

**Литературное чтение**

**4 класс**

**П.П.Бажов**

**сказ**

**«Серебряное копытце»**





# Павел Петрович Бажов (1879 – 1950 г.г.)

выдающийся русский писатель, автор многих замечательных произведений.

Слава нового и необыкновенного сказочника разошлась по всей стране, вышла далеко за её пределы.

По мотивам его сказов созданы кинофильмы, произведения музыки, скульптуры, живописи.

# Детство

Павел Петрович Бажов родился 28 января 1879 года в семье заводского мастера, работавшего на горном заводе в городе Сысерти, недалеко от Екатеринбурга. Детские годы его прошли в среде уральских мастеров.

Первоначальное образование получил в Екатеринбургском духовном училище.

Мальчику повезло с учителем словесности. Десятилетний Павел знал наизусть весь школьный сборник стихов.



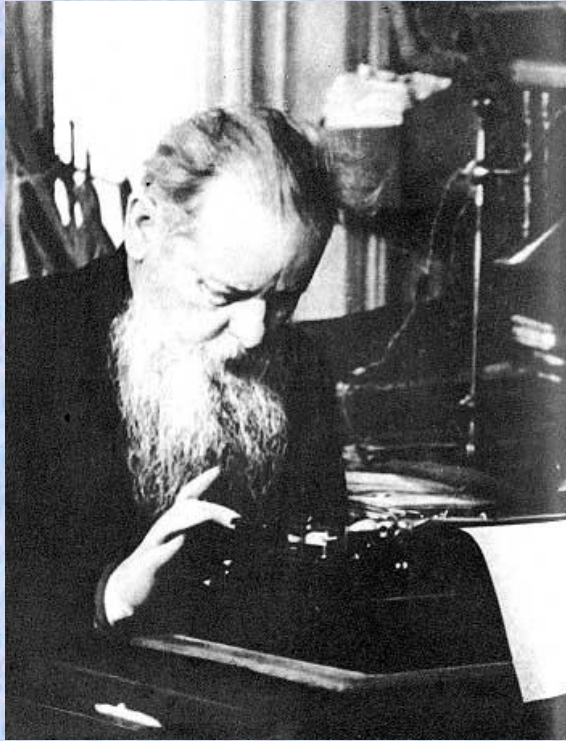
# Юность

Павел Бажов мог стать священником – он с отличием окончил в 1899 году Пермскую духовную семинарию.

Но стал учителем русского языка.

Мирное время нарушила революция. В гражданскую войну Бажов воевал в Красной Армии, был в плену у белых, а после побега – в отряде красных партизан.

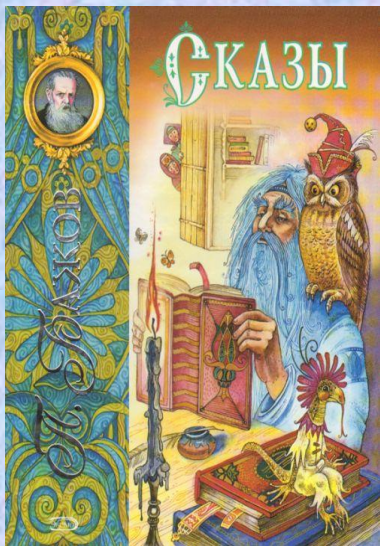
После войны занялся журналистикой.



Смолоду Бажов интересовался уральским фольклором (Фольклор – устное народное творчество), изучал народную мудрость.

Много ездил по Уралу, записывал легенды, сказы, сказки, старинные истории, которыми славится Урал. Собранию этого богатства он посвятил всю свою жизнь.

Ему были знакомы «тайные сказы»-устные предания, в которых сказка причудливо переплеталась с реальной жизнью.



Свои литературные произведения Бажов называл **сказами**.

**Сказ** - повествование, ведущееся от лица рассказчика.

Это произведение устного народного творчества о действительных событиях современности или недавнего прошлого, в котором повествование ведется от лица рассказчика.

В сказах действуют обыкновенные земные люди- такие, как *Данила-мастер, старик Кокованя, девочка Даренка*. А рядом с ними – сказочные *Медной горы Хозяйка, Великий Полоз, Огневушка-Поскакушка*.

Всего **П.П. Бажов** создал **56 сказов**, которые вошли в сборник **«Малахитовая шкатулка»**.

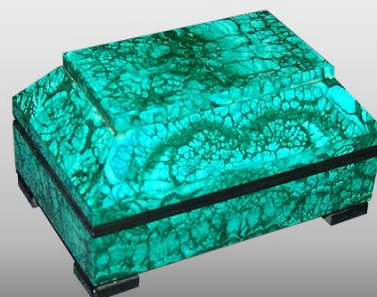
Сказы, поющие славу труду и доброй силе, чудесам, им служащим.

«Медной горы хозяйка», «Малахитовая шкатулка»,  
«Каменный цветок», «Огневушка-поскакушка»,  
«Синюшкин колодец», «Серебряное копытце».



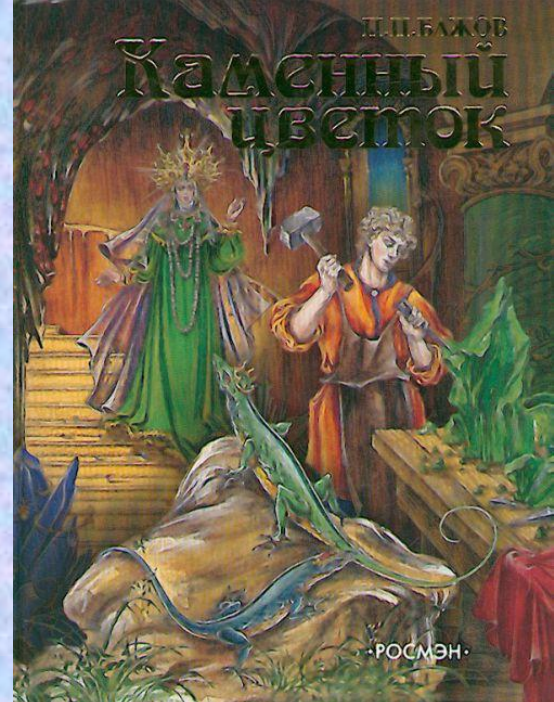
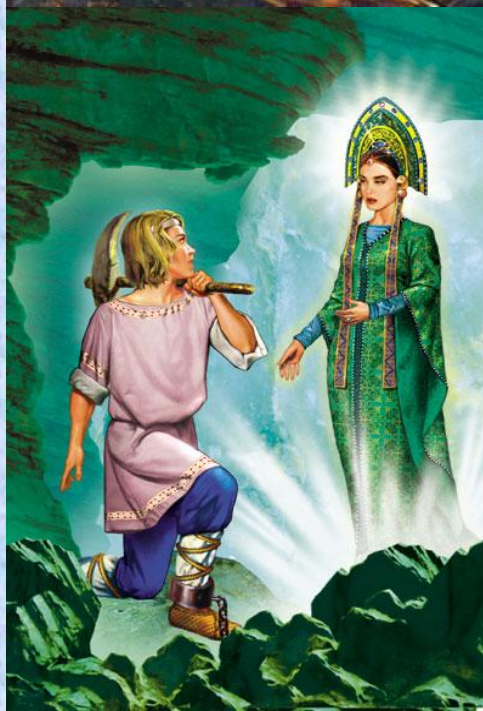
# «Малахитовая шкатулка»

