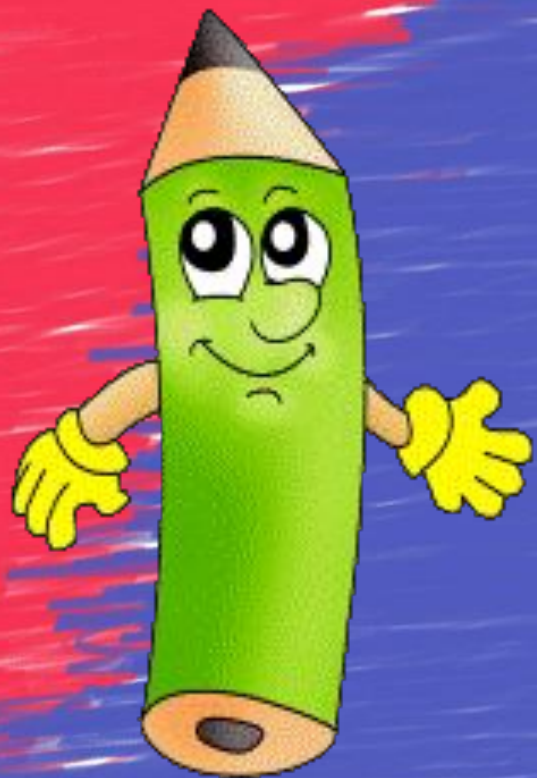




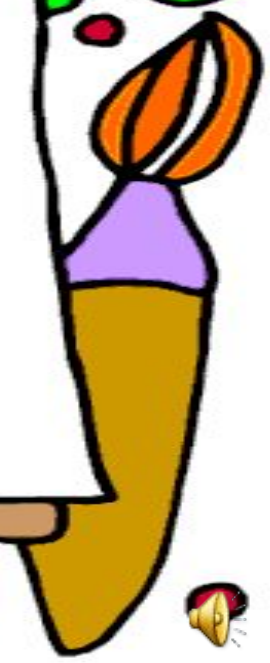
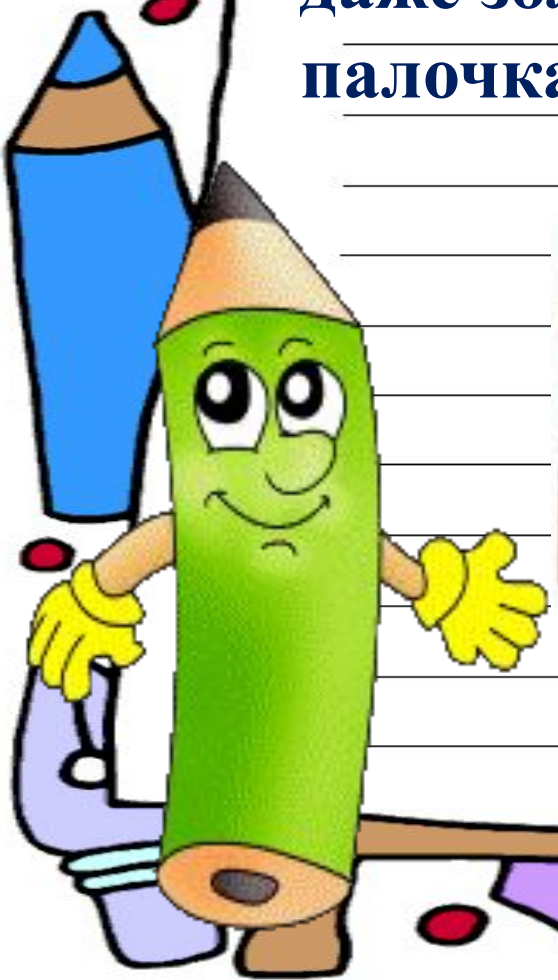
*«Мастер –  
Карандаш»*

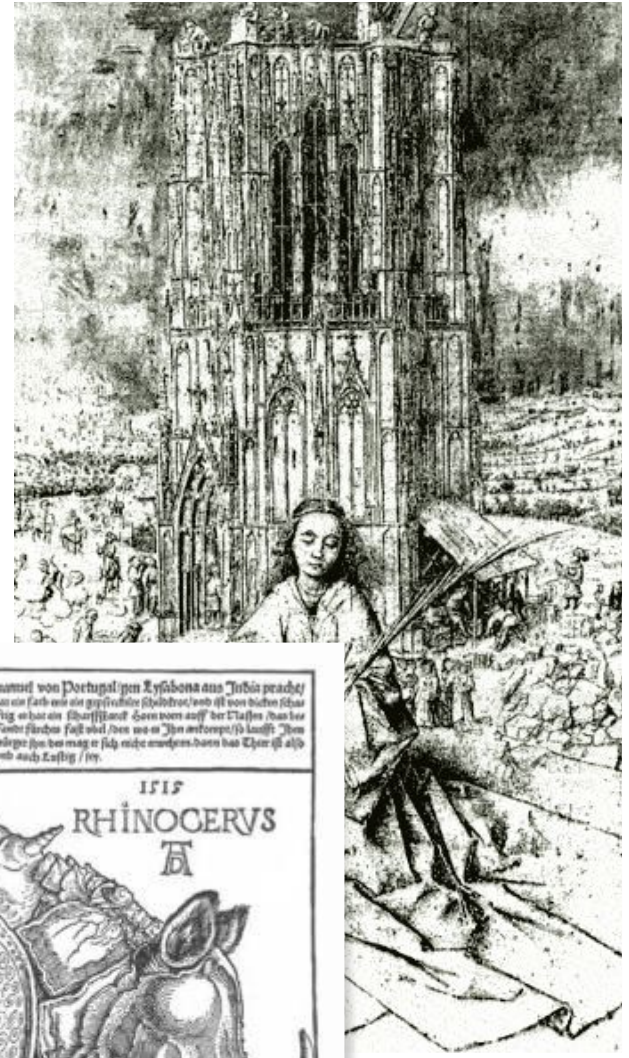


**Здравствуй, здравствуй, карандаш!  
Карандаш любимый наш!  
Мы взяли тебя в руки –  
И не стало в доме скуки!  
В гости мы к тебе идём,  
Расскажи нам обо всём!**

