

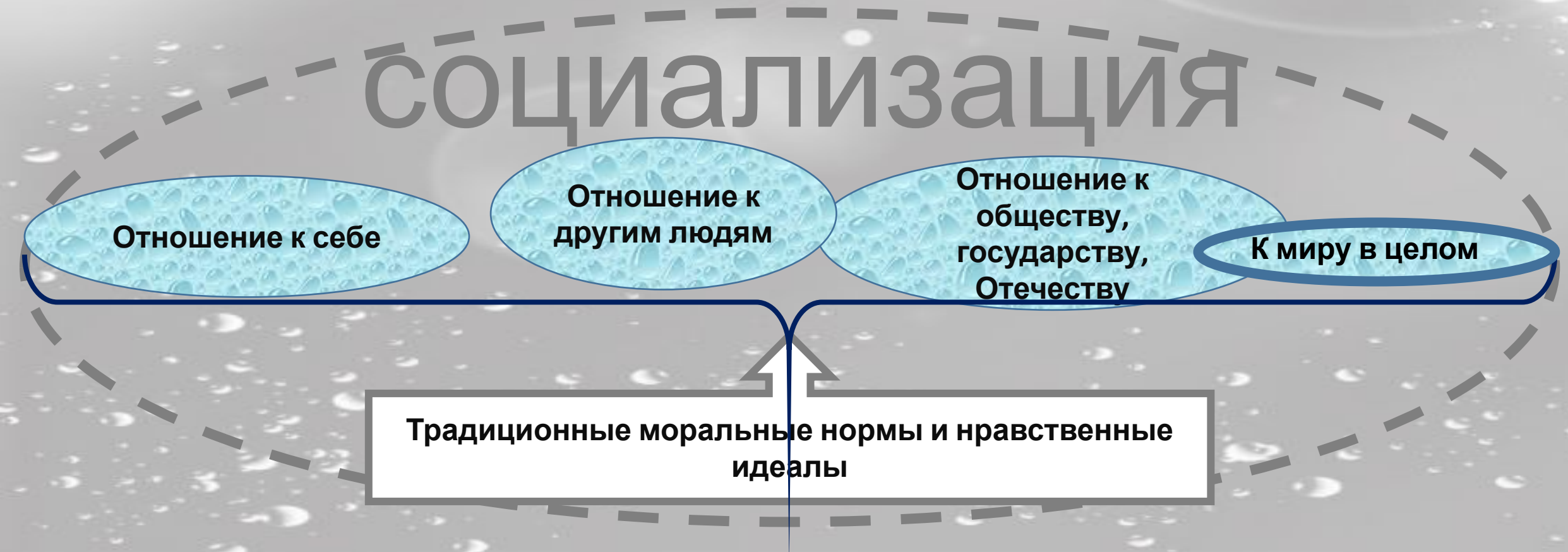
**Духовно – нравственное
развитие и воспитание
личности ребенка старшего
дошкольного возраста.**



Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Духовно – нравственное развитие личности –

Осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно – смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, к другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.



Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России

Духовно – нравственное воспитание личности –

Педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей является многонациональный народ РФ, государство, семья, культурно – территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Специально организованный педагогический процесс



Национальный воспитательный идеал.

Воспитание ориентировано на достижение определенного идеала, т.е. образа имеющего приоритетное значение для общества в конкретных исторических социокультурных условиях.

Национальный воспитательный идеал – высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных *субъектов национальной жизни*: государства, семьи, образовательных организаций, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций.

Современный национальный воспитательный идеал –

Это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

« Основная причина бегства многих наших современников в царство алкогольных или наркотических иллюзий — это духовная опустошенность, потеря смысла жизни, размытость нравственных ориентиров. Наркомания и алкоголизм становятся проявлениями духовной болезни не только отдельного человека, но всего общества. Это расплата за идеологию потребительства, за культ материального преуспевания, за бездуховность и утрату подлинных идеалов.» – основы социальной концепции Русской Православной церкви.

Базовые национальные ценности.

Основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально – исторических, религиозных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

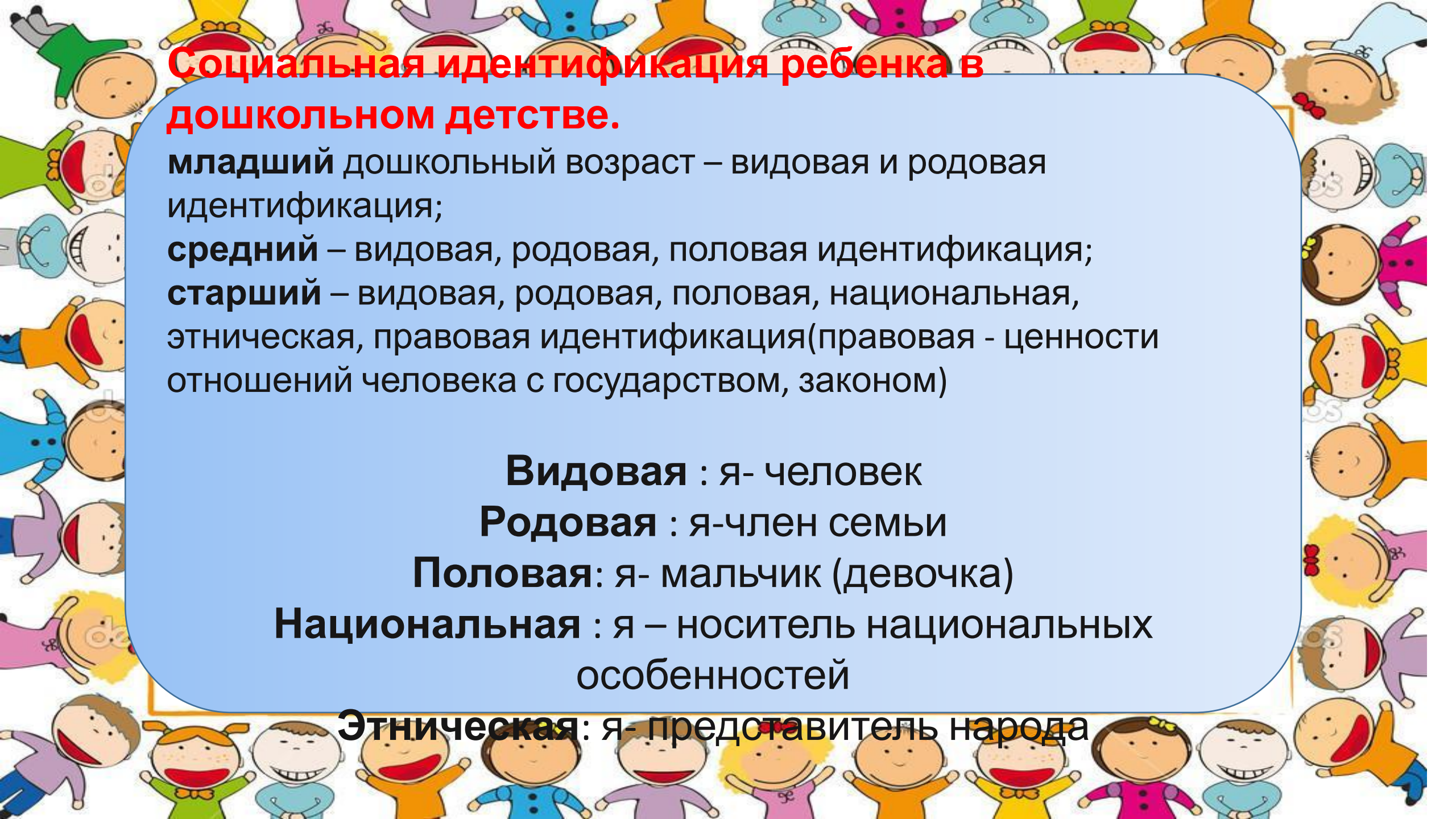


В основе формирования этнического сознания и культуры в качестве регуляторов поведения человека лежат как врождённые, так и приобретаемые в процессе социализации факторы – культурные и социальные стереотипы, которые усваиваются с того момента, как только человек начинает идентифицировать себя с определённым этносом, культурой, определенной социальной группой и осознавать себя их элементом.

Идентификация – понимание и интерпретация другого человека путем отождествления себя с ним, «процесс объединения субъектом себя с другим индивидом или группой на основании установившейся эмоциональной связи, а также включение в свой внутренний мир и принятие как собственных норм, ценностей образцов».

