

ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Приём ТРКМЧ «Чтение с остановками»

**Из опыта работы учителя начальных
классов ГБОУ школа № 1095
Кушеваровой Н. В.**

ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

- **Цель данной технологии** - развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и т.п.).

Основа ТРКМЧ –

Трехфазная структура урока:

ВЫЗОВ

ОСМЫСЛЕНИЕ

**рефлекси
я**

Приемы технологии РКМЧП

- ***Верные, неверные высказывания***
- ***Игра «Верите ли вы?»***
- ***Дерево предсказаний***
- ***Корзина идей***
- ***Кластер***
- ***Инсерт***
- ***Таблица ЗХУ***
- ***Толстые и тонкие вопросы***
- ***Зигзаг***
- ***Синквейн***
- ***Чтение с остановками***

Прием «Чтение с остановками»»

«Как работать со стратегией «чтение с остановками»?»

1. Подготовка к восприятию текста.

Прием "Дерево предсказаний", с помощью которого ученики фиксируют свои предположения.

Прием "Корзина идей" — также позволяет собрать все предположения, касающиеся содержания произведения.

2. Чтение текста с остановками. Учитель заранее разбивает текст на смысловые отрывки. Важно, чтобы каждый отрывок был логически законченным, при этом давал простор для воображения: "А что же будет дальше?".

Чтение начинается на стадии осмысления и проходит в несколько этапов: чтение — вопросы по тексту — предположения. Эта цепочка повторяется столько раз, сколько отрывков в тексте.

Вопрос "Что из ваших предположений сбылось?" задается первым, а вопрос "Что будет дальше?" — последним.

3. Работа с полным текстом. На стадии рефлексии текст опять представляет собой единое целое. Теперь следует вернуться к приемам, использованным на стадии вызова и проанализировать предположения учащихся.

4. Финальная работа по тексту проводится в виде эссе, творческой работы, синквейна, подбора пословиц. Можно разделить класс на группы и для каждой подобрать свое задание: одни пишут письмо от имени главного героя, другие — представляют текст в виде цветовой таблицы, третьим можно предложить переписать концовку рассказа и т.д.

Прием «Чтение с остановками»

- Примерные вопросы:

1. По названию предположите, о чем будет рассказ?
2. Какие события могут произойти в описанной обстановке?
3. Какие ассоциации вызывают у вас имена , фамилии героев,
4. Что вы почувствовали. прочитав эту часть, какие чувства возникли?
5. Какие ваши ожидания подтвердились? Что было неожиданным?
6. Как вы думаете, чем закончится рассказ? Как вы бы его закончили?
7. Что будет с героем после событий рассказа?

**Василенко Иван
Дмитриевич
1895-1966**

Русский советский писатель



«МОСТИК»

Книги Ивана Дмитриевича Василенко



За 30 лет творческой жизни книги Василенко выдержали 130 изданий на 27 языках народов СССР. Многие произведения писателя переведены на чешский, немецкий, польский, болгарский, румынский, французский, английский языки. **За литературный труд** Иван Василенко награждён орденом «Знак Почета». За повесть «Звёздочка» (1948) — о жизни учащихся ремесленного училища — И. Д. Василенко был удостоен Сталинской премии (1949). По произведениям «Звёздочка», «Артёмка в цирке», «Волшебная шкатулка» были сняты художественные фильмы.

ВЫЗОВ

- Как вы думаете, о чем будет говориться в рассказе? О чем узнаем, прочитав название?

Осмысление

- Чтение **первой** части.
- - Верны ли наши предположения о названии?
- - Назовите героев этого рассказа. (Гриша и Дима).
- - Что сказано о мальчиках? (В каком классе учились? Где жили?)
- - А что произойдет потом?

Осмысление

- Чтение **второй** части.
- - Верны ли наши предположения?
- - Какие чувства вы испытываете по отношению к мальчикам?
- - Как мальчики относились к друг другу?
- (Подтвердите это словами из текста).
- - Как вы понимаете слова (А сколько вас жуков на кило идет? Кило - это сколько?
- - Можем ли мы назвать мальчиков настоящими друзьями? Почему?
- - Почему школьные товарищи не могли помирить мальчиков?
- - А как вы думаете, что произойдет дальше? Почему?

Словарная работа

- Что такое обочина? Обратимся к толковому словарю Ушакова.
- 1. Обочина - боковая часть дороги. Ехать по обочине.
- 2. Окраина, край чего - либо

Осмысление

- Чтение **третьей** части.
- - Верны ли были наши предположения о том, как будут развиваться события, действия в дальнейшем?
- - Почему людям трудно было пройти через улицу?
- - Что стали делать ребята? Для чего?
- - Чем закончится вся эта история про Гришу и Диму? Почему?

Осмысление

- Чтение **четвёртой** части.
- - Верны ли предположения?
- - О чем подумал Гриша, увидев Диму с камнем ?
- - Что делал Дима на мостовой у обочины?
- - Что построили мальчики?
- - Почему рассказ назван «Мостик»?
- - Как вы думаете, помирились ли мальчики? Почему вы так думаете?

Осмысление

- Чтение пятой части.
- А теперь, давайте вернемся к началу урока. Смогли мы в начале урока определить, о чем будем читать текст, его тему.
- Давайте определим тему текста .
- - Чему учит этот рассказ И. Василенко.
- - Для чего автор решил рассказать историю Гриши и Димы?

Рефлексия

- Мы обсудили много рассказов и стихотворений о друзьях, о дружбе. Что ценного вы взяли для себя?
- А теперь давайте различные действия и поступки распределим в два столбика.
- 1-й столбик – качества настоящих друзей;
- 2-й столбик – то, чего настоящие друзья никогда не должны делать.
- (У каждого ребенка карточка с действием или поступком. Прикрепляется на доску.)

Домашнее задание

- Написать мини-сочинение о себе и своих друзьях.