

# Речевое развитие младших школьников (из опыта работы)

---



учитель начальных классов МБОУ «Средняя школа № 9»

Турицына Светлана Владимировна

---

## Актуальность опыта

---

Требования Федерального Государственного Образовательного Стандарта начального общего образования:

Метапредметные результаты – ученик должен активно использовать речевые средства, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах

---

# Для ребёнка хорошая речь – залог успешного обучения и развития.

---

Заберите у меня все, чем я обладаю,  
Но оставьте мне мою речь,  
И скоро я обрету все, что я имел”.  
Джон Уэбстер

«Язык не может быть плохим или хорошим...Ведь язык – это только зеркало. То самое зеркало, на которое глупо пенять» С.Довлатов

---



## Проблема:

---

- значительная часть учащихся начальной школы не владеет достаточно четкой членораздельной речью. Это отражается и на навыках письменной речи: плохая дикция часто является причиной ошибок типа описок.
- недостатки развития речевого аппарата (логопедические проблемы); недостаточное развитие речевого слуха; нарушение литературной произносительной нормы; бедный словарный запас детей; низкая мотивация речи.

# Уроки русского языка

---

## Слово

Обогащение и уточнение словаря (лексический уровень)

На протяжении всего начального обучения систематически провожу словарную (лексическую) работу по выявлению значения слов. В ходе такой работы учащиеся узнают о многозначности слов, о синонимах, антонимах, о правильном употреблении их в речи.

---

## «Словарные пятиминутки»

---

**Правильно ли употреблены слова-синонимы? Исправьте ошибки.**

- а) карие носки - коричневые глаза - коричневое пальто;
- б) сырой луг - мокрый луг - мокрый воздух;
- в) голубое платье - лазурное платье - голубое небо;
- г) покоится пустыня - лежит пустыня.

**Подберите антонимы к словам.**

Чистый - ... , здоровый - ... .

Светлый - ... , мягкий - ...

**Вставьте в пословицы подходящие по смыслу антонимы.**

- а) ... говори, да ... делай.
- б) ... земля ... рук не любит.
- в) Иди ... , а оглядывайся... .

Слова для справок: чёрный - белый, вперёд - назад,  
меньше - больше.

# Речевые разминки

---

Это упражнение занимает 2-3 минуты урока.

## **Примеры речевых разминок:**

« Где ты отдыхал летом?», «Спросите друга, понравилось ли ему цирковое представление?», «Чем знаменит наш город?».

## **Домашнее задание:**

- придумать вопросы, которые будут интересны одноклассникам;
  - сформулировать ответ на поставленный вопрос и подготовить краткое сообщение;
  - написать небольшую аннотацию, с помощью которой всем захочется прочитать книгу.
-

# Работа с пословицами и поговорками

---

**Найдите ошибку в  
пословицах и  
поговорках,  
исправьте её:**

Два сапога - тара.

Ус хорошо, а два лучше.

Голод - не щётка.

Ждать у горя погоды.

Не делай из муки слона.

**Доскажи**

**пословицу:**

Семь раз отмерь,  
один раз ....(отрежь)

Шило в мешке  
....(не утаишь)

---

# Словообразование:

у кошки – котятa, а у ...

<b>КОЗЫ-</b>	<b>собаки-</b>
<b>волка-</b>	<b>курицы-</b>
<b>утки-</b>	<b>свиньи-</b>
<b>лисы-</b>	<b>коровы-</b>
<b>льва-</b>	<b>овцы-</b>

## Образование прилагательных от существительных

кукла из бумаги – бумажная

<b>шляпка из соломы -</b>	<b>кисель из клюквы -</b>
<b>горка изo льда -</b>	<b>салат из моркови -</b>
<b>варенье из вишни -</b>	<b>суп из грибов -</b>
<b>варенье из яблок -</b>	<b>лист дуба -</b>
<b>варенье из сливы -</b>	<b>лист осины -</b>

## «Подбери слова».

1. Как называется избушка, где живет сторож?