Идентификация выступает в качестве одного из механизмов познания и понимания другого человека.

Социальная идентификация и социальная идентичность личности — соотнесение индивидом себя с теми группами и общностями, которые он воспринимает как свои, по отношению к которым он в наибольшей степени способен (или хотел бы!) сказать и почувствовать «мы» (гендер, семья, религия, этнос, профессия и т.п.). В такого рода общностях реализуются основные человеческие потребности (от самых примитивных до творческих и духовных).



Социальная идентификация ребенка в дошкольном детстве.

младший дошкольный возраст – видовая и родовая идентификация;

средний – видовая, родовая, половая идентификация;

старший – видовая, родовая, половая, национальная, этническая, правовая идентификация (правовая - ценности отношений человека с государством, законом)

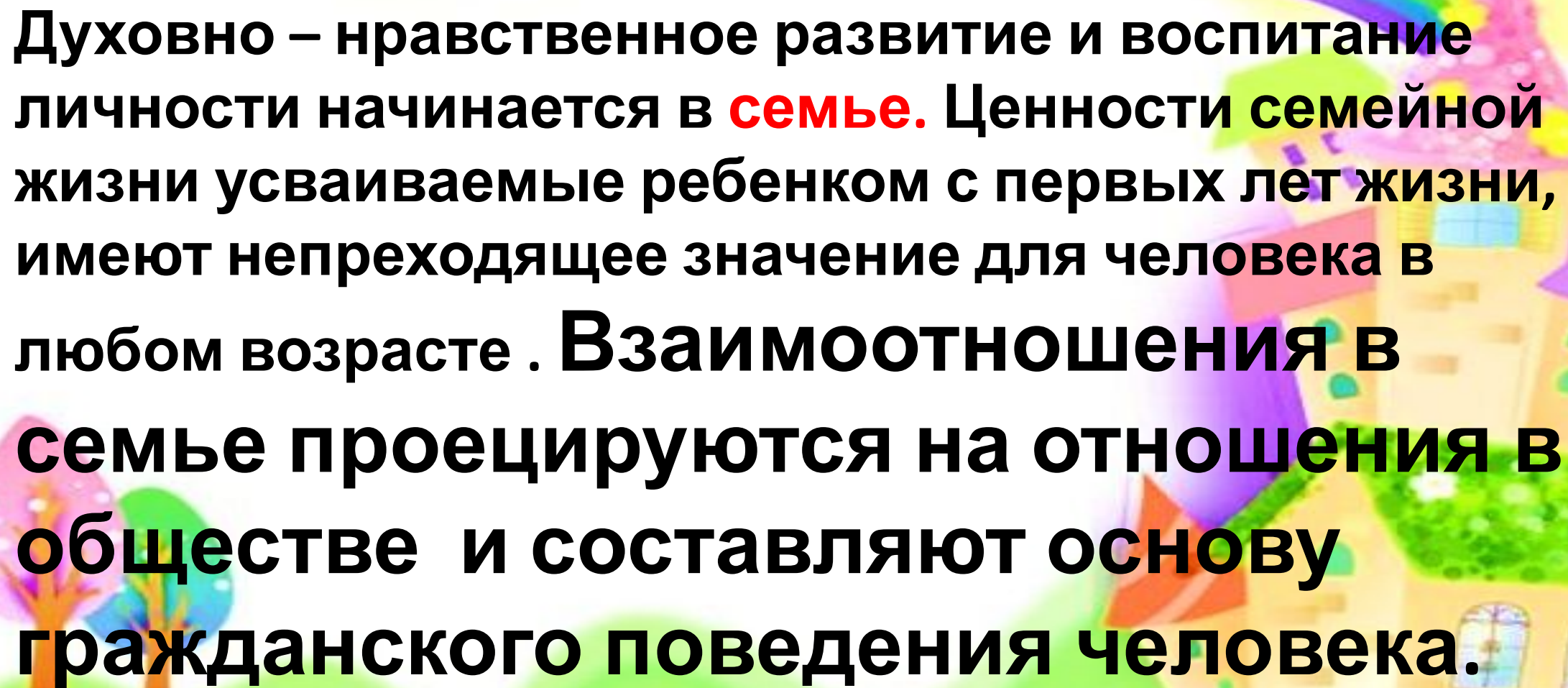
Видовая : я- человек

Родовая : я-член семьи

Половая: я- мальчик (девочка)

Национальная : я – носитель национальных особенностей

Этническая: я- представитель народа

A vibrant, cartoon-style illustration of a village scene. A large, multi-colored rainbow arches across the top. In the foreground, there are rolling green hills with a pink tree on the left and a blue tree next to it. In the background, there are several houses with colorful roofs (pink, purple, orange) and windows. The overall atmosphere is bright and cheerful.

