

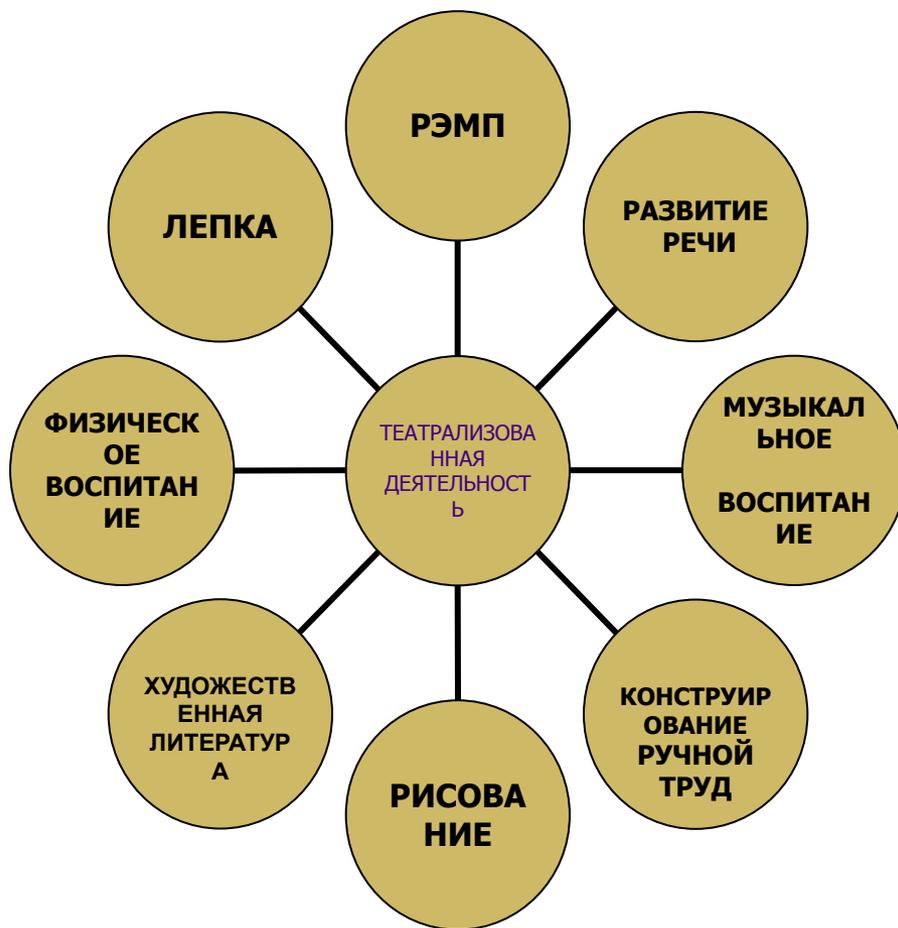
**Речевое развитие  
дошкольников  
посредством  
театрализованной  
деятельности**

*“Театр – это волшебный мир.  
Он дает уроки красоты, морали  
и нравственности.  
А чем они богаче, тем успешнее  
идет развитие духовного мира  
детей...”*

*(Б. М. Теплов)*



# Разностороннее развитие детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности



# Значение театрализованной деятельности

- ❖ сформировать правильную модель поведения в современном мире;
- ❖ повысить общую культуру ребенка, приобщать к духовным ценностям;
- ❖ познакомить его с детской литературой, музыкой, изобразительным искусством, правилами этикета, обрядами, традициями, привить устойчивый интерес;
- ❖ дает элементарные представления о видах театра.
- ❖ совершенствовать навык воплощать в игре определенные переживания, побуждать к созданию новых образов, побуждать к мышлению.
- ❖ способствуют развитию игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к любому делу, умение общаться со сверстниками и взрослыми, развитию сценического творчества, музыкальных и артистических способностей детей;
- ❖ развивает навыки публичного выступления и творческого содружества.

# Содержание театрализованной деятельности

Упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика);  
Задания для развития речевой интонационной выразительности;  
Игры-превращения, образные упражнения;  
Упражнения на развитие детской пластики;  
Ритмические минутки;  
Пальчиковый игротренинг;  
Упражнения на развитие выразительной мимики, элементы пантомимы;  
Театральные этюды;  
Коррекционно-развивающие игры;  
Разыгрывание мини-диалогов, потешек, песенок, стихов;  
Просмотр кукольных спектаклей;  
Фольклорные праздники;  
Игры – драматизации;  
Режиссерские игры

# Формы организации театрализованной деятельности

- Совместная театрализованная деятельность взрослых и детей, театральное занятие, театрализованная игра на праздниках и развлечениях.
- Самостоятельная театрально-художественная деятельность, театрализованные игра в повседневной жизни.
- Мини-игры на других занятиях, театрализованные игры-спектакли, посещение детьми театров совместно с родителями, мини-сценки с куклами в ходе изучения регионального компонента с детьми, привлечение главной куклы - Петрушки в решение познавательных задач.



# Основные направления работы с детьми

## ■ Театральная игра

**Задачи:** Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, строить диалог с партнёром на заданную тему. Развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей, развивать зрительное слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству.

## ■ Ритмопластика

**Задачи:** Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласовано, развивать координацию движения, учить запоминать заданные позы и образно передавать их.

## ■ Культура и техника речи

**Задачи:** Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, чёткую дикцию, разнообразную интонацию логику речи; учить сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; произносить скороговорки и стихи, пополнять словарный запас.

## ■ Основы театральной культуры

**Задачи:** Познакомить детей с театральной терминологией, с основными видами театрального искусства, воспитывать культуру поведения в театре.

## ■ Работа над спектаклем

**Задачи:** Учить сочинять этюды по сказкам; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивленно, восхищённо, жалобно и т.д.).

# Мини-музей «Театр Сказок»



# РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ (ПРОГРАММА Н.Ф.СОРОКИНОЙ И Л.Г.МИЛАНОВИЧ «ТЕАТР – ТВОРЧЕСТВО – ДЕТИ»)



# Настольный театр театр игрушек



Инсценирование сказки «Три поросенка»



# Плоскостной театр



# Театр на дисках



# Настольный театр из конусов и цилиндров



18 04 2014



20 03 2014

# Театр в коробке



# Театр на ложках (прищепках, палочках, стаканчиках)



# Театр би-ба-бо



# Пальчиковый театр



# Варежковый театр



# Театр на ладошках



# Костюмированный театр





# Театр настроения



# Магнитный театр



# Театр «Куклы - топотушки»



# Театр маски



# Театр тантанмареска



# Геометрический театр



# Театр-книжка



# Театральные куклы



# Теневой театр



# Театр на ковролине



The image features a pair of rich red theater curtains with gold-colored rings at the top, framing a white stage. The curtains are drawn back, revealing a clean white space. At the bottom, a dark brown stage floor is visible. The overall composition is symmetrical and centered.

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ !**