

МОЖНО ЛИ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ СОЗДАТЬ МУЛЬТФИЛЬМ?

**Работа выполнена
ученицей 3 «А» класса
Кулаевой Дарьей**

Тема моего проекта.

«Можно ли создать мультфильм в домашних условиях?»».

Актуальность проекта.

Все дети очень любят смотреть мультфильмы. Моя работа может привлечь учащихся к искусству мультипликации.

Цель моей работы: создание мультфильма. **Задачи:**

- 1.Выяснить историю создания мультфильма.
- 2.Попробовать себя в качестве мультипликатора.
- 3.Представить результаты своей работы.



Из истории мультипликации.

Что означает термин «мультипликация».

В самом начале своей исследовательской работы я решила узнать, что же означает термин «мультипликация».

Мультфильмы, мультики или мульты – так сокращенно называют мультипликационные фильмы. Термин «мультипликация» (в дословном переводе – размножение) употребляют исключительно в русском кино как синоним термина «анимация». В переводе с латинского – «anima» означает «душа». Значит «анимация» не что иное, как «оживление» или «одушевление».

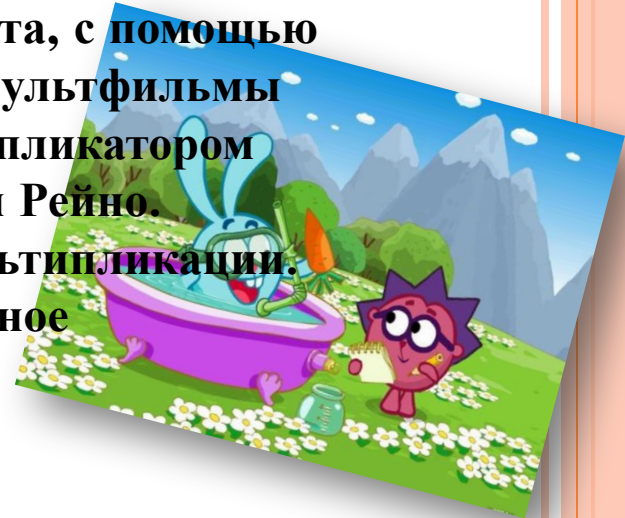
Когда появились первые мультфильмы.

Когда появились мультфильмы точно неизвестно. С давних времён люди пытались «оживить» рисунки.

Сегодня официальной датой рождения мультипликации считается 20 июля 1877 года – это год создания праксиноскопа, аппарата, с помощью которого создавались и демонстрировались рисованные мультфильмы продолжительностью от 5 до 15 минут. А первым мультипликатором принято считать французского инженера-самоучку Эмиля Рейно.

Французский город Аннеси стал родиной рисованной мультипликации.

Кстати, в 1977 году в Аннеси состоялось широкомасштабное празднование 100-летия мультипликации.



Классификация мультфильмов.

Классификация мультфильмов на сегодняшний день достаточно велика.

Разделяют мультфильмы:

- по странам-производителям;**
- по технологическому процессу;**
- по продолжительности;**
- по возрастным интересам;**
- по целям.**



Анкетирование учащихся.

Среди учащихся своего класса я провела опрос в ходе, которого выяснила их отношение к мультфильмам. Узнала, какие мультфильмы они предпочитают, знают ли, как создаются мультфильмы, хотели ли заняться анимацией, знают ли как сделать мультфильм в домашних условиях.

Проанализировав анкету, я пришла к таким выводам.

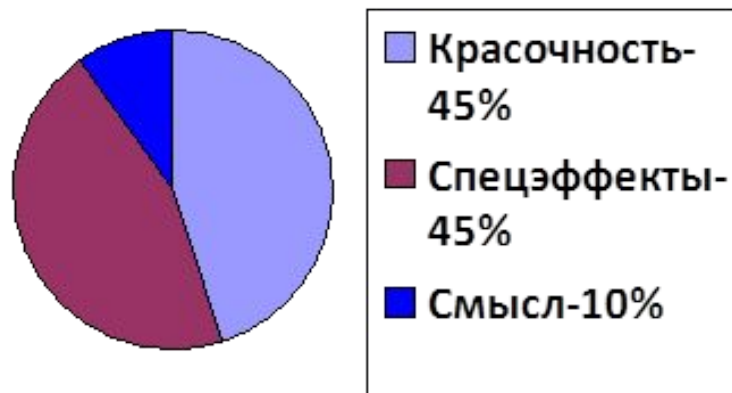
1. Любят ли дети смотреть мультфильмы?