ПАВЕЛ БАЖОВ  
**Малахитовая  
шкатулка**

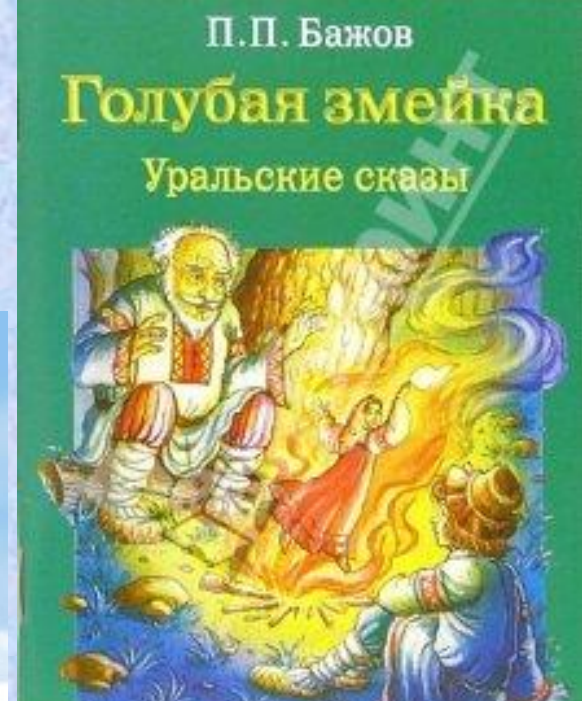
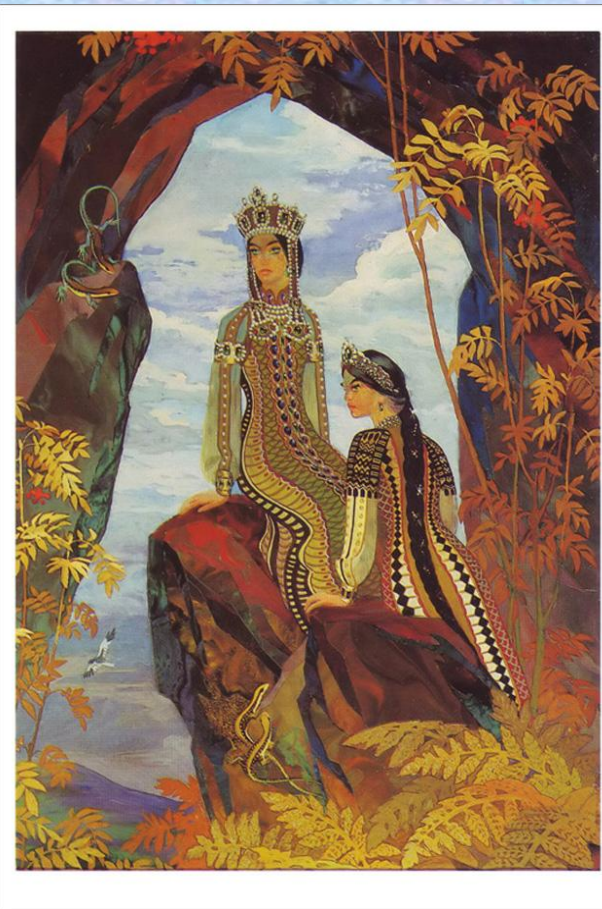




# «Каменный цветок»



# «Голубая змейка»



# «Серебряное копытце»

Козлов в ту зиму много было. Это простых-то Кокованя каждый день то одного, то двух к балагану притаскивал. Шкур у них накопилось, козлиного мяса насолили – на ручных санках не увезти. Надо бы в завод за лошадьёю сходить, да как Дарёнку с кошкой в лесу оставить! А Дарёнка попрыгала в лесу-то. Сама говорит старику:

– Дедо, сходил бы ты в завод за лошадьёю. Надо ведь солонину домой перевезти.

Кокованя даже удивился:

– Какая ты у меня разумница, Дарья Григорьевна! Как большая, рассудила. Только забоишься поди, одна-то.

– Чего, – отвечает, – бояться! Балаган у нас крепкий, волкам не добиться. И Мурёнка со мной. Не забоюсь. А ты поскорее ворочайся всё-таки!



Ушёл Кокованя. Осталась Дарёнка с Мурёнкой. Днём-то привычно было без Коковани сидеть, пока он козлов выслеживал. Как темнеть стало, запобаивалась. Только глядит – Мурёнка лежит спокойненько. Дарёнка и повеселела. Села к окошечку, смотрит в сторону покосных ложков и видит – от лесу какой-то комочек катится. Как ближе подкатился, разглядела – это козёл бежит. Ножки тоненькие, головка лёгонькая, а на рожках по пяти веточек. Выбежала Дарёнка поглядеть, а никого нет. Подождала-подождала, воротилась в балаган и говорит:

– Видно, задремала я. Мне и показалось.

Мурёнка мурльчет: «Пр-равильно говоришь. Пр-ра-вильно». Легла Дарёнка рядом с кошкой, да и уснула до утра.



**Барская рукодельня** – ручной труд, преимущественно вышивание, вязание, шитьё.

**Несподручно** – неудобно, неловко.

**Пособник** – помощник в делах.

**Взъедается** – невзлюбив, рассердившись, или раздражившись, начинают упрекать, обвинять, бранить.

**Голбчик** – приступка для выхода на печь.

**Пожитки** – мелкое имущество, домашние вещи.

**Похлёбка** – жидкая пища, род супа из картофеля и крупы.

**Балаган** – временная деревянная постройка, для ярмарочной торговли, жилья, зрелищ.

**Покосные ложки** – широкие пологие овраги покрытые травой.

**Статочное ли дело** – (устаревшее выражение) хорошее ли дело.

**Ворочайся** – (Устаревшее) возвращайся.

**Хризолит** – драгоценный камень.

# Учебник «Литературное чтение»

Страница 180 - 191



**Понравилось ли вам произведение?**

**Какое это произведение?**

**Кто главные герои?**

**Как вы думаете, почему Кокованя решил к себе взять Дарёнку?**

**Как жилось Дарёнке в чужой семье?**

**Как зажили втроём Кокованя, Дарёнка и Мурёнка?**

**Что Кокованя рассказал Дарёнке о козле?**

**Заинтересовал Дарёнку рассказ старика?**

**Зачем Дарёнка хотела с дедом в лес идти?**

**Почему он её с собой не взял? Как он её отговорил?**

**Почему Кокованя решил взять с собой Дарёнку, когда она стала проситься в следующий раз?**

**Как жили Дарёнка и Кокованя в балагане?**

**Расскажите, как произошла первая встреча Дарёнки и серебряного копытца?**

**Какое зрелище увидел Кокованя, когда вернулся к балагану?**

**Чем закончился сказ?**

# **Итог урока:**

С творчеством какого писателя познакомились на уроке?