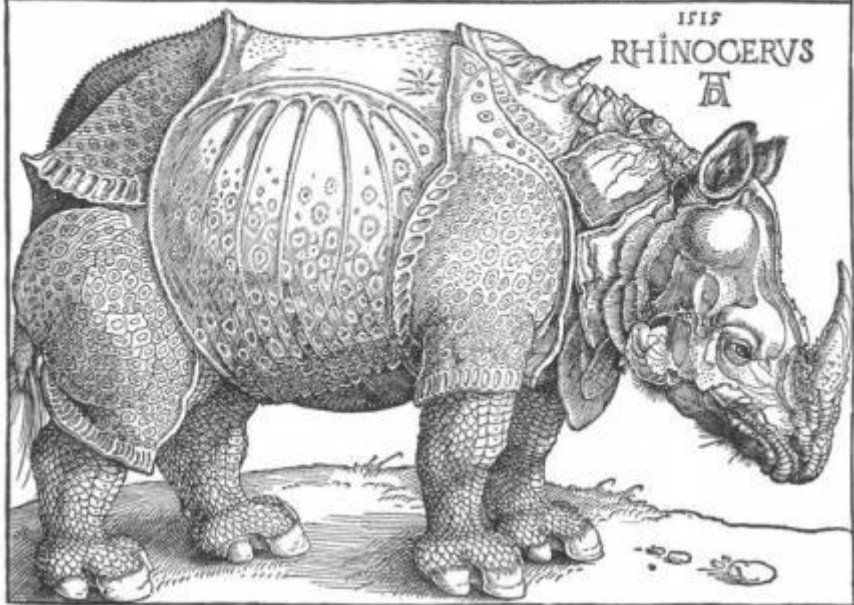


Мой самый первый пра-пра-пра-дед представлял собой серебряную или даже золотую палочку. Такими палочками рисовали очень долго.





Nach Oberflügelt: 1727. Im 1. May hat man dem großschöpfigsten König Emanuel von Portugal in Lysbena aus Indis gebracht  
 ein solch lebendiges Thier das nennt sie Rhinoceros/Das ist das mit all dem grobsten Hornen. Es hat ein sehr ein gepflanztes Schilder/und ist von hinten sehr  
 los abgesetzt. Es ist sehr groß als der Schaffner oder schenken den herten und sie wehrhaftig in das ein schaffner hat vorn auf der Claffen das hat  
 gewicht in ein hundert in der Reymen ist / das hat ein Stütz Thier ist des Schaffners Katerfente. Der Schaffner fährer fast viel den was in Ihn wehrhaftig / so laufft Ihn  
 das Thier mit dem Kopf zu dem herten / und mit den Schaffner wenn man hoch auff/und er wehrer Ihn das mag er sich nicht erndern/haben das Thier ist also  
 gepren/has Ihn der Jofferte nicht Thier hat. Die Joffe auch das bei Rhinoceros / Schend. freyge/weiß auch Lauffig / in.



А потом в Англии решили иначе:  
сделали стерженьки из графита.



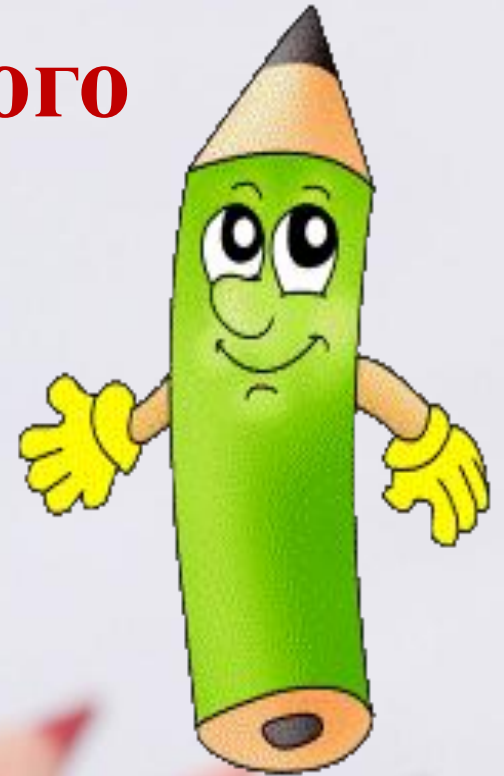
А в другой стране – Франции –  
учёные придумали деревянную  
«одежду» для карандашей.



И вот заработали фабрики, одевая  
пишущие палочки в деревянные  
рубашки.



**Сейчас в мире делают много  
различных карандашей!**

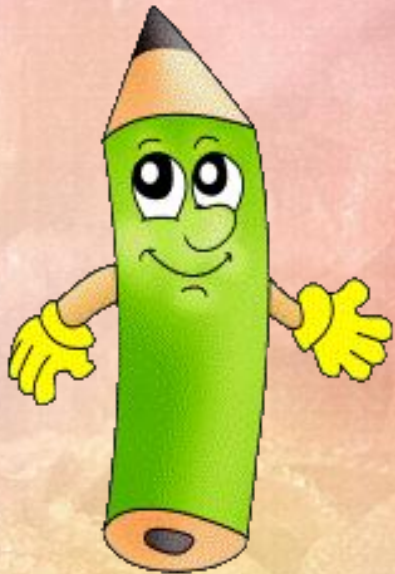




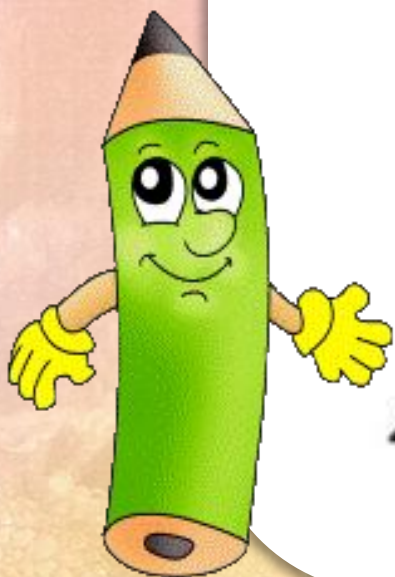
# Есть карандаши- ГИГАНТЫ...



**...и карандаши-лилипуты.**



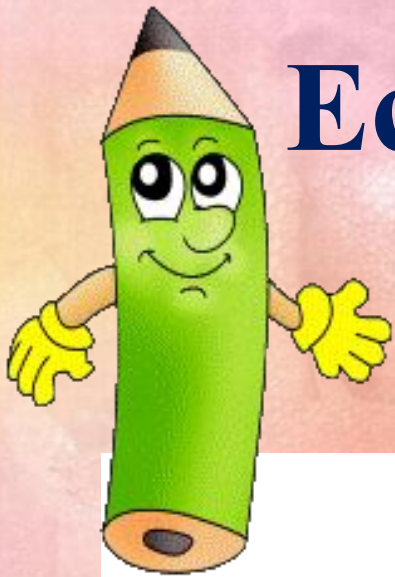
# Есть карандаши-резинки...



