

## **МАСТЕР-КЛАСС**

# **«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ»**

**Учитель МКОУ БСОШ №97  
Ломовцева Наталья Ивановна**





**Здравствуйте!**





Авторы: **Стил, Мередит,**  
**Темпл, Уолтер**  
В России **ТРКМ**  
появилась в **1997** году.



**Критическое мышление** — это поиск здравого смысла: как рассудить объективно и поступить логично, с учетом как своей точки зрения, так и других мнений, умение отказаться от собственных предубеждений.





- ❖ **думают и вспоминают про себя**
- ❖ **делятся рассуждениями друг с другом**
- ❖ **читают, пишут, обсуждают прочитанное**



- ❖ **педагог координирует их работу**



# СТАДИЯ «ВЫЗОВ»

- «Верите ли вы, что...?»
- «Проблемный вопрос»
- «Загадка»
- «Корзина идей»
- «Знаю-хочу»
- «Мозговой штурм»
- «Авторский стул»
- «Кластер»
- «Ассоциации»
- «Дерево предсказаний»





# СТАДИЯ «ОСМЫСЛЕНИЕ»

- «Инсерт»
- «Чтение с пометами»
- «Кластер»
- «Чтение с остановками»
- «Знаю-хочу»
- «Толстые и тонкие вопросы»
- «Знаю-Хочу знать - Узнал»
- «Дерево предсказаний»



# СТАДИЯ «РЕФЛЕКСИЯ»

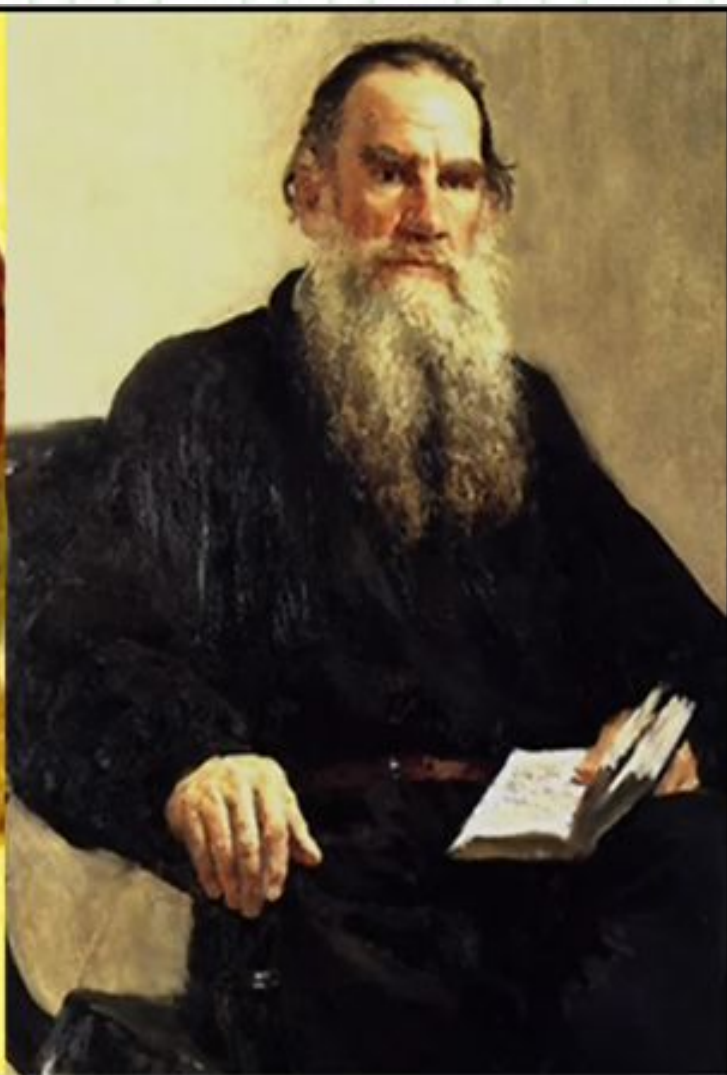
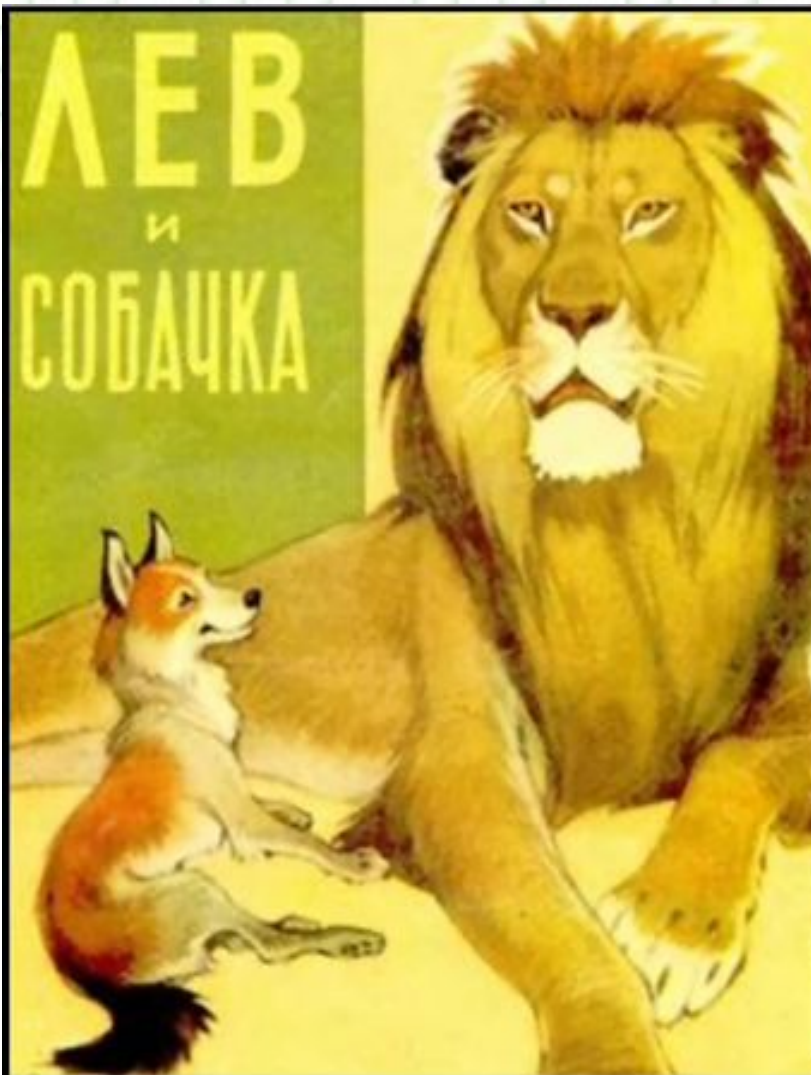
- «Метод 6 шляп»
- «Авторский стул»
- «Кластер»
- «Синквейн»
- «Пятиминутное эссе»
- «Толстые и тонкие вопросы»
- «Перепутанные логические цепочки»
- «Ромашка вопросов»





