"ДРЕВНЕСЛАВЯНСКИЕ БОГИ И ДУХИ"

Выполнила :
учитель начальных классов
МБОУ-»ЦО № 1»
Варюшина О.Ю

ЧЕЛОВЕК И БОЖЕСТВО

Всё необходимое для своего существования наши предки получали в постоянной борьбе с природой, таящей в себе много непонятного. Бедствием для людей были засухи и наводнения, болезни. Славяне не могли объяснить, почему грохочет гром во время бури, сверкают молнии, поражая людей и животных, почему день сменяется ночью, а зима - летом. Всё, что происходило в природе, в самом человеке, они приписывали таинственным силам.

Славяне считали, что хороший урожай, здоровый скот, благополучие дома, долгая жизнь человека – всё это зависит от воли богов и духов. Злых духов надо задабривать, склонять на свою сторону. Для этого славяне молились духам и богам, угощали их хлебом, мясом и даже убивали для них (приносили им в жертву) животных.

СВАРОГ

- Бог неба и огня небесного. По поверьям древних славян, он разбивал лучами-стрелами небесный покров. Когда-то Сварог бросил на землю с неба кузнечные клещи, и с тех пор люди научились ковать железо. Его и самого представляли как молодого сильного кузнеца.

ПЕРУН

Перун считался повелителем грома и молнии, был покровителем дружинников и военного дела. У него много общего с почитаемым у балтийских народов богом грозы и молнии Перкунасом. Славяне считали, что Перун пускает свои стрелы-молнии из огромного лука-радуги. Иногда его молнии изображали в виде железных мечей.

Считалось также, что Перун вооружён огромной палицей. Все эти орудия служили ему для борьбы со злыми демонами-великанами, повелителями туч и туманов.

Праздник Перуна отмечался ежегодно 20 июля, в этот день ему приносили в жертву быка или петуха.

ЯРИЛО

Бог Ярило олицетворял собой весну, пробуждающуюся от зимней спячки природу. Ярило славянам представлялся в виде молодого юноши, ездившего по полям на белом коне: где Ярило проедет, там вырастет богатый урожай.

КУПАЛА

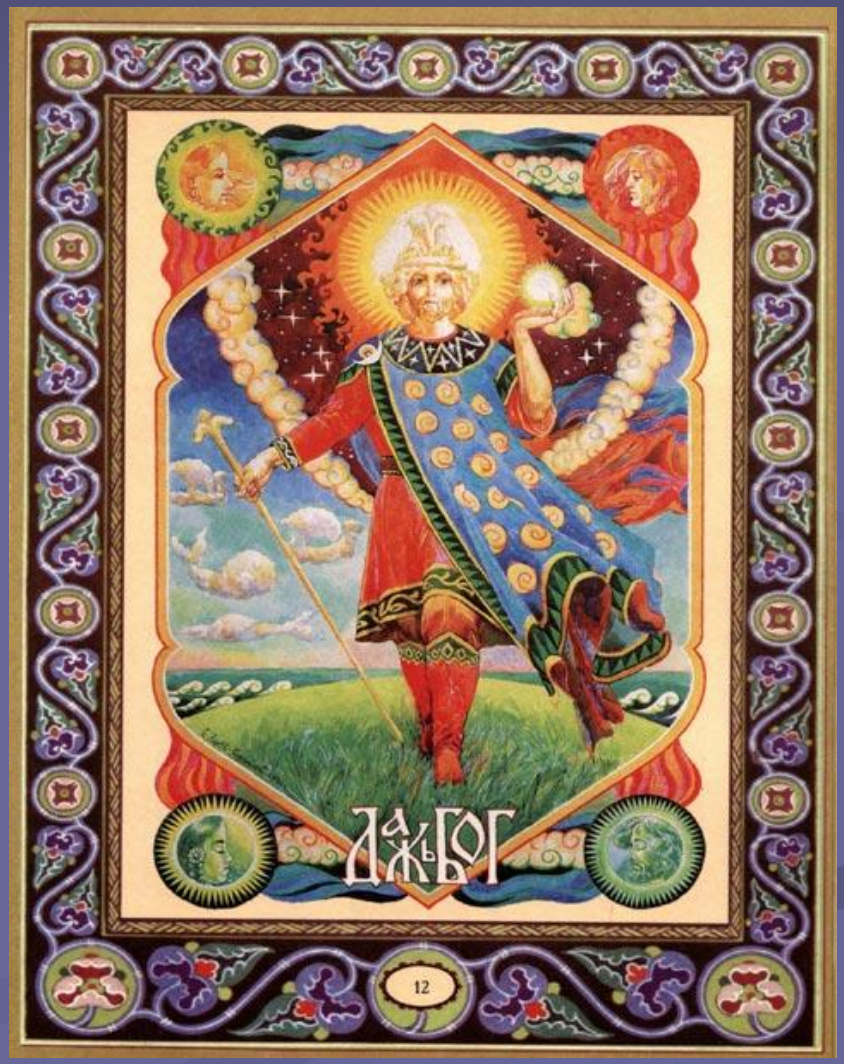
Купала был плодотворящим божеством лета, богом зелёных плодов.