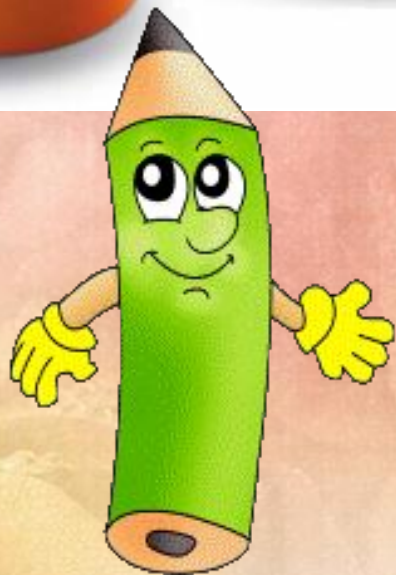
# ...и сувенирные карандаши.



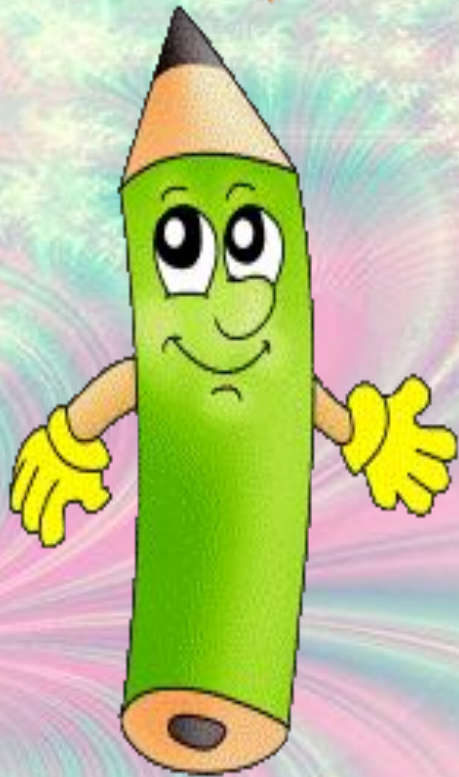
# Есть простые карандаши...



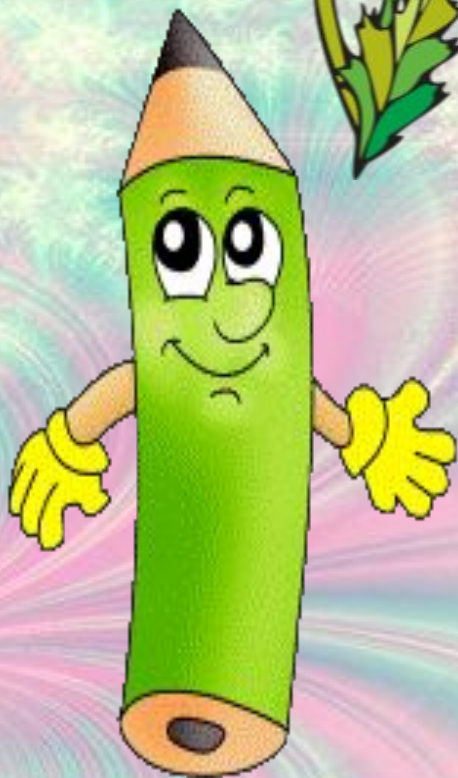
...и цветные.



**У меня есть много друзей.**  
Один – жёлтый, как лимон,  
Солнце, звёзды красит он.

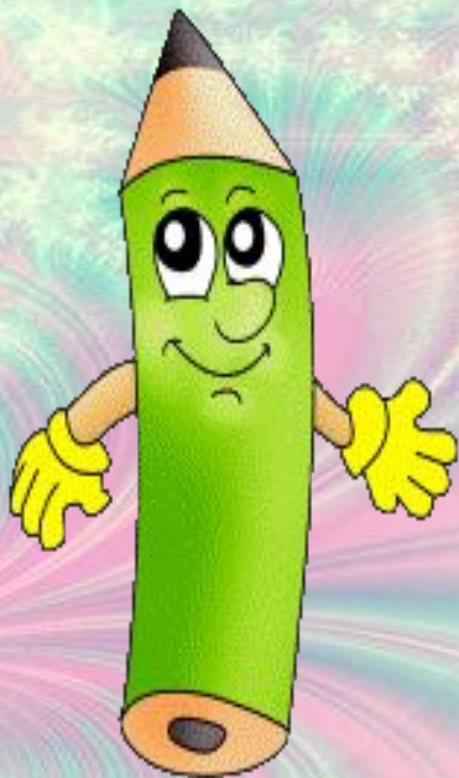


Этот – красный, как клубника  
Иль как мак и костяника!





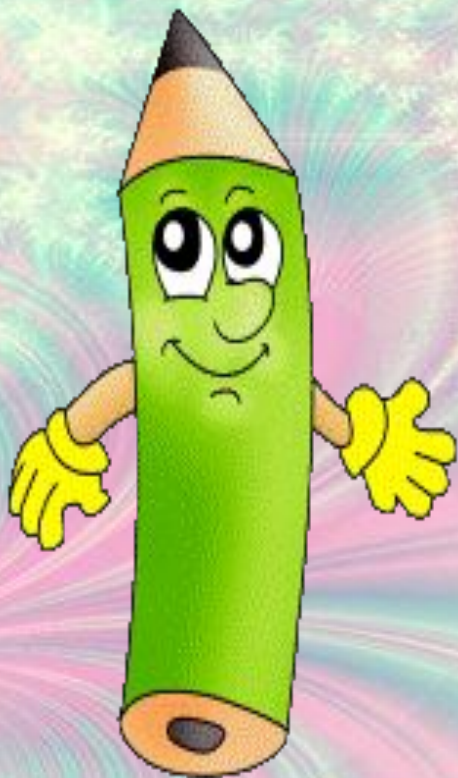
А другой, что рядом с ним,  
Цветом, будто апельсин.



А четвёртым разукрашу  
Травку на лужайке нашей.



