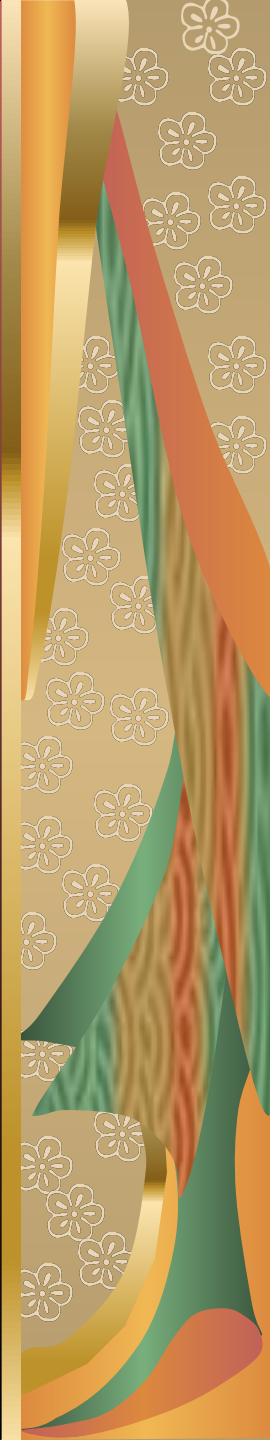


Урок технологии во 2 классе по
программе «Перспектива»

**Народный костюм.
Настенное панно «Русская
красавица»**

Педагог: Соколова В.

Учитель I категории
МБОУ «Гимназия»



Н.

Тема урока: **Народный костюм.**

Цель: Познакомить второклассников с русским народным костюмом.

Творческий подход к выполнению задания.

Задача урока: Создать панно «Русская красавица».

Оборудование:

Для учителя: Образец панно, изображение русского народного костюма, примеры кокошников разной формы.

Для учащихся: Учебник, цветная бумага, ножницы, клей, циркуль, пряжа, фоторамка, краски.



План урока.

- Организационный момент.
- Сообщение нового материала.
Объяснение учителя.
- Самостоятельная работа учащихся.
- Итог урока. Рефлексия.



Из истории народного костюма

Раньше в деревнях женщины пряли, ткали, вышивали. Девочек с раннего возраста учили этому мастерству.

По праздникам люди на Руси надевали самую лучшую и красивую одежду. Устраивали гулянья, игры, водили хороводы, пели песни.

Праздничную одежду хранили в сундуках. Нередко её передавали по наследству из поколения в поколение. Такую одежду шили из дорогой ткани, украшали яркими вышитыми орнаментами.





Примеры русского народного костюма:



Работа с учебником.

Рассмотрите женский народный костюм в учебнике (стр. 59) и таблицу на доске.

По народным поверьям, вышитые узоры должны приносить счастье, здоровье, удачу и достаток в дом.

Наша страна многонациональна и каждый народный костюм, украшения, головные уборы имеют свои особенности. (Просмотр рис. на стр. 60).

Вопрос: Определите, на какой иллюстрации изображен народный костюм: русский, татарский, дагестанский и ненецкий?



Ожерелья, серьги и монисты являлись необходимой принадлежностью народного костюма. Украшения люди изготавливали не только из драгоценных камней и металлов, но и из других природных материалов.(стр.61).



Обувь в древности изготавливали из кожи, плели из лыка и берёсты(лапти). Лапти носил простой народ. Плетением лаптей занимались мужчины.

Головной убор - КОКОШНИК

Головной убор играл огромную роль в женском костюме. По нему можно было определить возраст его владелицы, семейное положение: девушка на выданье, молодая женщина, женщина в возрасте, старушка.

Девичьи повязки, венцы, коруны скреплялись сзади, оставляя косу открытой, а замужние женщины прятали волосы под кокошник.

Кокошник украшали жемчугом, золотыми нитями, бисером.



Творческое задание:

План работы.

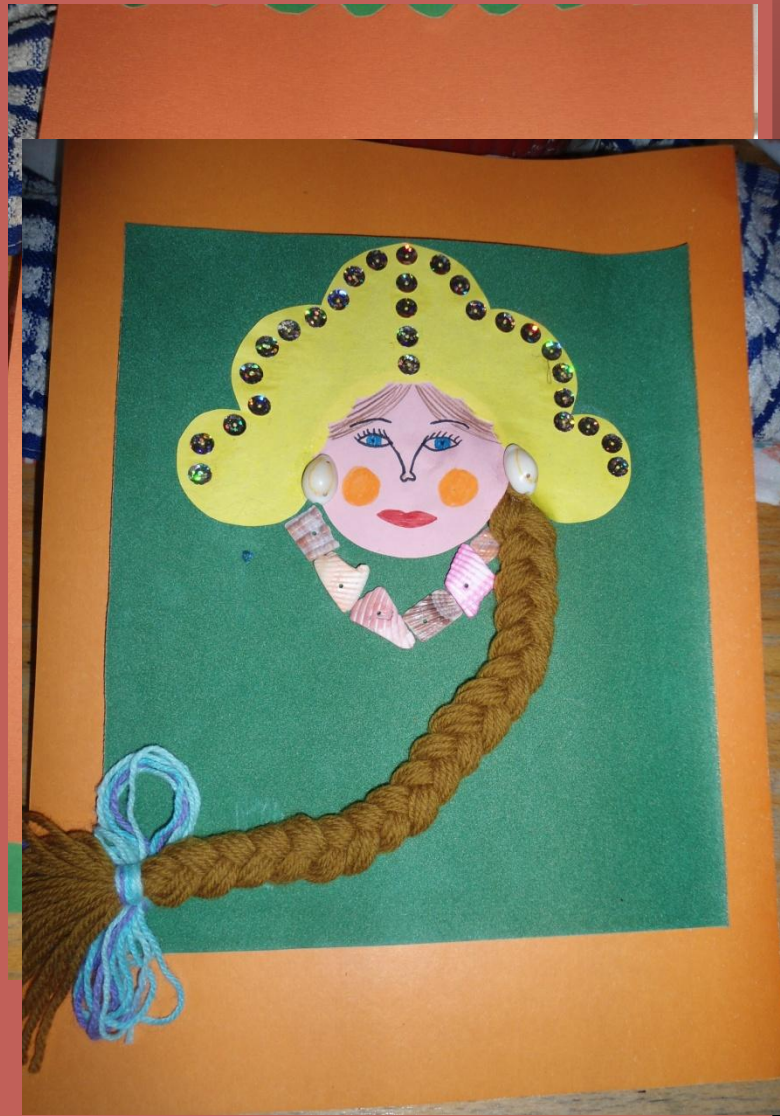
- Вырежи шаблон кокошника. (Демонстрация учителя приёма вырезания головного убора из бумаги).
- С помощью циркуля сделай основу лица русской красавицы.
- Сделай красавице причёску. Заплети косу и наклей её на цветной фон.
- Наклей поверх причёски кокошник. Укрась его.
- Нарисуй красками или цветными карандашами лицо красавицы.
- Оформи поделку в рамку из цветной бумаги.



Образец выполнения работы.



Итог урока.



Рефлексия.

- Что больше всего понравилось и запомнилось на уроке?
- Что нового вы узнали о народном костюме?
- Чьи работы вам понравились больше и почему?
- Понравилось ли вам выполнять данное задание?