Что вы запомнили о нём?

Над каким произведением работали?

Что в сказе было на самом деле, а что сказочного?

# **Домашнее задание:**

Перечитать сказку – стр. 180 - 191

Подготовить безошибочное выразительное чтение.

Стр. 192 Ответить на вопросы.

Так и стали жить вместе, дед -----,-----  
Дарёнка, да кошка Мурёнка. Жили- -----,  
добра много не наживали, а на житьё не  
плакались, и у всякого дело было. Кокованя с  
утра на -----уходил, Дарёнка в избе  
-----,похлёбку да ----- варила, а  
кошка Мурёнка на охоту ходила - мышей  
----- . К вечеру соберутся, и-----  
ИМ.

**Слова для справок:** кашу, Кокованя, работу,  
прибирала, сиротка, ловила, поживали,  
весело.



**Кокованя,  
сиротка,  
поживали,  
работу,  
прибирала,  
кашу,  
ловила,  
весело.**

# Кокovania и Даренка

(Летом промывал пески, махонькая, носишко пуговкой, 6 лет, добывал золото, зимой охотился, ласковая, хозяйственная ,похлёбку да кашу варила, совершает добрый поступок, смелая и весёлая, вежливый, мудрый, внимательный, любит кошку)



**Кокованя** летом промывал пески,  
добывал золото, зимой охотился,  
совершает добрый поступок,  
вежливый, мудрый, внимательный.

**Дарёнка** махонькая, носишко  
пуговкой, 6 лет, сиротка, ласковая,  
хозяйственная, в избе прибирала,  
похлёбку да кашу варила, смелая и  
весёлая, любит кошку.

Богатство не синоним счастья.

Желаешь себе добра – делай добро другим.

Без семьи, без детей, без друзей нет смысла жизни.

Каких только чудес не бывает на свете.

# Тест по сказу П.П. Бажова «Серебряное копытце»

1. Сколько лет было Даренке?
  - 8
  - 6
  - 7
2. Какого цвета была кошка девочки Муренка?
  - Серая
  - Белая
  - Бурая
3. Из скольких веточек были рога козлика?
  - 5
  - 2
  - 6
4. На какой ноге у козлика серебряное копытце?
  - Левая передняя
  - Правая передняя
  - Обе передние ноги
5. Сколько мешков сухарей взял с собой в балаган Кокованя?
  - 5
  - 3
  - 2
6. Какого цвета были камни, которые находили люди на покосном лужке?
  - Зеленые
  - Фиолетовые



# Проверь себя и оцени:

## Ответы:

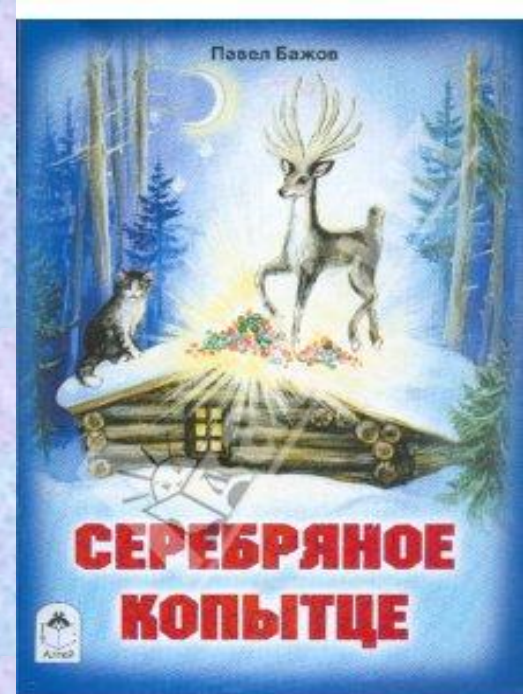
- 6 лет
- Бурая
- 5 веточек
- Правая передняя
- 2 мешка
- Зеленые

## Оценки:

«5» - без ошибок

«4» - 1 ошибка

«3» - 2 ошибки



**МОЛОДЦЫ!!!**