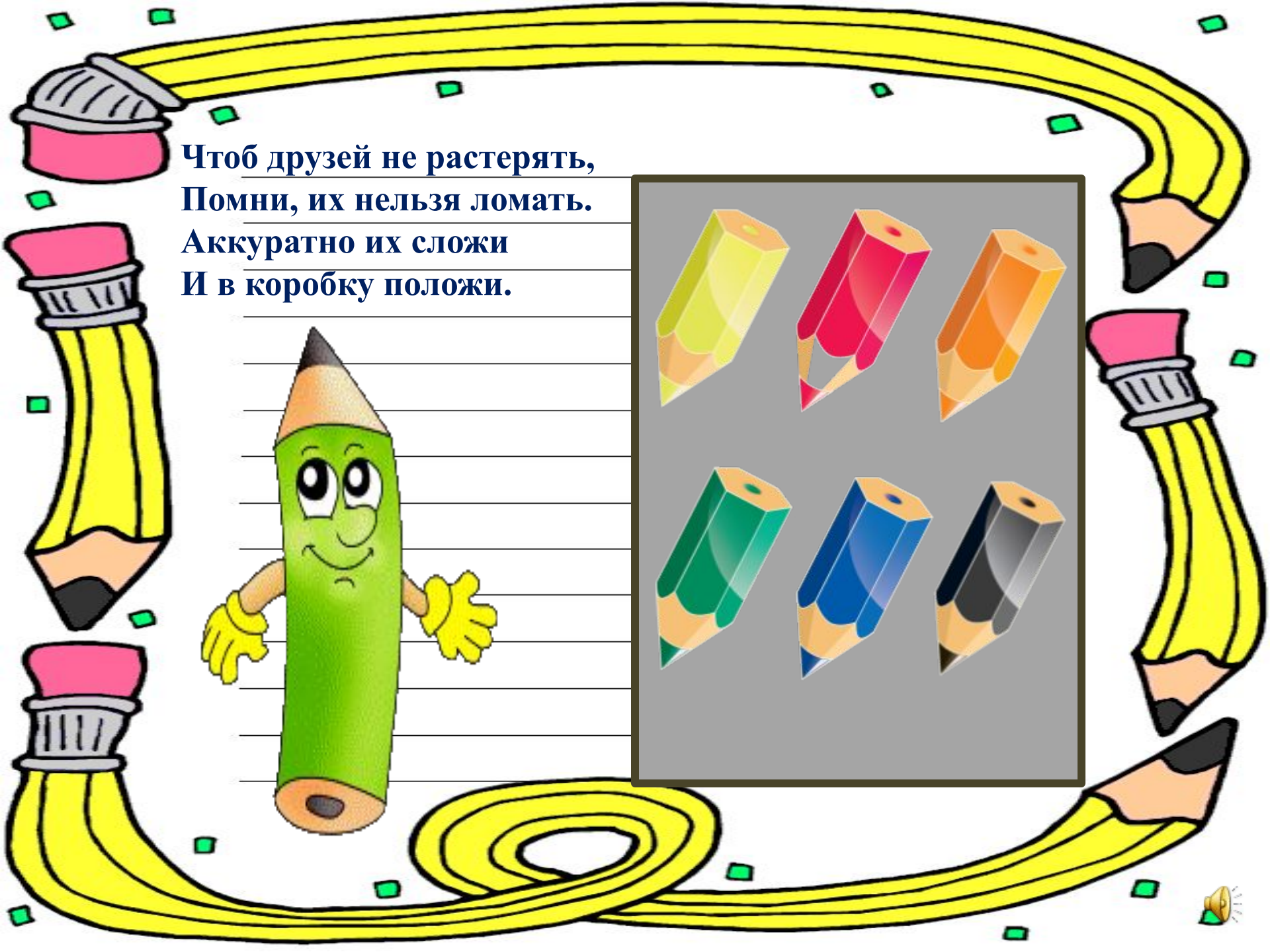
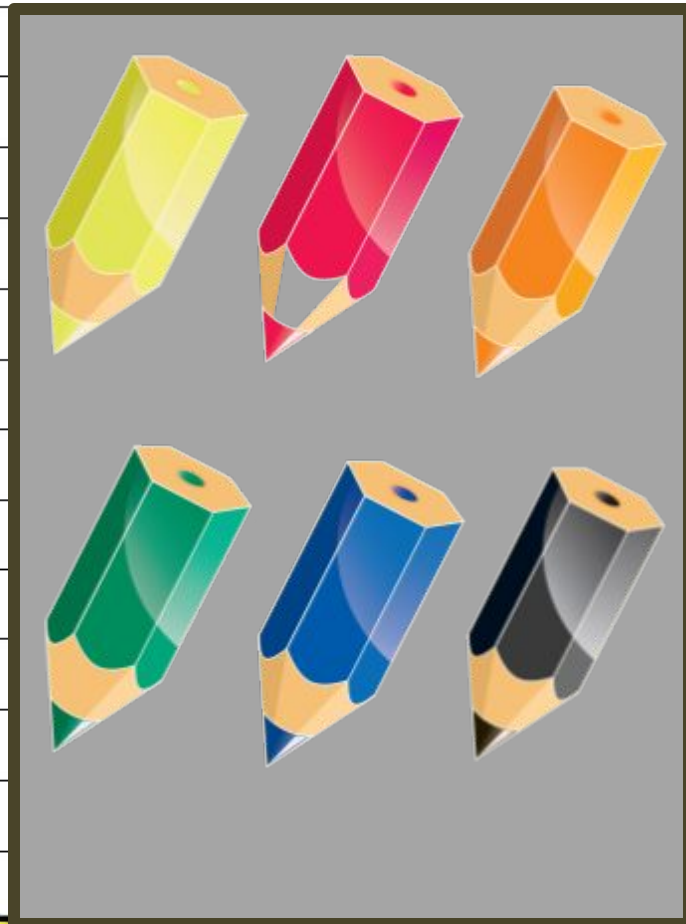
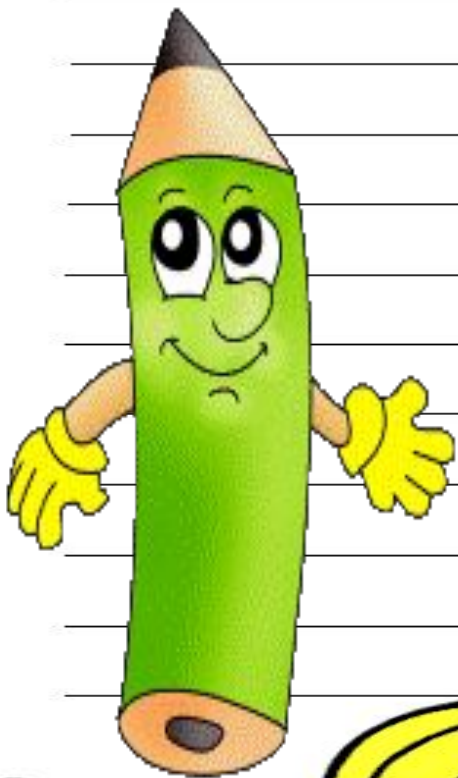
Пятый – как вода в реке  
Журчит за лесом вдалеке.