Праздник Ивана Купалы или Иванов день отмечался в ночь с 23 на 24 июня по старому стилю (с 6 на 7 июля по новому).

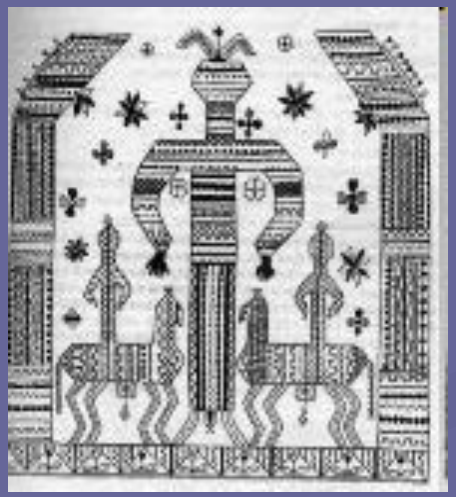
Парни и девушки собирались у реки, надевали на голову венки, водили хороводы, пели песни в честь солнца. Ночью разжигали костры и прыгали через них. Славяне верили, что огонь очищает землю. Затем все бросали в воду свои венки, с песнями входили в воду и купались.

ДАЖДЬБОГ

- Один из сыновей Сварога - Даждьбог, олицетворяющий собой солнце. Каждое утро он выезжает на колеснице, запряжённой белыми огнедышащими конями. Его сёстры - Утренняя Заря и Вечерняя Заря - поочерёдно выводят и заводят в конюшню коней Даждьбога. У Даждьбога были две прислужницы, разгонявшие тучи и с помощью дождей очищавшие его лицо.



МОКОШЬ



- Мокошь, возможно, имевшая финское присхождение, была женским божеством, связана с такими занятиями, как прядение и ткачество. Изображалась в виде женщины с большой головой и длинными руками, которая пряла по ночам пряжу. В жертву ей приносили кудель (волокно), которую бросали в колодец. Мокошь могла быть женой Перуна.

НЕЧИСТЬ

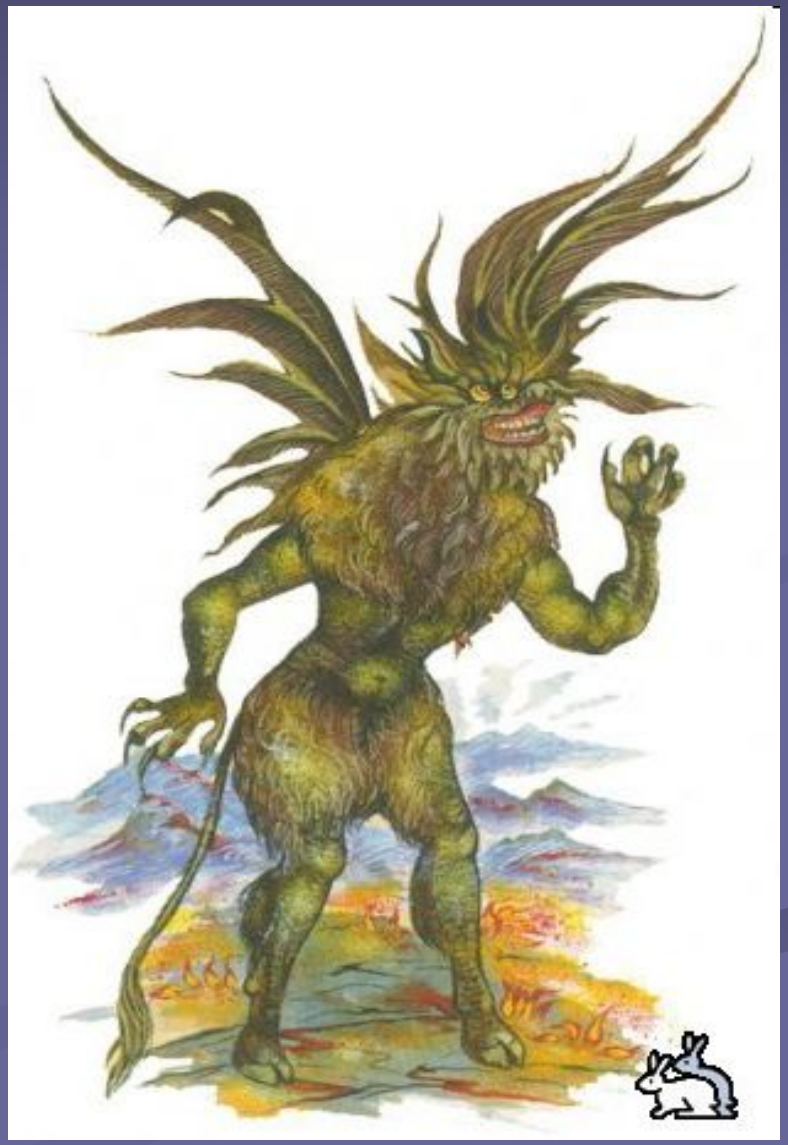
Славяне думали, что они живут в окружении всяких неведомых сил – духов. Домовые, лешие, водяные, русалки, кикиморы, Баба-Яга, Анчутка – существа, в которых верили наши предки, боясь их гнева и стараясь их всячески задобрить.

