

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение города Керчи Республики
Крым

«Детский сад № 60 «Радуга»

*Проект работы
с родителями
по теме*

«Игрушки рукотворные»

Составили:

воспитатель I категории

Аксенченко Марьяна Александровна,

воспитатель I категории

Баукова Алла Викторовна

Паспорт прое



Вид проекта: познавательно-речевой,
творческий **Продолжительность:**

краткосрочный – 1 неделя. **Участники**
проекта: дети старшей группы, воспитатели,
родители группы.

Срок реализации : с 15.10.2018 по
19.10.2018

Актуальность проекта:

*«Чем дальше в будущее входим,
Тем больше прошлым дорожим.
И в старом красоту находим,
Хоть новому принадлежим»*

Вадим Шафнер


Сейчас много говорят о том, какими должны быть игрушки наших детей. Но споры эти появились не сегодня. Ведь игрушки для детей – это особый мир, по сути, мир взрослых в миниатюре, где ребенку лишь остается роль владельца и пользователя, но не творца; он ничего не изобретает, а только применяет. Особое значение для общего развития ребенка имеют народные игрушки. Они создавались народом для детей, были направлены на так называемую «социализацию» малыша: вхождение в мир человеческой культуры, взаимоотношений

Гипотеза:

Народная игрушка в наши дни стремительно превращается в сувенирную продукцию, не предназначенную для ребенка и не требующую педагогического сопровождения. Но именно народная игрушка

потенциально
может
не только
роль





Задачи проекта: познакомить родителей и детей с историей и традициями игрушечного ремесла, создать условия, раскрывающие творческий и интеллектуальный потенциал участников проекта.

Цели проекта: прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с народным творчеством и искусством; реализовать идею активного воспитания гражданина России; объединять усилия дошкольного образовательного учреждения и семьи, создавая единый контекст

Роль родителей в реализации проекта:

родители принимали активное участие в проектной деятельности: изготовление дидактических игр «Собери матрёшку», «Чайная пара»; подборке литературы; подборке материала по теме проекта; изготовление альбома «Русская матрешка», проведение мастер-класса, изготовлении плакатов и изображений по народным промыслам.



Продукт проектной деятельности:

выпуск стенгазеты, оформление

Подготовительный этап:

- подбор литературного материала о народных игрушках;
- создание мини-музея в группе;
- оформление книжного уголка по теме «Игрушки руко



Практический этап

1 день «Дымковска»



1. Рассматривание иллюстраций и изделий дымковских мастеров, чтение стихотворения В.Феофанова «Чем знаменито Дымково».
2. Беседа с детьми «Из чего делают дымковские игрушки».
3. Занятие по изобразительной деятельности – лепка «Уточка» (по мотивам дымковской игрушки).
4. Дидактическая игра «Обведи элемент».
5. Беседа с родителями «О значении дымковской игрушки в жизни детей».
6. Роспись родителями силуэтов дымковской игрушки



2 день «Золотая хохлома»



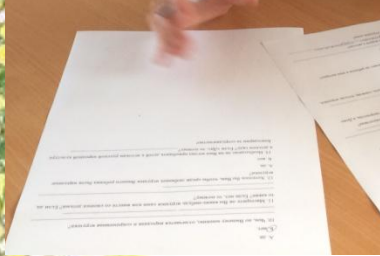
1. Рассматривание иллюстраций и изделий хохломских мастеров.
2. Беседа с детьми об истории промысла.
3. Занятие по развитию речи по теме «Заучивание стихотворения «Листья хохломские».
4. Занятие по изобразительной деятельности «Знакомство с хохломской росписью».
5. Дидактическая игра «Собери узор».
6. Просмотр с родителями видеороликов о народно-прикладном творчестве.
7. Заготовка плоскостных силуэтов.
8. Круглый стол с родителями по теме



3 день «Народная - матрёшка»



1. Знакомство с альбомом «Русская матрёшка», изготовленным родителями группы.
2. Рассказ воспитателя об истории создания русского сувенира.
3. Дидактическая игра «Собери матрёшку» (часть занятия по ФЭМП).
4. Совместно с родителями изготовление (по шаблону) плоскостных изображений матрёшек для занятий по художественной деятельности.
5. Проведение конкурса «Повяжи платок маме».
6. Анкетирование родителей по теме «Русское народное декоративно-прикладное искусство».



4 день «Каргопольская игрушка»



1. Посещение родителями мини музея группы.
2. Рассказ воспитателя о каргопольской игрушке.
3. Знакомство со сказом про Тетёшу-Забавича.
4. Словесная дидактическая игра «Узнай игрушку по описанию».
5. Мастер-класс совместно с родителями по лепке каргопольской игрушки «Котя – рыженький хвосток».
6. Проведение с родителями дидактической игры «Декоративное лото».



5 день «Куколка тряпичная отличная»



1. Рассмотрение иллюстративного материала «Народная кукла».
2. Блиц-опрос родителей по теме «Народная тряпичная рукотворная кукла, как средство воспитания и развития детей дошкольного возраста».
3. Занятие по развитию речи по теме «Откуда пришла игрушка», заучивание колыбельной песни.
4. Дидактическая игра «Чайная пара».
5. Организация досуга совместно с родителями



Заключительный этап: Оформление выставки семейных тряпичных кукол.



Используемая литература:

- **И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Игрушки
изначальные. История
происхождения, культурные традиции.**
- **И.А. Лыкова «Народная игрушка»**
- **В.Н. Косарева «Народная культура и
традиции. Занятие с детьми 3 – 7 лет».**
- **В.В. Гаврилова, Л.А. Артемьева
«Декоративное рисование.
Организованная образовательная
деятельность, дидактические игры,
художественный материал. 5 – 7 лет».**
- **О.А. Цыгвинцева «Мастерская
народных кукол. Теоретические и**