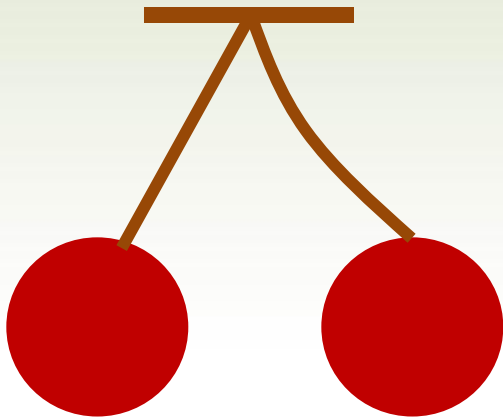
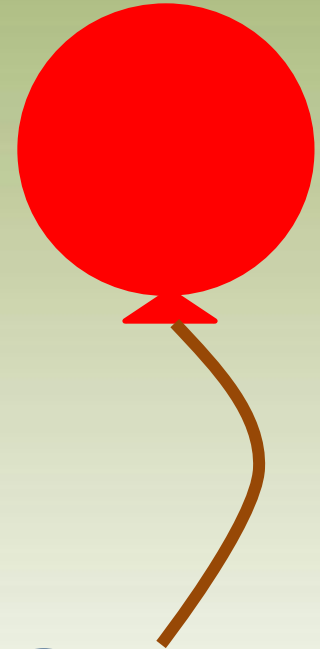
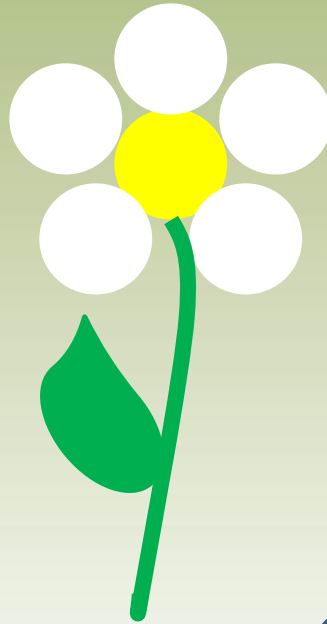
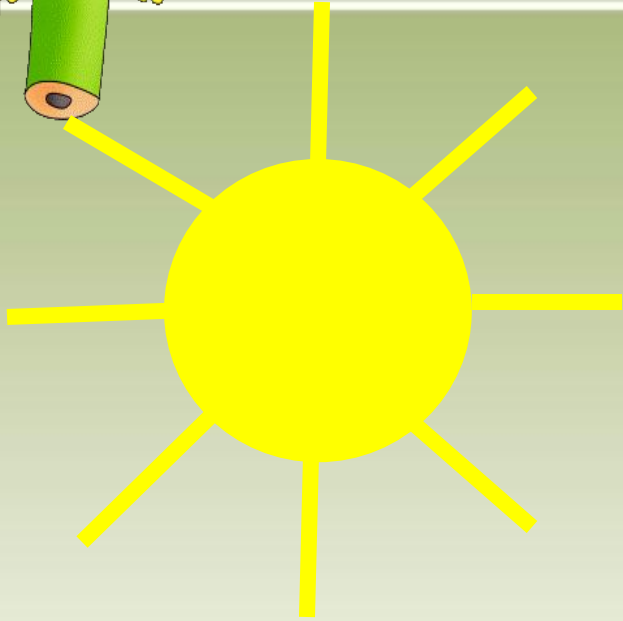
Этот – чёрный, будто грач,  
Скачет по полю, как мяч.



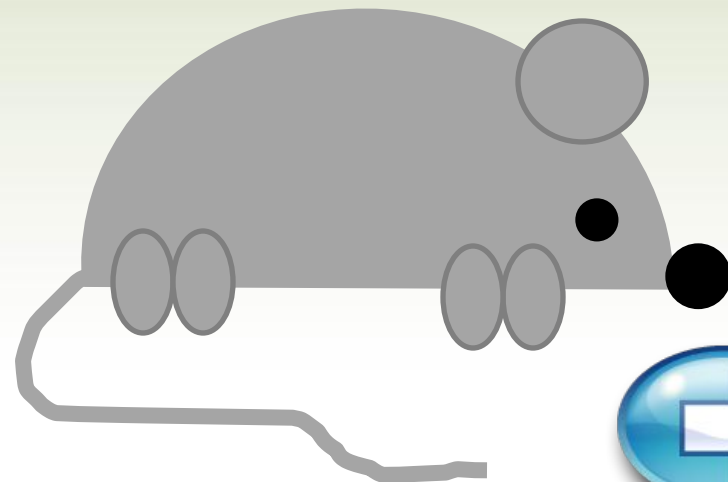
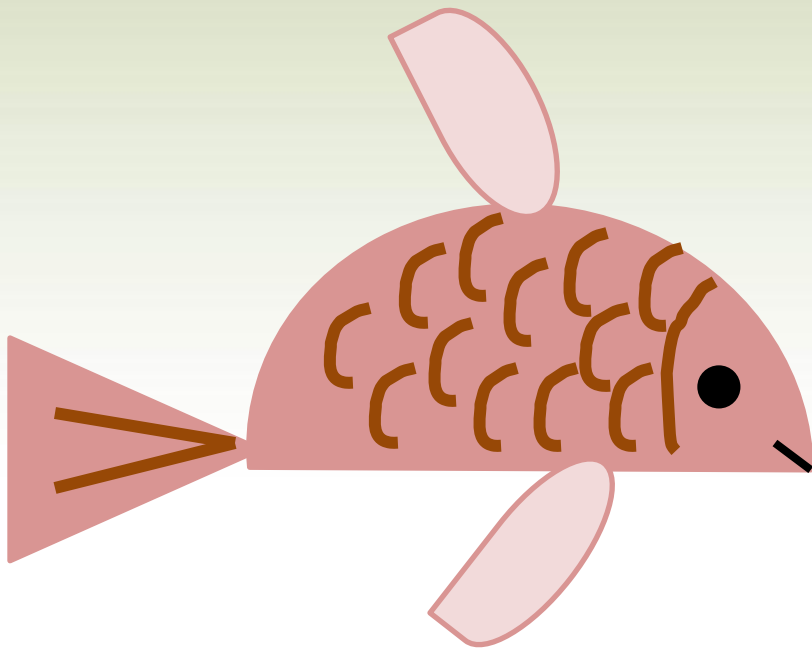
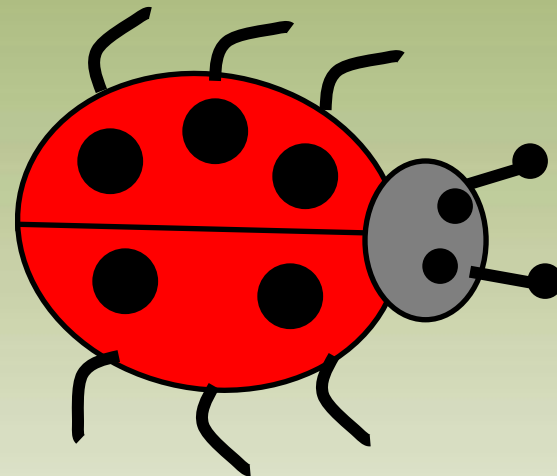
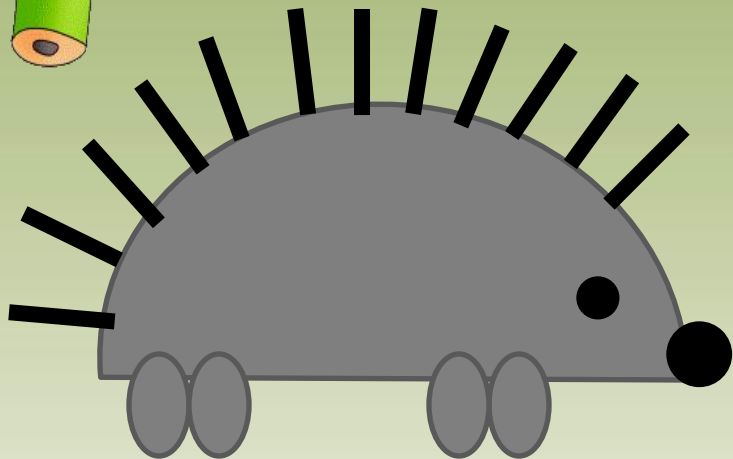
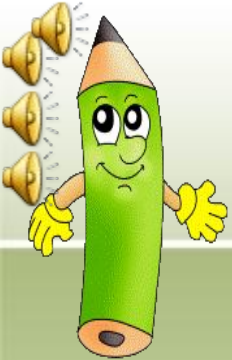
Чтоб друзей не растерять,  
Помни, их нельзя ломать.  
Аккуратно их сложи  
И в коробку положи.

