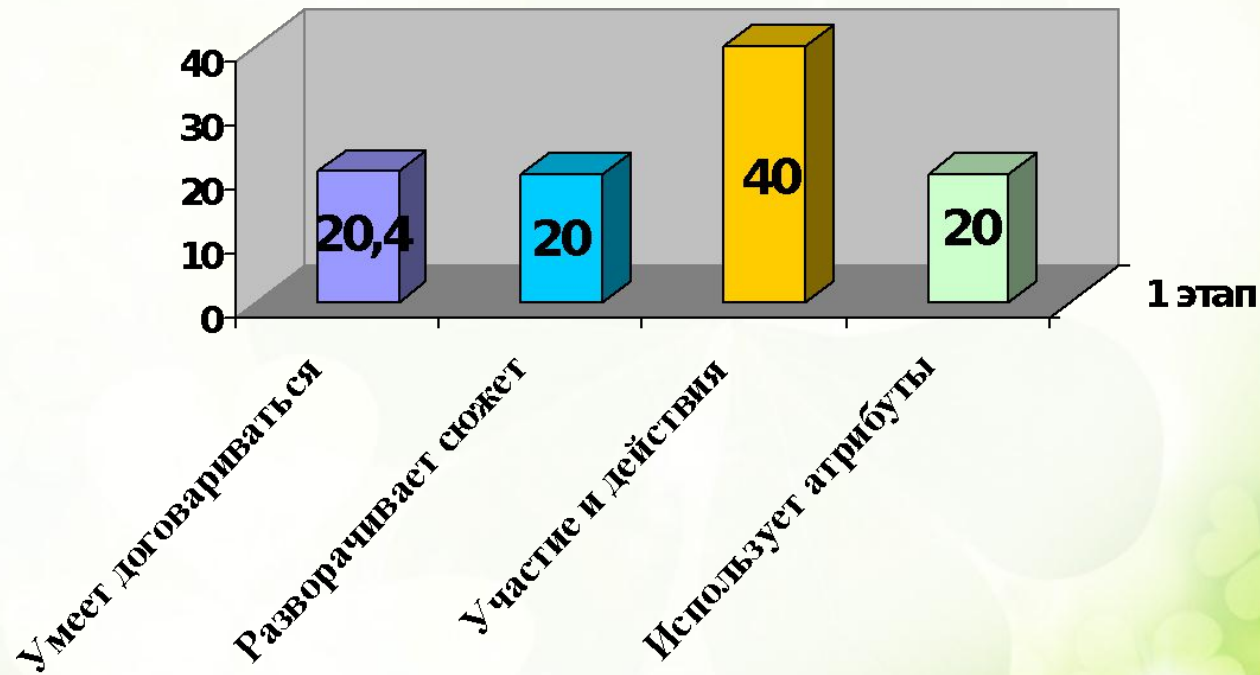
➔ **Формирующий**

➔ **Контрольный**



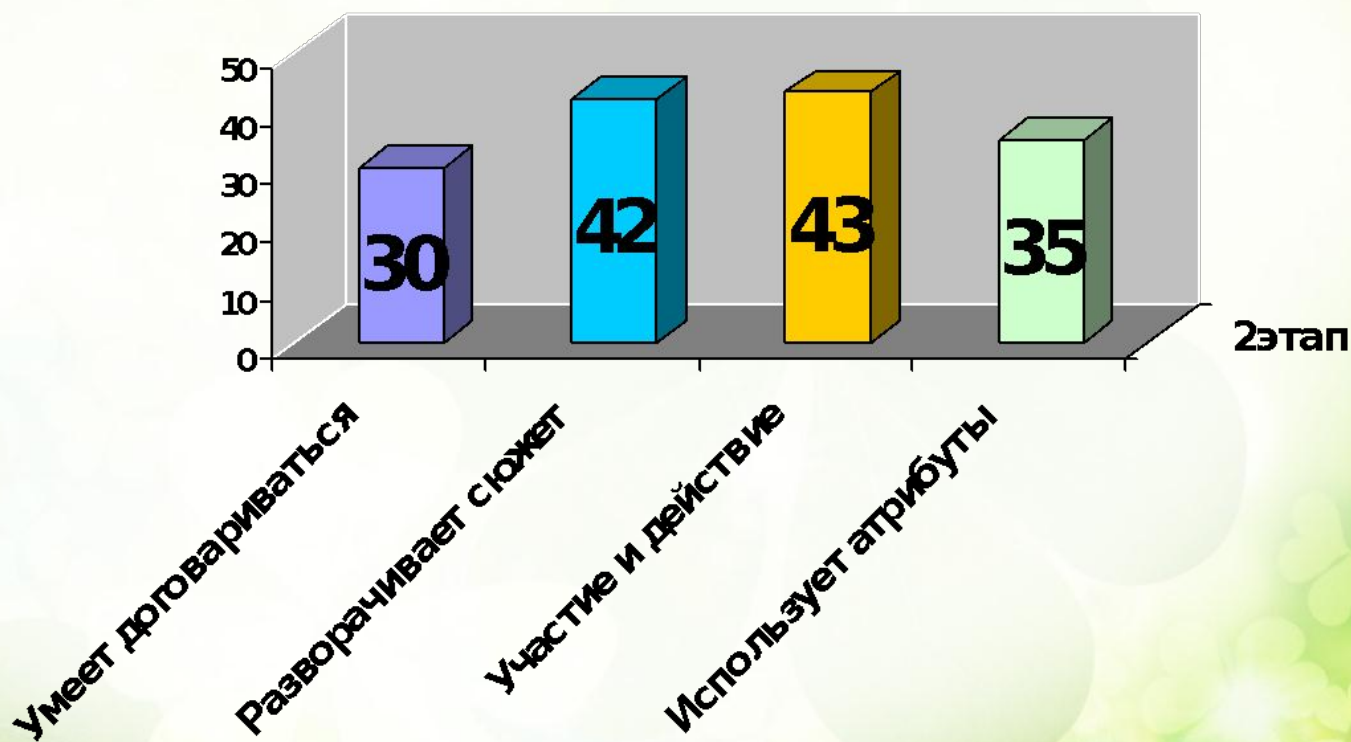
1 ЭТАП КОНСТАТИРУЮЩИЙ

1. «ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ» ПРОВОДИЛАСЬ С 15.09.2014 ПО 26.09.2014



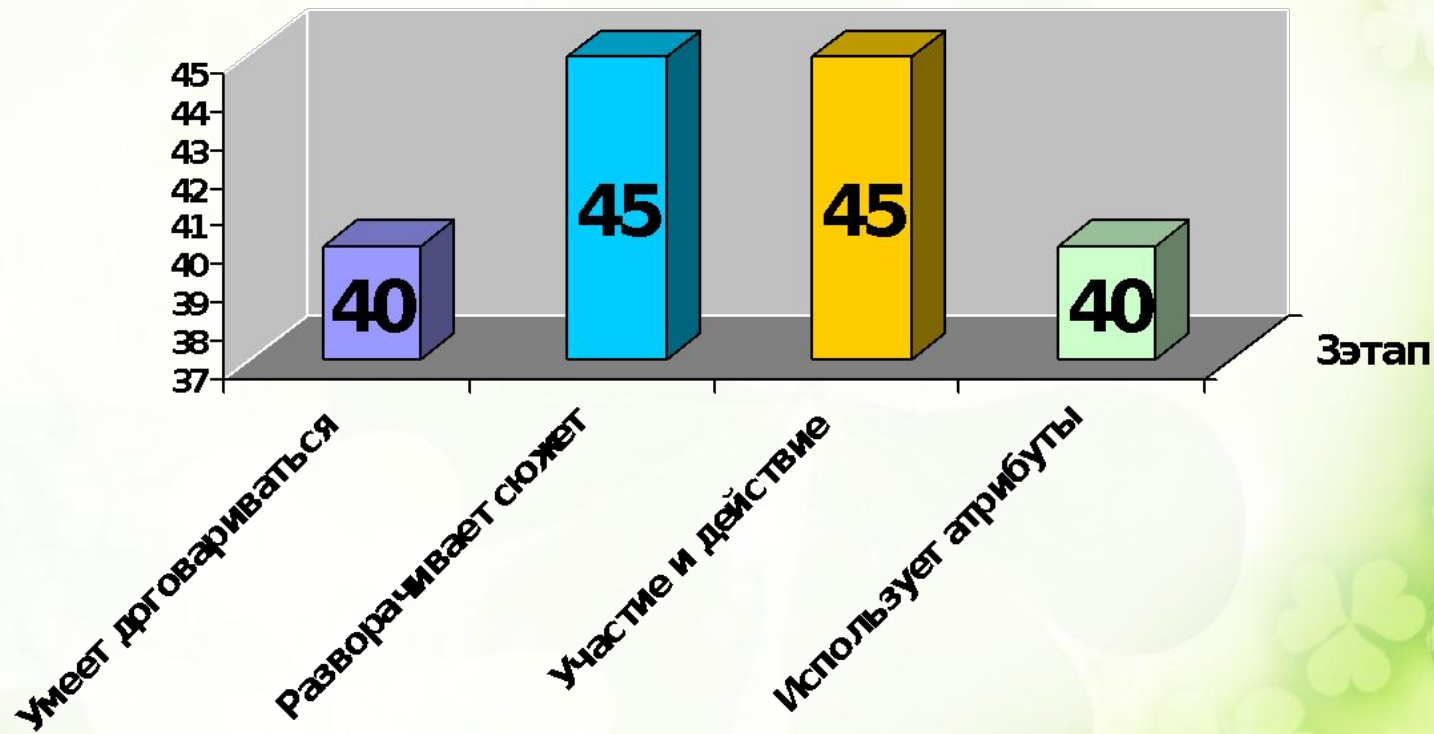
2 ЭТАП ФОРМИРУЮЩИЙ

1. «ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ» ПРОВОДИЛАСЬ С 12.01.2015 ПО 26.01.2015



3 ЭТАП КОНТРОЛЬНЫЙ

1. «ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ» ПРОВОДИЛАСЬ С 9.05.2015 ПО 23.05.2015



Дошкольники должны уметь проявлять дружелюбие, предупредительность, внимание, вежливость, заботливость

При систематическом использовании сюжетно-ролевых игр происходит правильное формирование взаимоотношений

Выводы

Необходимо прививать ребенку элементарную культуру общения, помогающую ему устанавливать контакты со сверстниками

Вопрос формирования взаимоотношений детей в сюжетно-ролевой игре особенно актуален



**Выпускная квалификационная работа
«Сюжетно-ролевая игра как ведущий вид
деятельности детей старшего дошкольного
возраста»**



- ВЫПОЛНИЛА: СТУДЕНТКА
- 4 КУРСА
- НАГАЕВА М. И.