

*«Нетрадиционные приёмы
работы с текстом*

*как средство развития
коммуникативной,
информационной компетенций и
учебно-познавательного
интереса
младших школьников»*

Противоречия:



Между желанием детей идти в школу и несформированностью мотивации к продолжительному и усложняющемуся процессу обучения.



Между программными требованиями развивать мыслительные операции и малоэффективными для развития мышления традиционными формами и методами обучения.



Между достаточно хорошим уровнем обученности учащихся и усвоением знаний на репродуктивном уровне.

**Модель выпускника начальной школы:
« интеллект + творческое мышление
+ нравственные качества =
готовность к самореализации
личности в средней школе».**

Умения, направленные на достижение определенных образовательных результатов:

- умение работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний;
- умение пользоваться различными способами интегрирования информации;
- умение задавать вопросы, самостоятельно формулировать гипотезу;
- умение решать проблемы;
- умение вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений;
- умение выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим;
- умение аргументировать свою точку зрения и учитывать точки зрения других;
- способность самостоятельно заниматься своим обучением;
- способность брать на себя ответственность;
- способность участвовать в совместном принятии решения;
- способность выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми;
- умение сотрудничать и работать в группе и др.

Стадии урока:

✓ ВЫЗОВ

✓ ОСМЫСЛЕНИЕ

✓ РАЗМЫШЛЕНИЕ

Приёмы активного чтения:

Приём «Чтение с пометами»

"V" – это я знаю

"+" – это новое для меня

"-" – я думаю иначе

"?" – необходимо разъяснение

"!!!" – это меня очень заинтересовало

Приём «Толстые и тонкие вопросы»

| ? | ? |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• КТО...• ЧТО...• КОГДА...• МОЖЕТ...• БУДЕТ...• МОГ ЛИ...• КАК ЗВАЛИ...• БЫЛО ЛИ...• СОГЛАСНЫ ЛИ ВЫ... | <ul style="list-style-type: none">• дайте объяснение, почему...• почему вы думаете...• почему вы считаете...• в чём разница...• предположите, что будет, если... |

Приём "Чтение с остановками"

Приём «Вопрос к тексту»

Приём «Лови ошибку»

Луг

Идёшь по лугу, кругом трава. Вот мятлик луговой, а здесь тимофеевка. Среди зелени пестреют головки цветов: красные, синие, белые. Они всем знакомы. Это клевер белый и красный, ромашка белая, колокольчик, тысячелистник, *розовый пион*, герань луговая. Какая красота! Стоит прислушаться, и сразу услышишь, как перелетают с цветка на цветок труженицы – пчёлы, шмели, звенят мухи. В воздухе порхают прекрасные бабочки, кружат стрекозы. Если присмотреться, то можно увидеть, как копошатся среди травы муравьи, жуки, кузнечики. Вдруг пробежит юркая ящерица или внезапно взлетит из высокой травы *журавль*.

Приём «Опорный конспект»

Приём «Лист решения проблем»

ПРОБЛЕМА:

ЧТО ЕСТЬ ДЛЯ РЕШЕНИЯ:

ЧЕГО НЕ ХВАТАЕТ:

РЕШЕНИЕ:

Приёмы активизации ранее полученных знаний:

«Ассоциация»

«Ключевые слова»

«Да – нетка», или

Универсальная игра для всех.

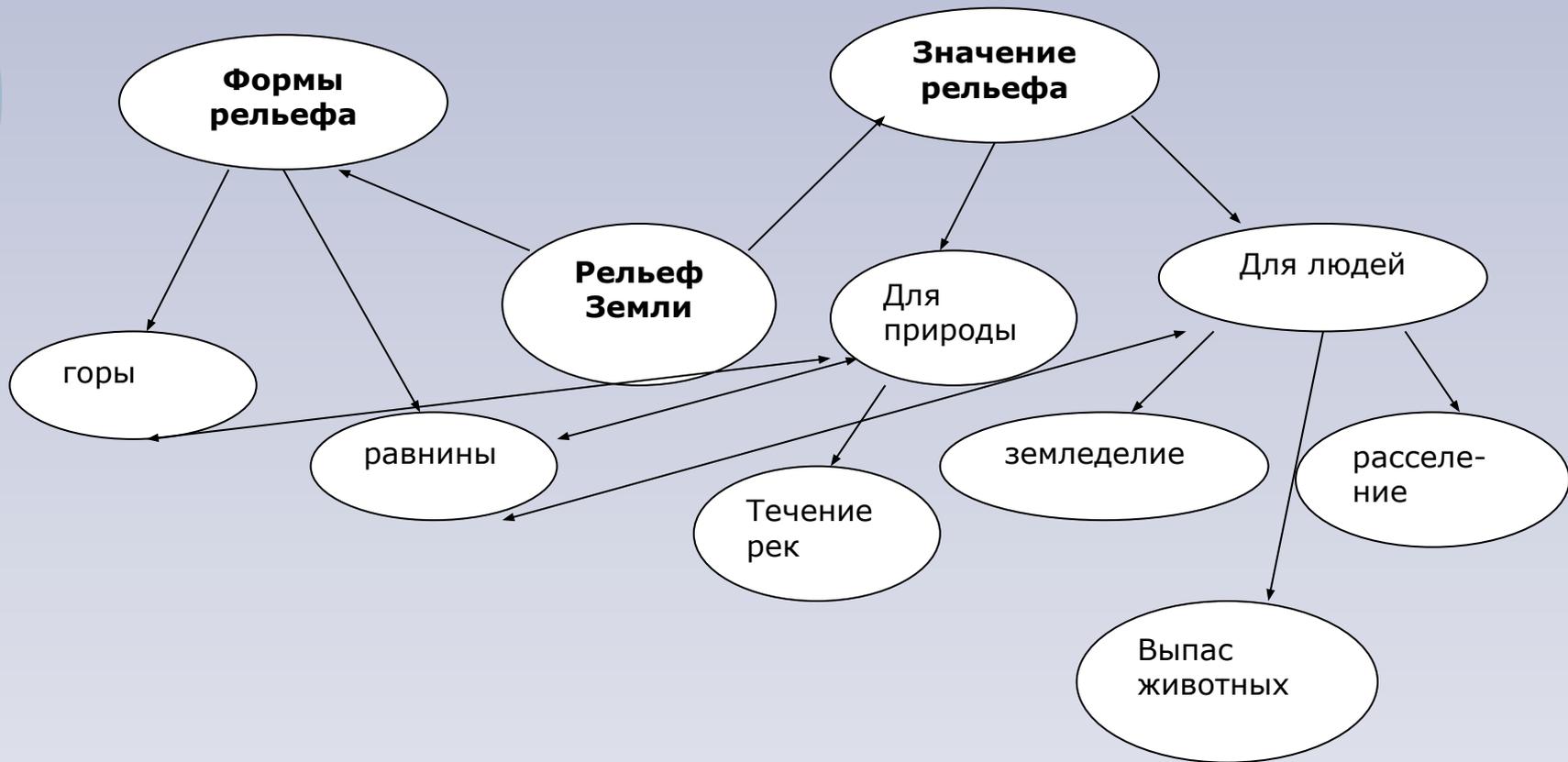
Приёмы графической организации учебного материала.

«Перепутанные логические цепочки»

«Составление кластера»



Кластер по теме: «Рельеф Земли», 2 класс.



Приёмы, требующие творчества учащихся:

«Синквейн»

| | | |
|-------------|--|---|
| 1-я строка. | Кто? Что? - тема | 1 существительное |
| 2-я строка. | Какой? – описание темы | 2 прилагательных |
| 3-я строка. | Что делает? – описание действия | 3 глагола |
| 4-я строка. | Что автор думает о теме? - вывод | Фраза из 4-5 слов, пословица, поговорка, крылатое выражение |
| 5-я строка. | Кто? Что? (Новое звучание темы, осмысление). | 1 существительное. |

Синквейн по произведению В.Бианки «Как Муравьишка домой спешил»

| | | |
|-------------|--|--------------------------|
| 1-я строка. | Кто? Что? - тема | Муравей |
| 2-я строка. | Какой? – описание темы | Любопытный, маленький |
| 3-я строка. | Что делает? – описание действия | Забрался, улетел, спешил |
| 4-я строка. | Что автор думает о теме? - вывод | Просил всех ему помочь |
| 5-я строка. | Кто? Что? (Новое звучание темы, осмысление). | Путешественник |