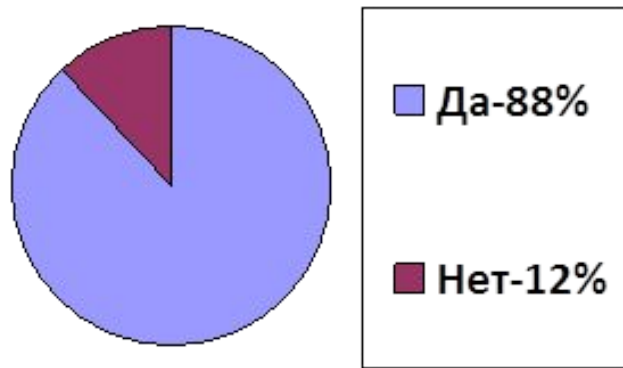
2. Какие мультфильмы смотрят чаще всего?



3. Что для них является главным в мультфильмах?



4. Хотели бы ребята заниматься анимацией?



5. Знаете ли вы как сделать мультфильм в домашних условиях?



Процесс создания мультфильма в домашних условиях.

Подготовка необходимых материалов и создание сценария.

Создание мультфильма – длительный, трудоёмкий процесс.

Для съемки понадобится фотоаппарат, штатив, хорошее освещение (лампа) и, собственно, то, что вы собираетесь снимать, и фон для этого. И это может быть практически все, что угодно. В ходе работы я столкнулась с некоторыми проблемами. Найти штатив для фотоаппарата мы не смогли, поэтому просто поставили его на стол и примотали скотчем.

Прежде чем приступить к съёмкам нам необходим сценарий. Надо тщательно

**что мы хотим увидеть в
герои нам нужны,
их будем**

**делать. Я решила сделать новогодний мульти
что очень люблю праздник Новый год.**

**продумать,
результате, какие**

из 1

изготавлива



В качестве героев я взяла небольшие игрушки: медвежонка, деда Мороза и снегурочку. Затем я создала фон с помощью белой простыни. И установила новогодние декорации: елочки и домик. Нужно обратить внимание на то, чтобы в кадр не попадали лишние предметы. Теперь необходимо установить свет. Если мы будем работать с естественным освещением (от окна), то надо быть готовым к тому, что оно будет неожиданно меняться: например, солнце зайдёт за тучу или наоборот. Поэтому легче работать с искусственным светом, ведь он будет постоянным. Я использовала настольную лампу.



Можно начинать съемку.

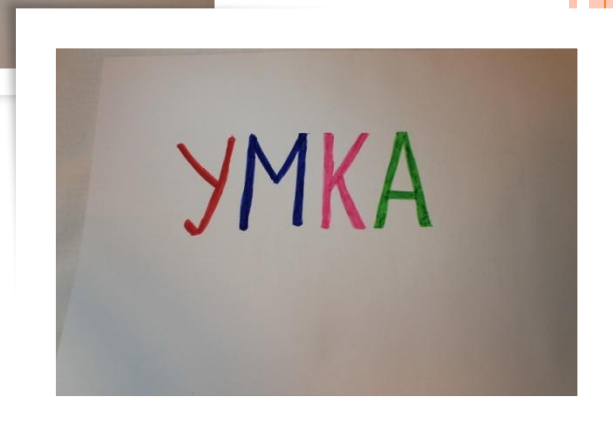
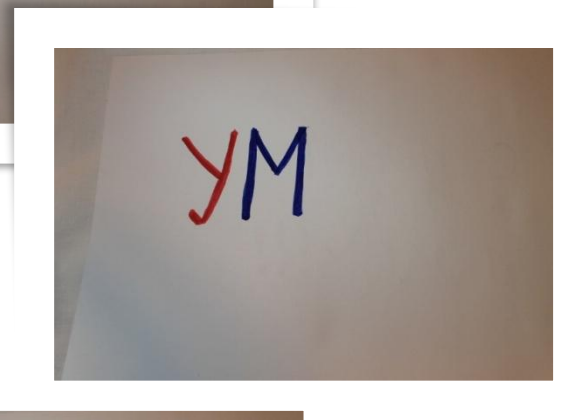
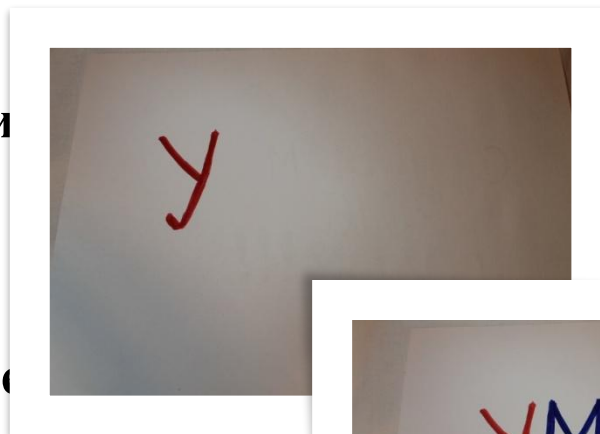
Первым делом нужно сделать пару-тройку кадров пустого фона. Потом у нас должны появиться персонажи.

