

МОУ СШ №117

Тема: «Тайна кукол»

Объект проектирования: «Кукла»



**Работа
учащейся 4Б класса
Сычёвой Татьяны
руководитель проекта
Лысенко Е.И.**

Волгоград, 2016г.

Цель: Пробудить интерес детей к русской народной культуре.

Задачи проекта:

- ❖ Познакомиться с историей возникновения народной куклы.
- ❖ Изучить виды кукол.
- ❖ Изучить технологию изготовления народных кукол.
- ❖ Изготовить обереговые и игровые куклы.



Актуальность

Выбранная тема показалась мне интересной потому, что кукла – самая древняя и наиболее популярная игрушка. Она обязательный спутник детских игр и самое доступное детям произведение искусства. В наше время на прилавках магазинов можно увидеть много красивых игрушек. Но они сделаны на фабрике и не несут тепла души их создателей. Поэтому я считаю, что в 21 веке дети вновь должны видеть не только игрушки изготовленные машинами, но и своими руками.



Историческая справка

Кукла — предмет в виде человека, сделанный из фарфора, пластика, бумаги, дерева и других материалов.



Как только на земле первый мастер сотворил свою первую куклу, наша жизнь на протяжении многих тысячелетий неразрывно связана с ними .

Ученые не могут ответить на вопрос, когда, в каком веке была создана первая кукла. Известно лишь, что самой старой фигуре из кости мамонта, найденной в Чехословакии, 30-35 тысяч лет. Куклы сопровождают нас всю жизнь. Вначале куклы были безликие (без лица) - это куклы обереги.

. На Руси наши предки берегли кукол, игрушек было мало, и жили народные заповеди: игрушка живая.

В 19 веке куклы были очень ценными и их хранили в шкафах. Купить куклу могли позволить себе только очень богатые люди. Дети ими просто любовались. Позже стали делать куклы из папье-маше. Они стали доступны каждому человеку. В настоящее время кукол делают из разнообразных материалов в различных техниках.

В обыденной жизни они выполняют функции бытовых кукол-игрушек или сувенирных кукол.

Особым направлением современного прикладного творчества является создание авторской куклы.

Авторская кукла чаще всего выполняется в единственном экземпляре.



Куклы обереговые и игровые

Раньше кукле отдавали большое предпочтение. К примеру, древние славяне к куклам относились очень серьезно.

Для них кукла была символом оберега, и каждая кукла несла свои функции. Большинство из них отображались в образе божеств женского рода.





На севере России
очень часто
изготавливали куклу,
названную
Берестушка. Кукла
была изготовлена из
бересты и внутрь её
вкладывалась
молитва. Кукла
считалась
счастливым оберегом
по жизни.



Ещё до рождения ребенка в люльку младенца укладывали такую самодельную куколку Пеленашку. Для того, что она отвлекала на себя злых духов, оберегала младенца. А вечерами мать укачивая малыша обязательно в колыбельной использовала такие слова: «Сонница-бессоница, не играй с моим дитяtkом, а играй с этой куколкой».

С давних времен кроме кукол одним из важного момента жизни человека являлась свадьба. На этот случай существовала специальная обрядовая кукла «Неразлучники» или «Парочка».



Кукла -веник изготовлялась из трав, соломы. Помогала «хозяйке дома» вымести весь сор. Но не материальный, а тот, который мешал жить счастливо и спокойно. Сор разлада в доме.



Каждая девочка любит играть в куклы, да и многие взрослые женщины не отказались бы вернуться в детство. Не зря же на Руси существовало поверье: «Чем дольше девочка играет в куклы, тем счастливее она будет». Но в древние времена славянские куклы служили и мощными оберегами и сопровождали наших предков с рождения до смерти.

ВЫВОДЫ

Кукла не рождается сама: ее создает человек. Она обретает жизнь при помощи воображения и воли своего создателя. Главным результатом моего проекта стали куклы – обереги и игровые куклы, сделанные своими руками. Делать куклы своими руками выгодно и здорово, потому что каждая кукла получится единственной, неповторимой и достаточно дешевой. Такой подарок нигде не купишь.



наши работы



спасибо за внимание