

# Легенда о возникновении первого колокола

*Католическая легенда относит возникновение колоколов к 5 веку. В Италии, в г.Ноле, епископ Павлиний, прогуливаясь по полю, стал умолять Бога совершить какое-либо чудо. Вдруг, Павлиний услышал, что синие полевые цветы – колокольчики издают дивный звон. В память об этом чуде Павлиний велел отлить из меди огромный цветок колокольчика и повесить его на вершине церкви. По легенде – это был первый колокол.*



*Колокол - это частичка истории России.*

*Колокол - это произведение литейного мастерства и искусства.*

*Колокол - и музыкальный инструмент и лекарь.*

*Колокол - это душа русского человека, открытая и широкая.*

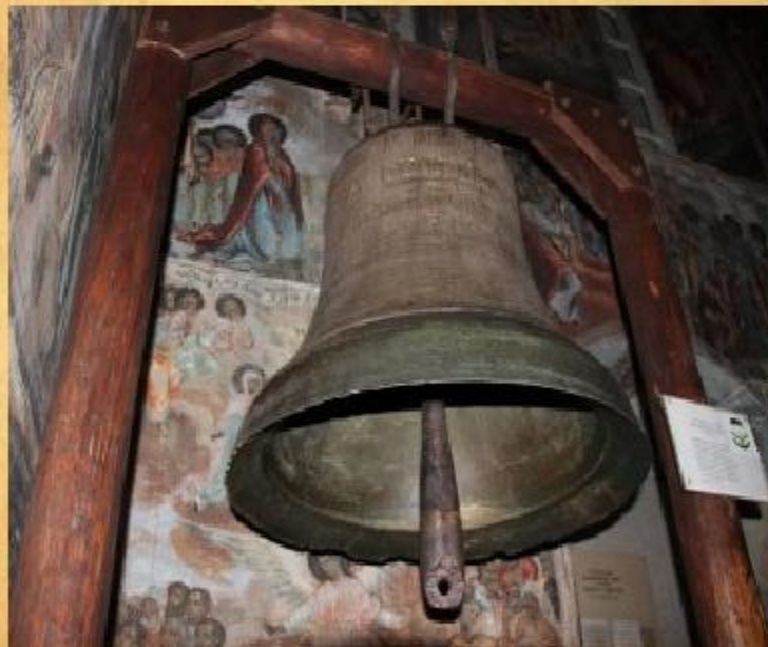
*Колокол - это один из символов Руси, ее силы, веры в будущее и памяти о прошлом.*



**Набат** - колокольный звон.

В набатный колокол звонят во  
время бедствий, пожаров.

Его звон тревожный,  
предупреждающий



# *Что такое колокол? Устройство колокола*

*Кóлокол — инструмент, источник звука, имеющий куполообразную форму и, обычно, язык, ударяющийся изнутри о стенки. При этом, в различных моделях, раскачиваться может как купол колокола, так и его язык*



Первые колокола появились с приходом христианства на Русь, а стали распространяться в XIV веке.



Звоны могут меняться друг за другом в зависимости от характера служб.

**Благовест** – это колокольный звон, при котором ритмично ударяют в один колокол.

**Звон** означает удары в несколько колоколов одновременно.

**Перезвоном** называют удары попеременно в разные колокола.

**Трезвон** – радостный звон одновременно во все колокола.

А во времена бедствий звучит **набат** – звон большого колокола.





А вот совсем маленькие колокольчики. Они сделаны для того, чтобы прикреплять к лошадиным повозкам ямщиков. Самые знаменитые ямщицкие колокольчики делали в городе Валдай.



- В наше время любовь к колокольным звонам не угасла. Устраивают праздники колокольной музыки в Суздале, Ростове Великом, Москве и других русских городах.