Духовно – нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Ценности семейной жизни усваиваемые ребенком с первых лет жизни, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте . Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека.

должна
обеспечиваться
полноценная и
последовательн
ая
идентификация
воспитанника

**Национальный
воспитательн
ый идеал**

Россия. Принятие культуры
и духовных традиций
многонационального народа

Край, республика. Понятия: «Отечество», «малая
родина», «родной язык», «мой род»....

Город. Принятие личностью его традиций, форм культурно –
исторической, социальной и духовной жизни

семья

Формирование национально – культурной идентичности.

Когнитивный уровень

Создаются предпосылки для этнической самоидентификации и с родителями, своим родом, этносом (через фольклор: сказки, песни, мифы, игры, народные праздники)

Деятельный уровень

Формируется базовая культура личности на основе изучения родного языка, традиционной национальной культуры, участия в детских видах деятельности.

Практический уровень.

Включение человека в социально – культурное творчество, позволяющее ему саморазвиваться, самосовершенствоваться самоутверждаться в поликультурном социуме



Духовно –нравственная сфера

**Когнитивный
компонент**
(знаниевый)

**Эмоционально –
ценностный**
(Проживание,
прочувствование
через совместную
деятельность –
формирование
умений,качеств...)

**Поведенчески
й**
(перенос знаний ,
умений и качеств
в поступки и
поведение)

Компоненты духовно – нравственной сферы ребенка.

Когнитивный	Эмоционально-ценностный	Поведенческий
<p>-представления в области народной культуры (фольклор, декоративно-прикладное творчество, представления о календарно-обрядовых праздниках),</p> <p>- нравственно-этические представления, закрепившиеся в традициях (уважение к старшим, к родителям, чувства долга и ответственности, честность, скромность и др.</p>	<p>- проявление интереса и желания дошкольника включаться в обрядовый, праздничный, игровой, фольклорный процесс,</p> <p>- развитие положительных эмоций, мотивации к познанию народной культуры.</p>	<p>-коммуникативно-поведенческие навыки, соответствующие принимаемым и одобряемым образцам в народной культуре (умение сотрудничать, уступать, помогать и т.д.),</p> <p>- творческая реализация в мероприятиях этнокультурной направленности (выставки, календарно-обрядовые действия и т.д.)</p>

Этапы работы педагога с детьми:

I. Обучающий.

Циклы занятий на основе этнокультурного содержания : беседы, рассматривание костюмов, слайдов..., просмотр или прослушивание видео или аудиозаписей; проблемные вопросы, выдвижение гипотез, сравнение фактов

II. Совместная деятельность.

Методы, способствующие развитию эмоционально-ценностного отношения , выполнение игровых действий, отражение игровых образов, дидактические игры, детско-взрослые проекты («Путешествие в историю края»)

III. Самостоятельная деятельность детей.

Творчество, создание коллажей, коллекционирование предметов народного быта, встреча гостей разных национальностей.

Задачи духовно – нравственного воспитания.

В условиях перехода на новые ФГОС дошкольного образования, определены основные задачи духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста:

- 1. Формирование начал патриотизма и гражданственности; формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;**
- 2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа; уважение к своей нации; понимание своих национальных особенностей;**
- 3. Формирование чувства собственного достоинства как представителя своего народа;**
- 4. Уважение к представителям других национальностей;**
- 5. Формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;**

Задачи духовно – нравственного воспитания и развития личности в старшем дошкольном возрасте (РАЗРАБАТЫВАЕМАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА)