АНЧУТКА

Анчутка - одно из самых древних названий чёрта, беса. Анчутки бывают банные и полевые. Лучше о них помалкивать и не упоминать их имени, не то сей беспятый, беспалый будет тут как тут. Беспятый же анчутка потому, что однажды волк погнался за ним и откусил ему пятку.

- *Банные анчутки мохнатые пугают людей стонами, помрачают их разум. Полевые росточком совсем крохотные и более мирные. Они живут в каждом растении.*

  Впрочем, говорят, в воде тоже есть свой анчутка - помощник водяного или болотника.



БАБА-ЯГА

Баба-Яга - древнейший персонаж славянской мифологии. Первоначально это было божество смерти: женщина со змеиным хвостом, которая стерегла вход в подземный мир и провожала души почивших в царство мертвых.

В древности умерших хоронили в домовинах — домиках, расположенных над землей на очень высоких пнях с выглядывающими из-под земли корнями, похожими на куриные ноги. Домовины ставились таким образом, чтобы отверстие в них было обращено в противоположную сторону от поселения, к лесу. Люди верили, что мертвецы летают на гробах. Покойников хоронили ногами к выходу, и, если заглянуть в домовину, можно было увидеть только их ноги, — отсюда и произошло выражение «Баба-Яга костяная нога».

ДОМОВОЙ

Славяне верили, что в каждом доме живёт домовой, что он друг семьи, её покровитель. Обычно представляли его в образе маленького старичка, обросшего шерстью, с большими ушами. Думали, что домовой живёт за печкой, греется у огня. Считалось, что он помогает по хозяйству, смотрит за домом, огородом, бережёт и охраняет скот. Чтобы в доме всё было хорошо, никто не болел и не попадал в беду, нужно было выставлять домовому угощение. Лучше всего мёд на хлебе или блюдце с вареньем. Тогда сладкоежка домовой останется доволен, а в доме будет мир и покой.

ДУХ ДОМА

- Если семья переселялась на новое место, то домового «брали с собой». Считалось, что для этого следует сгрести из старого очага горячие угли и перенести на новое место, где и разжечь от них огонь.

ЛЕШИЙ

- По представлениям славян, свой хозяин был не только в доме, но и в лесу. Здесь жил леший – дух леса. Это косматое, зелёное существо с остроконечной головой, увенчанной рожками. Ноги его подобны козлиным, а на пальцах рук длинные когти. Чем не чёрт!

ДУХ ЛЕСА

Леший любит качаться на деревьях. Настоящий леший голосист: умеет петь без слов и подбодряет себя хлопаньем в ладоши. Поет он иногда во все горло (с такой же силой, как шумит лес в бурю) почти с вечера до полуночи; он не любит пения петуха и с первым выкриком его немедленно замолкает. Лешему подчиняются все лесные обитатели. Да и сам он может обернуться любым зверем или птицей. Леший может сбить путника с дороги, завести его в болото. Он угоняет скот у пастуха, лишает охотника добычи. Но лешего, как и домового, можно задобрить: отдать ему овцу или корову, пообещать первую добычу на охоте, положить для него на пень хлеб, пирог.

ВОДЯНОЙ

- Если леший властвовал в лесу, то хозяином рек, озёр и болот был водяной. Славяне считали, что он для запугивания людей громко хохотал, хлопал в ладоши. Мог подражать речи человека или животных (ухал, крякал, стонал, выл, блеял и пр.) Выглядел он так: на пухлом лице горящие красные глаза-уголья, хвост рыбий, тело покрыто чёрной чешуёй и тиной, вместо рук – лапы с перепонками.
- Закидывает рыбак сети, а рыба не ловится. Это водяной всю рыбу распугал, думает рыбак. Чтобы его умилостивить, топили славяне в реке, озере, болоте то овцу, то корову, то лошадь.

ДУХ РЕК И ОЗЁР

- Особенно любит водяной забираться на ночлег под водяную мельницу, возле самого колеса, оттого в старину всех мельников непременно считали колдунами. Однако есть у водяных и свои дома: в зарослях тростника и осоки выстроены у них богатые палаты из ракушек и самоцветных речных камушков.. Водяные женятся на русалках и красивых утопленницах.

- *Очень хочется верить в существование добрых богов и духов, живую воду и волшебных птиц, приносящих счастье!..*

- *СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!*