

НАВЬКИ КОММУНІКАЦІИ



- * Требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам выделяют только *вербальную коммуникацию*.
- * Формирование навыков коммуникации происходит преимущественно в ситуации общения.
- * Важным условием является создание ситуации общения:
- * **ОЧНОЕ ОБЩЕНИЕ**- с одноклассниками, учащимися младшего и старшего возраста, взрослыми.
- * **ЗАОЧНОЕ ОБЩЕНИЕ**- переписка со сверстниками, взаимодействие с учителем через школьную локальную сеть, воображаемое общение с автором книги.

- * Уровень сформированности коммуникативных умений проявляется в участии учащихся в диалоге.
- * Для оценки коммуникативных навыков необходимо создать «**хорошее**» задание для учащихся.

В нем должны быть заданы основные параметры, известные учащимся заранее, или определены ими самостоятельно:

- * Коммуникативная задача(КТО, КОМУ, ГДЕ, ЗАЧЕМ говорит, пишет)
- * Тема и предмет(ЧТО говорит , пишет)
- * Формат(КАК говорит, пишет)



Примерное задание для выполнения в группе.

Прочитайте выразительно по ролям один из диалогов героя произведения.

Найдите в тексте отрывок, расставьте в нем роли и подготовьтесь к выразительному чтению.

Расскажите, почему выбрали данный отрывок и как распределяли роли.

- * В данном задании присутствует коммуникативная деятельность- поиск и обсуждение отрывка, распределение ролей, подготовка к выразительному чтению.
- * Не вступая в диалог, не договариваясь, учащиеся успешно выполнить задание не могут.
- * Задание усилили, предложив рассказать , как шло обсуждение.
- * В этом случае задание формирует коммуникативный навык.



Записки путешественника

Представь, что ты путешествовал по тундре. Расскажи соседу о том, что ты видел во время поездки. Обязательно укажи:

- Какие растения встречаются в тундре;
- какие животные там обитают;
- чем занимаются жители тундры.

- * Четко обозначен предмет рассказа(что можно увидеть в тундре);
- * Точно назван адресат(сосед);
- * Заданы обязательные требования к рассказу (растения тундры, животные тундры, жители тундры)