- 1. Формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций своего народа.**
- 2. Воспитывать уважительное, внимательное отношение к ближним, способность к сопереживанию, сорадости и адекватному проявлению этих чувств к сверстниками на основе совместной деятельности и взаимной помощи.**
- 3. Формировать представления дошкольника о национальном летоисчислении.**
- 4. Формировать элементарные представления о языке национальной символики (архитектурной, иконописной, музыкальной культуре, приобщение к духовной и народной музыке) на доступном дошкольнику уровне.**
- 5. Развивать способности к творческому самовыражению и коммуникации в пространстве национальной культуры.**
- 6. Организовать взаимодействие членов семей дошкольников в направлении духовно-нравственного становления и самосовершенствования.**



**ЗАДАЧИ ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ И
РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ
(РАЗРАБАТЫВАЕМАЯ ПРОГРАММА)**

- 1. Воспитывать у детей начала духовной культуры, формировать духовно-нравственное отношение: к семье, городу (селу), Родине; к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.**
- 2. Формировать у ребенка чувства сострадания, заботы к родным и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей.**
- 3. Воспитывать уважительное отношение к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.**
- 4. Познакомить с особенностями языка, быта и традициями людей, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.**
- 5. Воспитывать уважение, симпатию, добрые чувства к людям иных национальностей, обучение этике межнационального общения и «культуре мира».**

Формы работы с детьми

- **циклы занятий, включающие различные виды деятельности на основе этнокультурного содержания; беседы, игры нравственного и духовно-нравственного содержания;**
- **рукоделие и все виды творческой художественной деятельности детей;**
- **проведение совместных праздников;**
- **просмотр фильмов, использование дополнительных технических средств обучения;**
- **экскурсии, целевые прогулки (по городу, краеведческого характера и др.);**
- **детская благотворительность;**
- **тематические вечера эстетической направленности (живопись, музыка, поэзия);**
- **организация выставок (совместная деятельность детей и родителей);**

ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

- лекторий для родителей;
- открытые показы воспитательно-образовательного процесса;
- вечера вопросов и ответов;
- факультативные занятия совместно с родителями на духовно-нравственные темы;
- индивидуальные консультации специалистов;
- совместные экскурсии,
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы.

Перечень разработанных программ

Г. Г. Алексеева «Нравственное воспитание на основах Православия»;

С. Ю. Афанасьева «Основы христианской культуры» для детей 5-7 лет»;

Л. Л. Шевченко «Добрый мир. Православная культура для малышей»;

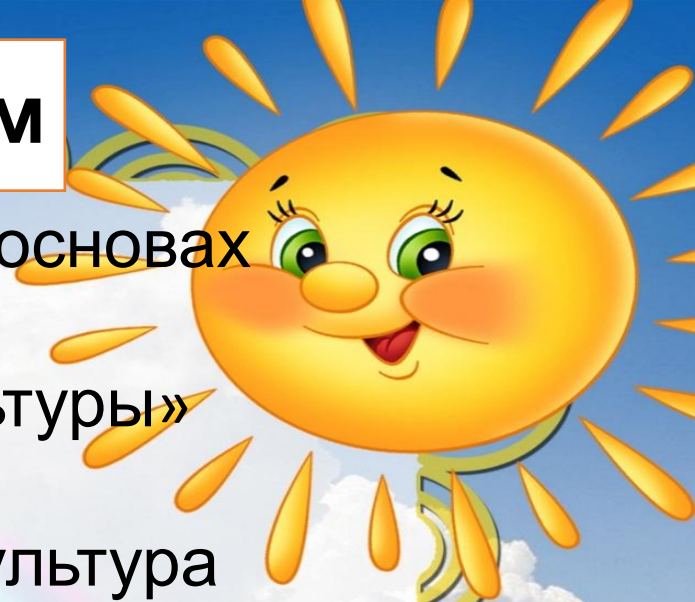
«Программа духовно-нравственного воспитания в детском саду» составленная Н. П. Шитяковой, Т. Г. Феокистовой;

Н. Н. Султанова, Н. В. Цилько «Навстречу детским сердцам»;