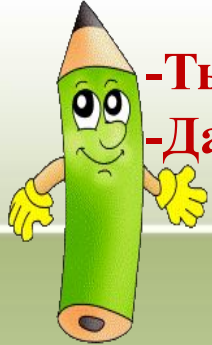


**Я весёлый карандаш – фокусник. А ты любишь фокусы?  
Давай вместе их показывать. Это круг, кружок, кружочек.  
Смотри во что я его превращаю.**

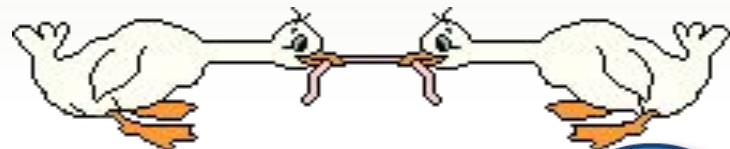
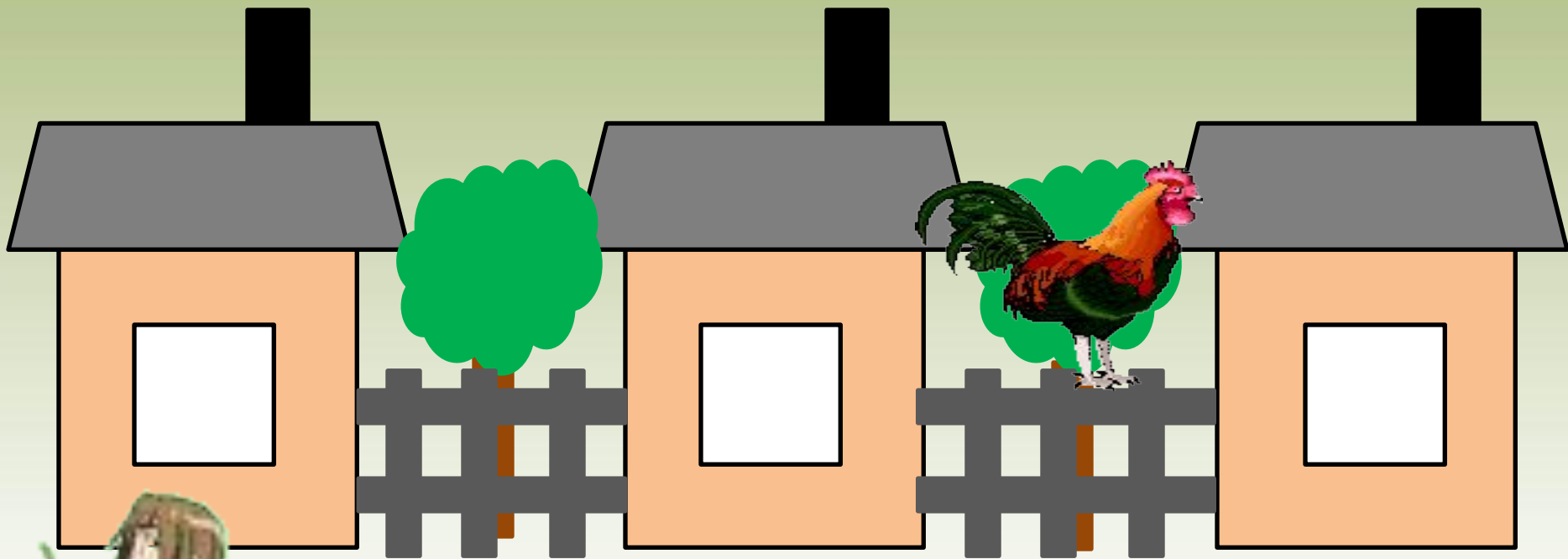


- Сейчас я покажу тебе новый фокус, будь внимателен, и у тебя получится так же.
- Смотри, во что я превращаю маленькую горку.