Синквейн по курсу «Окружающий мир» (Тема: «Земля, как планета», 2 класс).

| До изучения темы: | После изучения темы: |
|---|--|
| <p data-bbox="266 639 894 1003">Земля. Большая, круглая. Летает, радуется, живёт. Земля наш общий дом. Шар.</p> | <p data-bbox="1006 639 1725 1150">Земля. Красивая, голубая. Вращается, притягивает, живёт. Земля планета Солнечной системы. Общий дом.</p> |

Синквейн

по курсу «Окружающий мир» - изучение ПДД

(Тема «Примерный пешеход. Письмо водителю»)



автомобиль

- быстрый, скоростной
- движется, мчится, сигнализирует
- Автомобиль облегчает человеку передвижение.
- средство повышенной опасности



водитель

- внимательный, осторожный
- управляет, следит, смотрит
- Водитель очень внимателен на дороге.
- человек, управляющий автомобилем



инспектор

- справедливый, строгий
- следит, предупреждает, наказывает
- Инспектор следит за выполнением правил на дороге.
- регулировщик

Приём «Диаманта»

строчка 1: тема (существительное)

строчка 2: определение (2 прилагательных)

строчка 3: действие (3 причастия)

строчка 4: ассоциации (4 существительных)

строчка 5: действие (3 причастия)

строчка 6: определение (2 прилагательных)

строчка 7: тема (существительное)

ВАНЬКА

несчастье

грязный, голодный,

измученный, загнанный, уставший

горе, неудача, нужда, безысходность

ожидающий, мечтающий, надеющийся

сытый, удовлетворённый

счастье

Методы и приёмы, используемые при
групповой работе:

**Метод «Шесть шляп критического
мышления»**

Белая шляпа: информация

Красная шляпа: чувства и интуиция

Чёрная шляпа: критика

Жёлтая шляпа: логический позитив

Зелёная шляпа: творческая

Синяя шляпа: аналитическая

Маркировочные таблицы.

Прием «Знаю – хочу узнать – узнал»

| ЗНАЮ | ХОЧУ УЗНАТЬ | УЗНАЛ |
|---|---|--|
| <p>Первые люди жили стаяй, затем общинами.</p> <p>Чтобы добыть себе питание, люди кочевали.</p> | <p>Где появились первые люди?</p> <p>Как люди заселили нашу Земля?</p> <p>Почему сейчас люди не кочуют?</p> | <p>Ответы на поставленные вопросы учащиеся находят в тексте учебника в течение урока.</p> <p>Если нет ответа на поставленный вопрос – работа продолжается дома</p> |

Приём «Чтение с пометками»

| V | + | — | ? |
|------------------|-------------------|-------------------|---------------------------------|
| я это знал(а) | новое для меня | думал(а) иначе | непонятно, нужно разобраться |

| V | + | ? |
|---|---|---|
| Верблюжья колючка, саксаул и молочай - засухоустойчивые растения. | Листья верблюжьей колючки мелкие, корни – 15-20 м.; молочай хранит влагу в толстых листьях. | Почему верблюд не колетса, когда ест верблюжью колючку? Как используется молочко, которое содержится в молочае? |

Приём «Сводная таблица»

Сравнительная таблица при изучении русской народной сказки "Колобок" и авторской сказки Б. Бианки «Как Муравьишка домой спешил».

| Сказка «Колобок» | Линия сравнения | Сказка «Как Муравьишка спешил домой» |
|---|--------------------------------|---|
| Русская народная | Автор произведения | Авторская |
| Сказка | Жанр произведения | Сказка |
| Животные разговаривают Повторы Встречал разных зверей | Законы сказочного жанра | Насекомые разговаривают Повторы Встречал разных насекомых |

Окружающий мир

"Разнообразиие животного мира»

| Линия сравнения | Млекопитающие | Насекомые | Земноводные | Пресмыкающиеся | Птицы |
|------------------------|----------------------|------------------|--------------------|-----------------------|--------------|
| тело | | | | | |
| конечности | | | | | |
| передвижение | | | | | |
| питание | | | | | |



Спасибо за внимание!!!