*Russkay-literatura.net*





**Лев Николаевич Толстой**

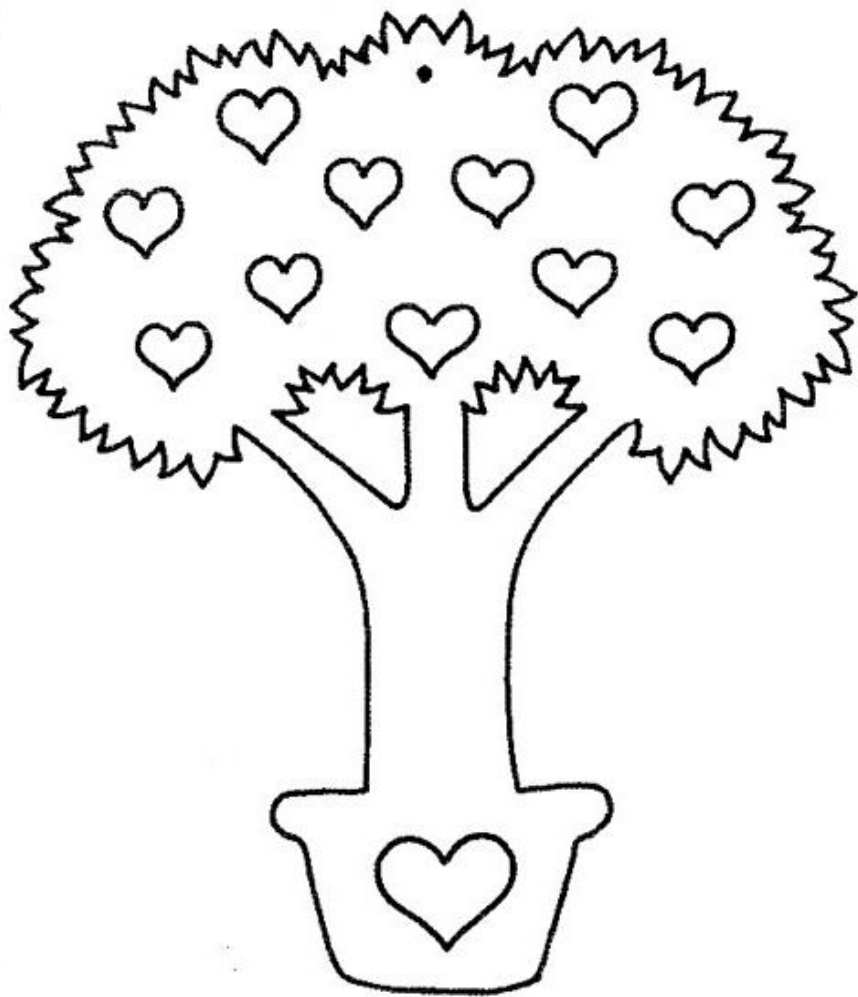


## Верите ли, что...

- Верите ли, что действие происходит в зоопарке.
- Верите ли, что лев набросится на собаку и разорвёт её.
- Верите ли, что лев полюбит собаку.
- Верите ли, что лев и собака прожили вместе целый год.
- Верите ли, что собака умерла.
- Верите ли, что лев обрадовался смерти собаки.



# Дерево предсказаний





## «Метод 6 шляп»



## «Метод 6 шляп»

- **Красная шляпа** – это то, что мы чувствуем по отношению к герою, к поступкам и т.д.
- **Жёлтая шляпа** – отвечает за оптимизм, подсказывает, что хорошего можно взять из произведения для себя.
- **Зелёная шляпа** даёт советы герою, читателю.
- **Чёрная шляпа** всё, что в поступках героев плохое, найдёт.
- **Белая шляпа** учит, чему следует поучиться у героев произведения.
- **Синяя шляпа** – продолжение сюжета





**Спасибо за внимание**