Например, в начале приходит медвежонок . Кладем медвежонка возле границы кадра, пусть в кадре появится кончик носа.

Фотографируем. Двигаем его вперед примерно на сантиметр, фотографируем. Не забываем убрать из кадра руки, когда фотографируем! После съемки 10-15 кадров прокручиваем кадры в просмотрном режиме в быстром темпе, примерно так движение будет выглядеть в вашем мультфильме. Делаем выводы - нравится как двигается, не нравится; ошибки, как правило, сразу заметны. Продолжаем: двигаем, снимаем, двигаем, снимаем. При скорости 6 кадров в секунду для 1 минуты фильма нужно сделать 240 фотографий!



Когда вы сняли, все что хотели можно подумать о титрах и названии. Конечно, вы их можете сделать потом при монтаже, но гораздо интереснее сделать их в стилистике мультфильма: например, слепить из пластилина или написать на бумаге прямо под камерой. Я поставила лист бумаги на фон и писала по одной или по пол-буквы и фотографировала. Когда все отснято, время переходить ко второй части процесса - монтажу.



Монтаж.

Я совсем не работала пока со звуком, я просто подобрала подходящую по настроению музыку.

Мультфильм из фотографий можно делать в любой монтажной программе (программе для работы с видео). Почти у всех на компьютере сразу есть Windows Movie Maker , я пользовалась Pinnacle Studio.

Монтировать мультфильм мне помогали родители. Первым делом вы загружаете все фотографии в компьютер и складываете в отдельную папку. Потом открываете редактор для работы с фотографиями. Потом вы открываете вашу монтажную программу, на видео дорожку кладете вашу последовательность фотографий, установив нужную скорость, на аудио дорожку – подходящую музыку, сохраняете файл и гордо всем показываете. Ура!



Вывод.

Закончив свой проект, я могу сказать, что не все из того, что было задумано, получилось, например, во время просмотра мультика видно, что кадры немного дергаются. Это произошло потому, что мы не смогли найти штатив для фотоаппарата. Если бы я начала работу заново, я бы более тщательно подбирала персонажей. Получилось, что белый медвежонок немного сливается с белым фоном.

Работа над проектом показала мне, что процесс создания мультфильма очень сложен и занимает очень много времени, но в тоже время-это очень увлекательное занятие.

А теперь предлагаю вам посмотреть мультфильм, который у меня получился. Про строго меня не судить. Это моя первая работа



Информационные источники.

1. <http://www.myltik.ru/index.php?topic=interes/history>
2. <http://www.calend.ru/holidays/0/0/2273/>
3. <http://sbblog.ru/tag/pervyj-multfilm/>
4. <http://www.miruma.ru/uolt-disney/>
5. Домашняя фотогалерея.
6. <http://hdmult.com/istoriya-multiplikatsii-kak-poyavilis-pervye-multfilmy>