\_\_\_\_\_ Ж \_\_\_\_\_

2. Украшение в ушах.

\_\_\_\_\_ Ж \_\_\_\_\_

3. Твердая застежка на поясе.

\_\_\_\_\_ Ж \_\_\_\_\_

4. Часть стола или стула.

\_\_\_\_\_ Ж \_\_\_\_\_



# Словосочетание

Панов В.В.

- объяснение значений встретившихся в тексте словосочетаний;
- составление словосочетаний с новыми словами;
- тренировка на понимание переносного смысла

«Как ты понимаешь эти выражения:

железный топор - железный человек,  
ядовитый укус - ядовитый взгляд,  
острый нож - острое слово, низкий стол  
- низкий поступок, черствый хлеб -



Э черствый человек» я

# Предложение

- Придумай предложения, используя следующие слова: забавный щенок, полная корзина.

- «Слова в предложении перепутались. Попробуй расставить их на свои места. Что получится?»

Дымок, идет, трубы, из. Орехи, в, белка, дупло, прячет.

- «Пропавшие слова».

«Я прочитаю рассказ. Но некоторые слова в нем потерялись. Догадайся какие».

Тишина царит в дремучем \_\_\_\_\_. Черные \_\_\_\_\_ затянули солнце. Вот-вот пойдет \_\_\_\_\_.



# Предложение

## Составление предложений из слов, не предъявленных в начальной форме

- мальчик, открыть, дверь
- сидеть, синичка, на, ветка
- груша, бабушка, внучка, давать

• Составление предложений по разным моделям.

«Попробуй составить такое предложение, в котором будет говориться о том:

Кто? Что делает? Что? (Кошка лакает молоко.)

Кто? Что делает? Что? Чем?  
(Садовник поливает цветы водой.)

Кто? Что делает? Что? Кому?



# Текст

---

## Виды работы над текстом:

- 1) Деление сплошного текста на отдельные предложения, на абзацы;
  - 2) Составление связного текста из данных предложений, абзацев;
  - 3) Составление связного текста из деформированных предложений;
  - 4) Выборочное выписывание из текста по заданию;
  - 5) Письменные ответы на вопросы;
  - 6) Составление текста по опорным словам (словосочетаниям);
  - 7) Составление рассказа по данному началу или по его концу.
-

# Изложение по вопросам и опорным словам «Лес»

---

Летом лес был зелёный.



Осенью берёзы стали жёлтыми.



Осины покраснели.



Маленький клён стал похож  
на букет цветов.



Все листья у него разные: зелёные,  
жёлтые, красные, коричневые.



Вопросы и задания к тексту.

- Как выглядел лес летом?
- Как он изменился осенью?
- Опишите маленький клён.
- Почему он сравнивается с букетом цветов?

## Повторное чтение.

### Лес.

Летом лес был зелёный. Осенью берёзы стали жёлтыми. Осины покраснели. Маленький клён стал похож на букет цветов. Все листья у него разные: зелёные, жёлтые, красные, коричневые.

## Словарно-орфографическая работа.

- Прочитайте слова с мягким знаком. Запомните, как они пишутся.
- Найдите все слова, обозначающие цвет. Прочитайте их по слогам.
- Обратите внимание на правописание сочетания **у него**.
- Как на письме одно предложение отделяется от другого?

- |  |   |
|--|---|
| 1. Какой был лес <b>летом</b> ?        | <i>Зелёный</i>                              |
| 2. Какими стали <b>осенью</b> берёзы?  | <i>Жёлтыми</i>                              |
| 3. Что произошло с <b>осинами</b> ?    | <i>Покраснели</i>                           |
| 4. На что похож <b>маленький</b> клён? | <i>Букет цветов</i>                         |
| 5. Какие у него <b>листья</b> ?        | <i>Зелёные, жёлтые, красные, коричневые</i> |

