

**ПОДГОТОВКА К  
СОЧИНЕНИЮ  
ПО КАРТИНЕ В.Д.  
ПОЛЕНОВА  
«ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»**

# Александр Сергеевич Пушкин

Унылая пора! Очей очарованье!  
Приятна мне твоя прощальная краса —  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и в золото одетые леса,  
В их сенях ветра шум и свежее дыханье,  
И мглой волнистою покрыты небеса,  
И редкий солнца луч, и первые морозы,  
И отдаленные седой зимы угрозы.

# ИВАН БУНИН

Лес, точно терем расписной,  
Лиловый, золотой, багряный,  
Веселой, пестрою стеной  
Стоит над светлою поляной.  
Березы желтою резьбой  
Блестят в лазури голубой,  
Как вышки, елочки темнеют,  
А между кленами синеют  
То там, то здесь в листве сквозной  
Просветы в небо, что оконца.  
Лес пахнет дубом и сосной,  
За лето высох он от солнца,  
И Осень тихую вдовой  
Вступает в пестрый терем свой...



Василий Дмитриевич  
Паленов –русский  
художник, мастер  
пейзажной живописи,  
педагог, народный  
художник.



Искусство стало призванием Поленова буквально с самого детства. Он получил образование, одновременно учась в Петербургском университете и Академии Художеств.

Художник очень любил природу. В Тульской губернии, на высоком берегу реки Оки он приобрел небольшое имение Бехово, где построил дом по собственному проекту. Там Поленов много и продуктивно работал. В настоящее время в этой усадьбе находится Государственный музей-заповедник.



# Его главные картины - «Московский дворик»





# «Бабушкин сад»





# «Заросший пруд»





# «Золотая осень»