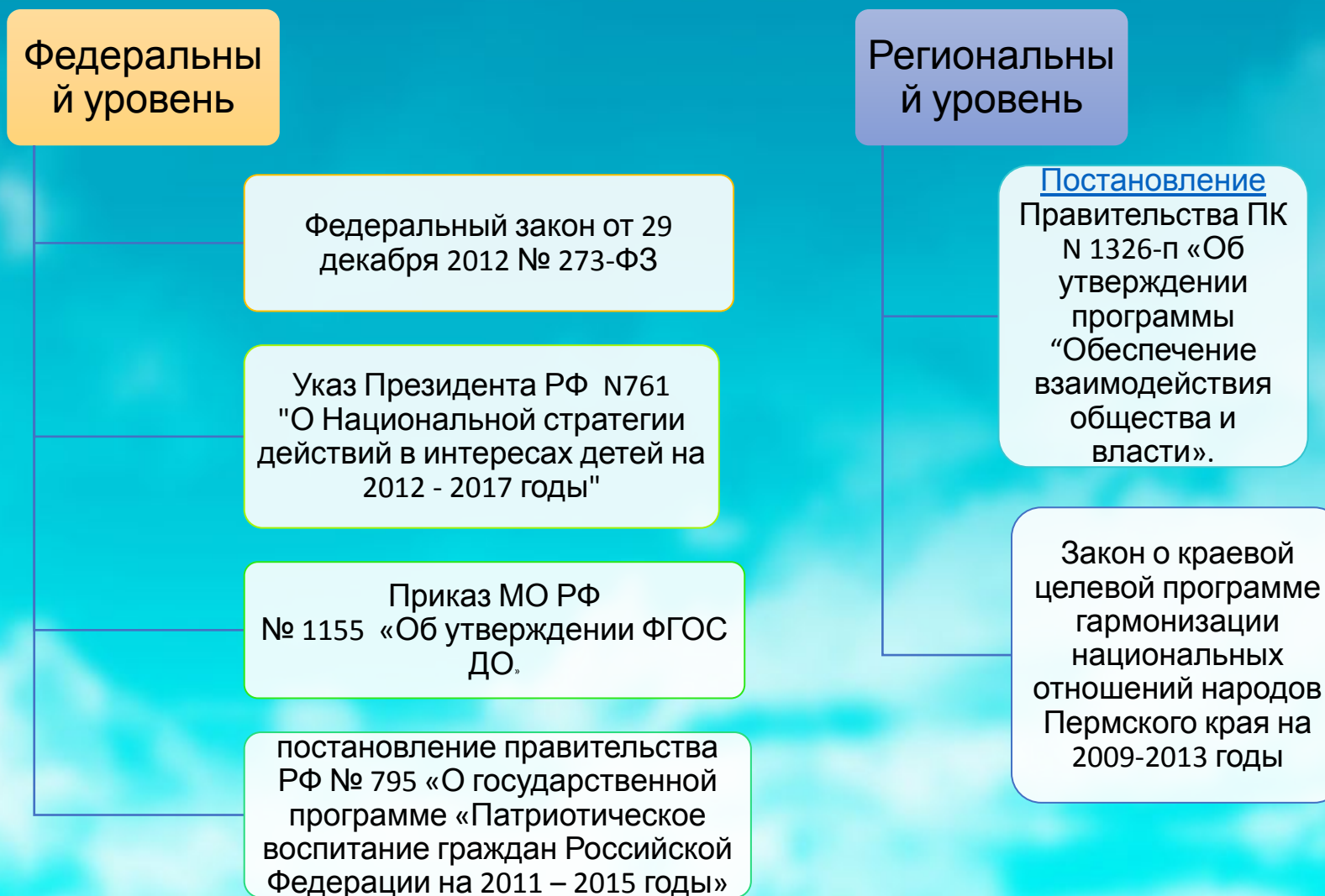
Г. Г. Паткина «Аленький цветочек»;

Программа духовно-патриотического воспитания детей 5-7 лет «Свет Руси» В. Н. Вишневская;

Р.Х. Гасанова «Земля Отцов».



Нормативные документы



Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»

1.4. Основные принципы дошкольного образования:

б) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.6. Стандарт направлен на решение следующих задач:

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней...преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

б) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

Содержание Программы

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Ведущие виды деятельности

- игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная;
- двигательная.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности ;
- **ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;**
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать **речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;**
- ребенок способен к волевым усилиям, **может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности;**
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, **обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, истории и т.п.;** ребенок **способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.**



**СПАСИБО ЗА
РАБОТУ!**