# Уроки литературного чтения

## Основные направления работы по развитию

---

### Устной речи

1. Работа над пониманием текста
2. Пересказы художественного текста
3. Сообщения

### Письменной речи

1. Дневник читателя
2. Отзыв о книге
3. Аннотация на книгу



# Методы и приемы

---

Комментирование

Интерпретация

Анализ содержания и формы

Выразительное чтение

Драматизация произведения

Практические действия

Изобразительная деятельность

Игровые приёмы

Письмо

---

# Уроки математики

## Задания на развитие связной математической речи: —

1) Прочитайте предложения, вставив пропущенные слова: «От ...слагаемых ...не изменится», «Чтобы к числу прибавить сумму, можно к числу прибавить ... слагаемое, а потом к полученному результату ... второе слагаемое».

2) Используя данные слова и выражения, составьте известное вам правило: слагаемое, сумма, найти, вычесть, неизвестное, слагаемое, другое, чтобы, надо, из.

3) Закончите объяснение: «Чтобы разделить число 12 на произведение  $3 \cdot 2$ , можно 12 разделить на 3 и ...».

---

# Виды работ с текстовыми задачами по развитию речи учащихся

---

1. Составление условия к данному вопросу. - Составьте условие к вопросу: «Сколько карандашей в двух коробках?»
  2. Постановка вопроса к данному условию. - На одной полке 35 книг, а на другой – на 12 книг больше. Какой вопрос можно поставить к данному условию, чтобы получить задачу?
  3. Использование задач с недостающими данными - У Тани 4 тетради. Сколько тетрадей у Тани и Веры?
  4. Решение нестандартных задач. - Каждая из девочек – Саша и Маша — пошла в кино со своей мамой.  
Сколько человек пошли в кино?
-

# Уроки окружающего мира

---

## Минутка “Почемучка”.

- Почему ель всегда зеленая?
- Почему не дружат медведка и медведь?
- Почему листья желтеют осенью?
- Почему комары не кусаются? и т.п.

## Пересказ текста

Начиная с 1 класса при подготовке домашнего задания дети составляют план ( картинный, схематический, словесный), выписывают опорные слова в тетрадь. При пересказе текста на уроке разрешается пользоваться планом и опорными словами.

---

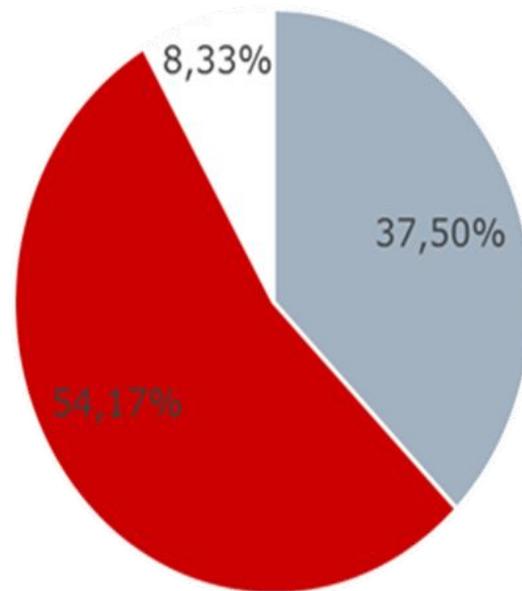
## Уровни развития речи

Уровень	Проявление уровня
<b>Низкий</b>	Ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний и предложений.
<b>Средний</b>	Ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.
<b>Высокий</b>	Полные, правильные связанные, последовательные ответы ученика без недочётов или допускается не более одной неточности в речи.