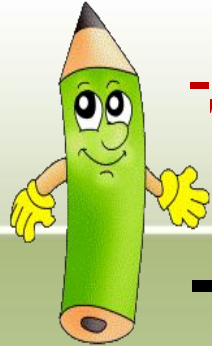




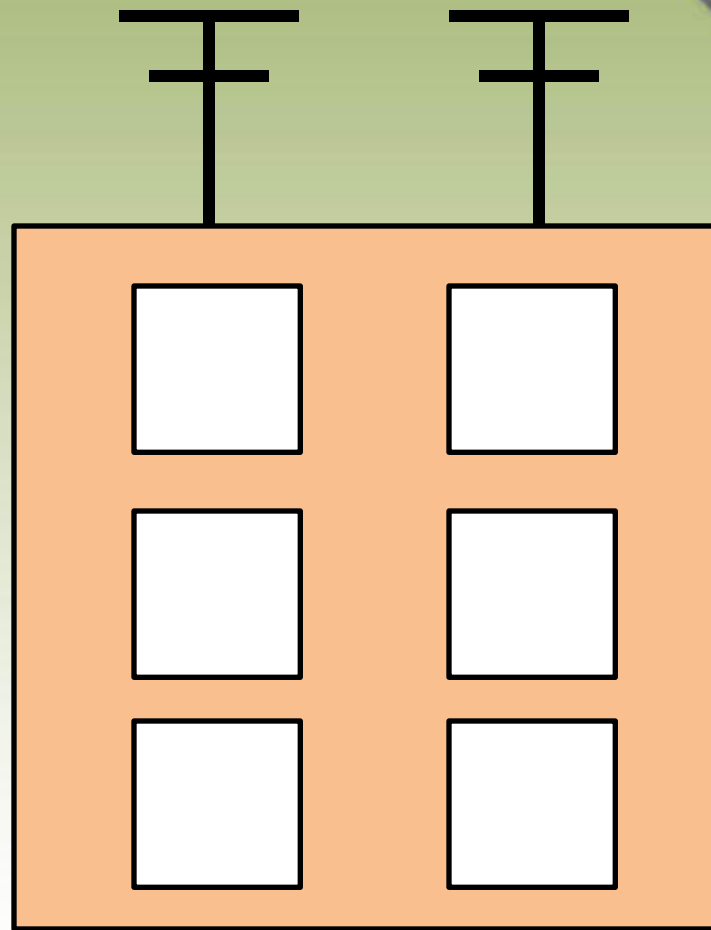
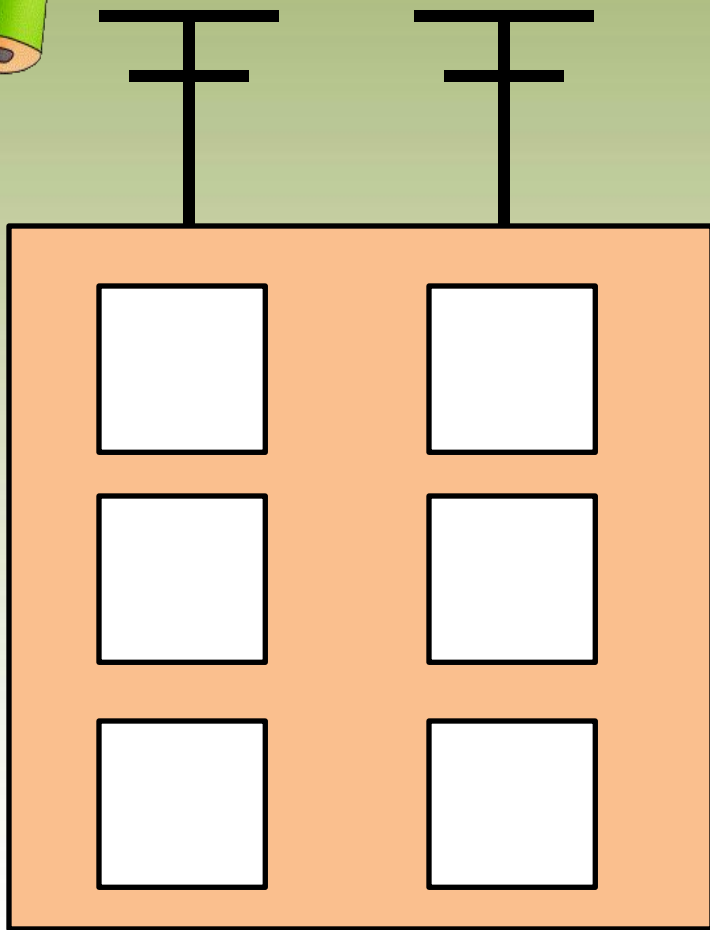
-Ты любишь рисовать дома и разные интересные постройки?  
-Давай рисовать вместе!