# Результаты работы

---

уровни

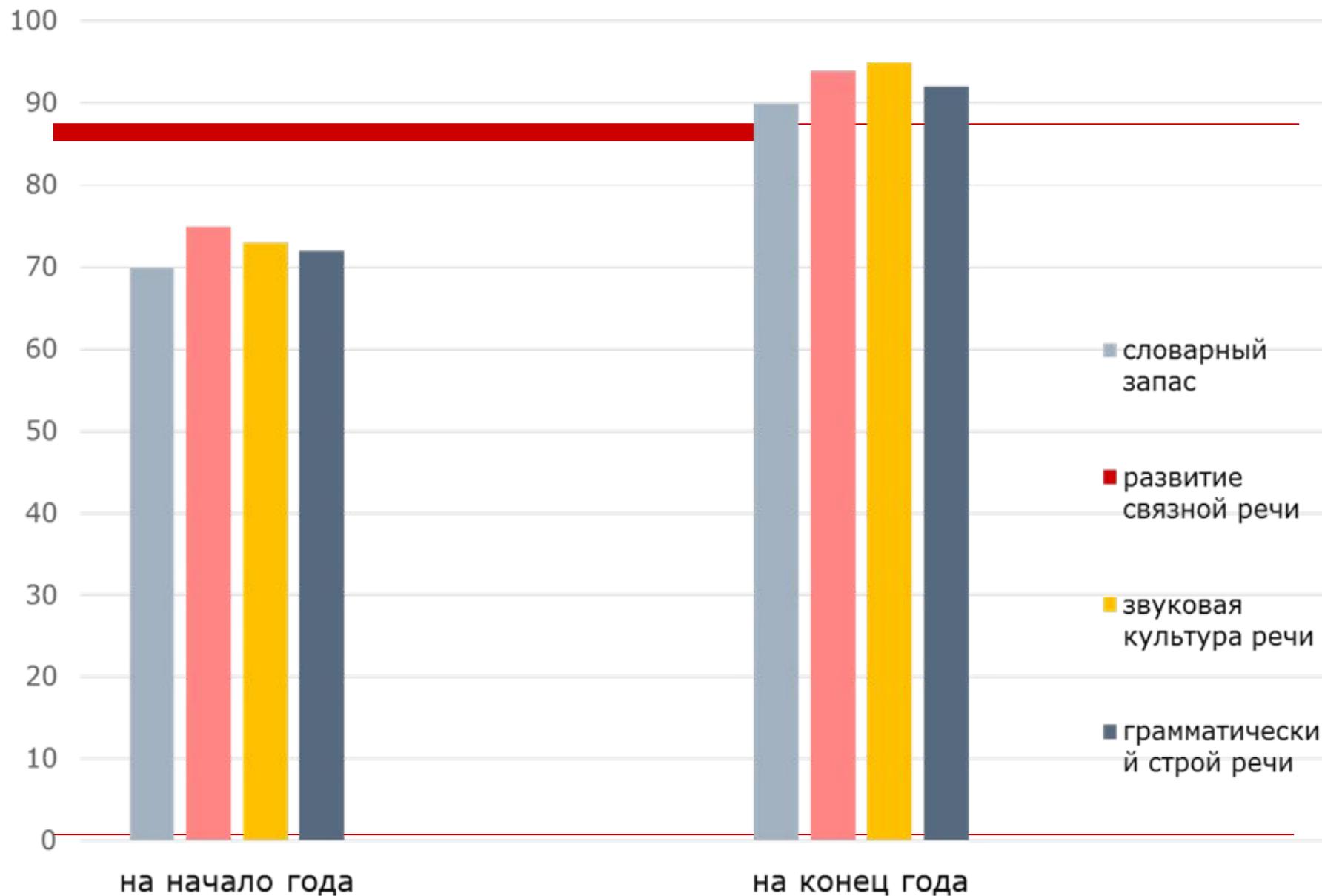


■ высокий ■ средний ■ низкий ■

---

«Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников» Татьяны Фотековой.

# Диагностика устной речи



## Заключение

---

В работе над развитием речи нужна долгая и кропотливая работа как учеников, так и учителя. Систематическая работа обязательно приведет к успеху. Цели достижимы тогда, когда учитель сам желает этого, стремится к их реализации, выясняя возможности своих детей, проявляет творчество в работе.

---

---

Спасибо за внимание!

---