**-Давай наши квадраты превратим в  
МНОГОЭТАЖНЫЕ ДОМА.**



**В. Сутеев**

**«Умный**

**карандаш»**

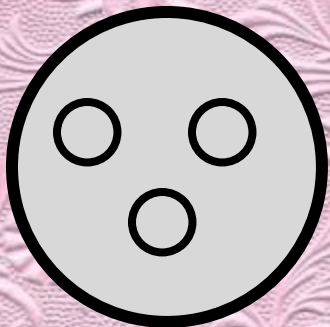


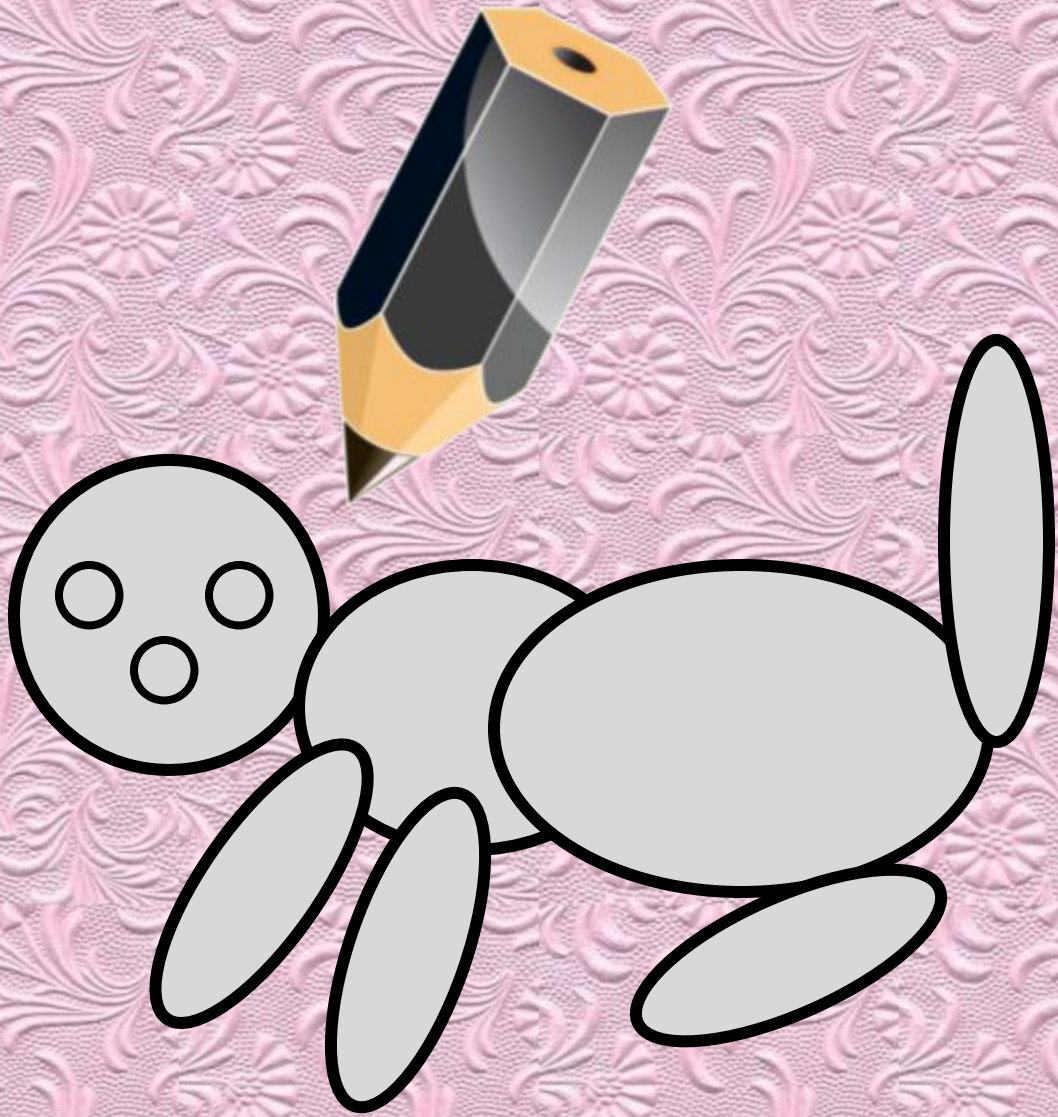
- Не грызи меня,  
мышонок,  
Лучше я что-  
нибудь тебе  
нарисую.

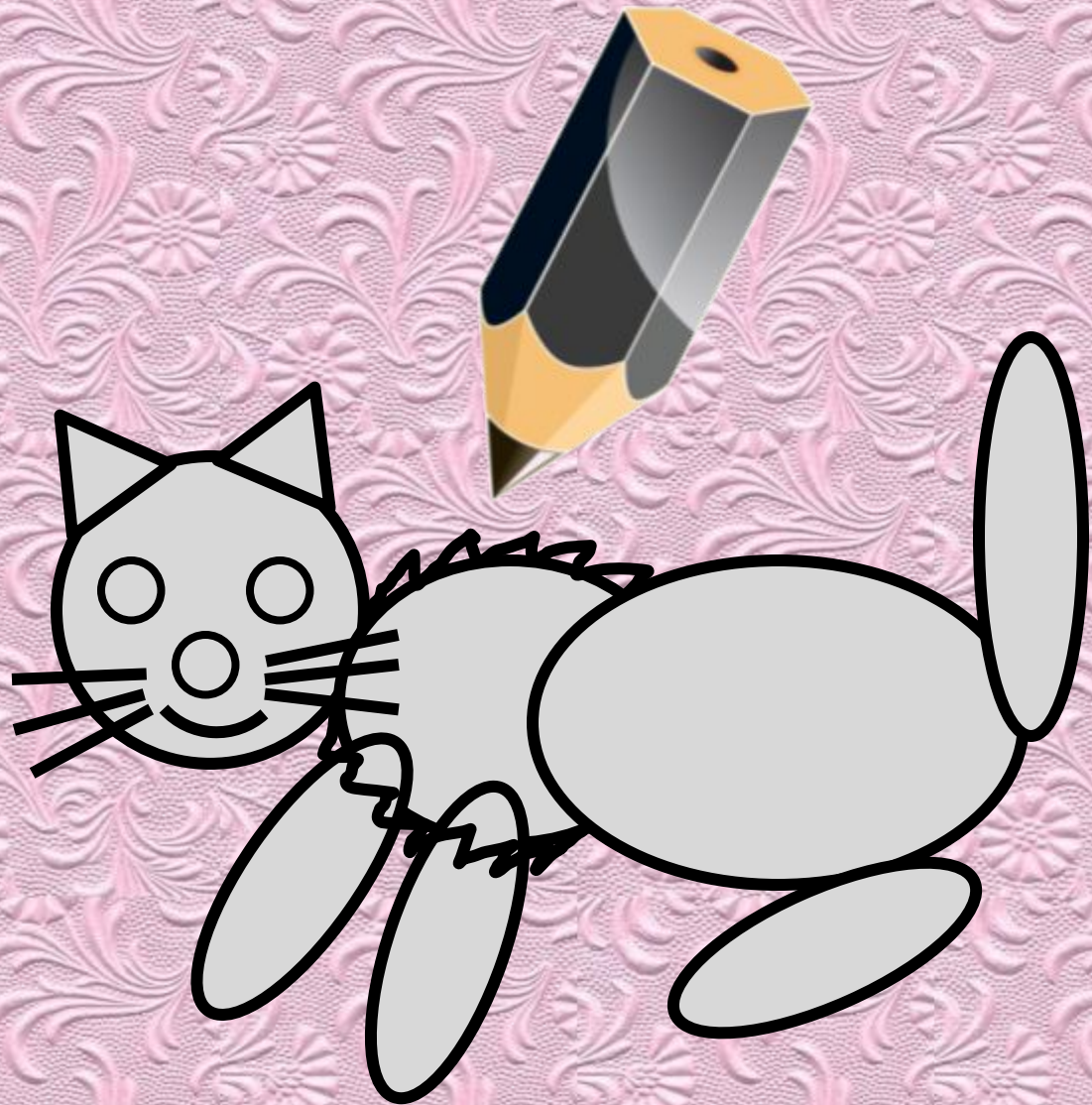
- У меня зубки  
чешутся, и я  
всегда всё должен  
грызть.

- Нет. Что же это?  
Карандаш?  
Возьму его и буду  
грызть.









**И в десять лет, и в семь, и в пять  
Все дети любят рисовать.  
И каждый смело нарисует  
Всё, что его интересует.**

