

ПРОЕКТ

«КНИГА СКАЗОК»

**РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА:
КОВТАШ ИРИНА ВАСИЛЬЕВНА,
УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
МОУ ПАВИНСКАЯ СОШ**

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА



**УЧАЩИЕСЯ 4 «А» КЛАССА
МОУ ПАВИНСКАЯ СОШ**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

1. Учебная направленность проекта.

Предметные области. Тип проекта.

Срок реализации проекта.....слайд 4

2. Цель проекта.слайд
5

3. Задачи.
слайд 6

4. Погружение в проблему.....слайд 7

5. Гипотеза. Актуальность.....слайд
8

6. Этапы проектирования.....слайд 9

7. Продукт проекта.....слайд
16

Учебная направленность проекта:

- ◆ учебная
- ◆ образовательная
- ◆ межпредметная
- ◆ связь с социумом

Предметные области:

- ◆ технология
- ◆ изобразительное искусство
- ◆ исследовательская деятельность
- ◆ литературное чтение

Тип проекта:

- ◆ творческий
- ◆ исследовательский

Срок реализации проекта:

- ◆ с сентября 2008 по апрель 2009 г.(долгосрочный)



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА: НАУЧИТЬСЯ СОЧИНЯТЬ



ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- ❖ Активизация детей на участие в социуме;
- ❖ Организация совместной деятельности взрослых и детей;
- ❖ Помочь ребенку понять смысл значения творческого сочинительства сказки;
- ❖ Развитие умения делать открытия;
- ❖ Развитие творческих способностей.



ПОГРУЖЕНИЕ В ПРОБЛЕМУ

Каждый человек с самого раннего возраста должен стремиться к тому, чтобы стать умным, любознательным, чувствительным, пожалуй, все к этому стремятся, но, однако, не у всех это получается. Получиться это может у того, кто любит читать. Самые первые произведения, которые начинают читать человеку, - сказки. Придя в школу, переходя из класса в класс, дети постоянно знакомятся с произведениями устного народного творчества. Именно благодаря сказке человек становится чувствительным к красоте, учится осуждать зло и восхищается добротой.

При изучении русских народных сказок, ребятам был задан вопрос: Откуда появилась сказка? Стали искать ответ. Мы заглянули в историю возникновения сказки, познакомились с русскими сказителями, узнали о многообразии видов русского народного творчества, и тогда появилась идея самим попробовать написать сказки и создать «Книгу сказок».

ГИПОТЕЗА:

Если мы напишем сказки и в каждой сказке покажем, как добро может победить зло, а читатель, прочитав сказку, задумается над ней и поверит в добро, то каждый будет стремиться к добру и сам станет добрее.

АКТУАЛЬНОСТЬ:

Искать добро в сегодняшнем мире: сочинить сказку более близкую и понятную современным детям.



Этапы проектирования:

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ
Сентябрь-октябрь 2008г



ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
Ноябрь-декабрь 2008г



ТВОРЧЕСКИЙ
Декабрь-апрель 2009г.



ПРЕЗЕНТАЦИЯ



Подготовительный этап

- ❖ Знакомство с теорией и историей сказок;
- ❖ Формирование творческих групп

Мероприятия:

- ❖ Тематическая беседа в районной библиотеке «Окно в тысячелетнее прошлое»
- ❖ Классный час «Сказители»
- ❖ Тематическая беседа «Сказочные образы в картинах русских художников»
- ❖ Знакомство с классификацией сказок

Исследовательский этап

- ❖ Мы собираем «бабушкины сказки»
- ❖ Классный час «Сказка как литературный жанр»
- ❖ Творческая встреча с писателем «В гостях у писателя А.А.Акишина»



Творческий этап

Мы пишем сказки

Творческая
мастерская с
учителем



Творческая мастерская
с писателем



Творческий этап

Создаем свою книгу

Работа в творческих группах

**СОЗДАНИЕ СКАЗОЧНОГО
КРОССВОРДА**

**СОЗДАНИЕ ИГРЫ
«ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКАМ»**

**ОФОРМЛЕНИЕ ОБЛОЖКИ
«КНИГИ СКАЗОК»**

Творческий этап

Создаем свою



Работа в творческих группах

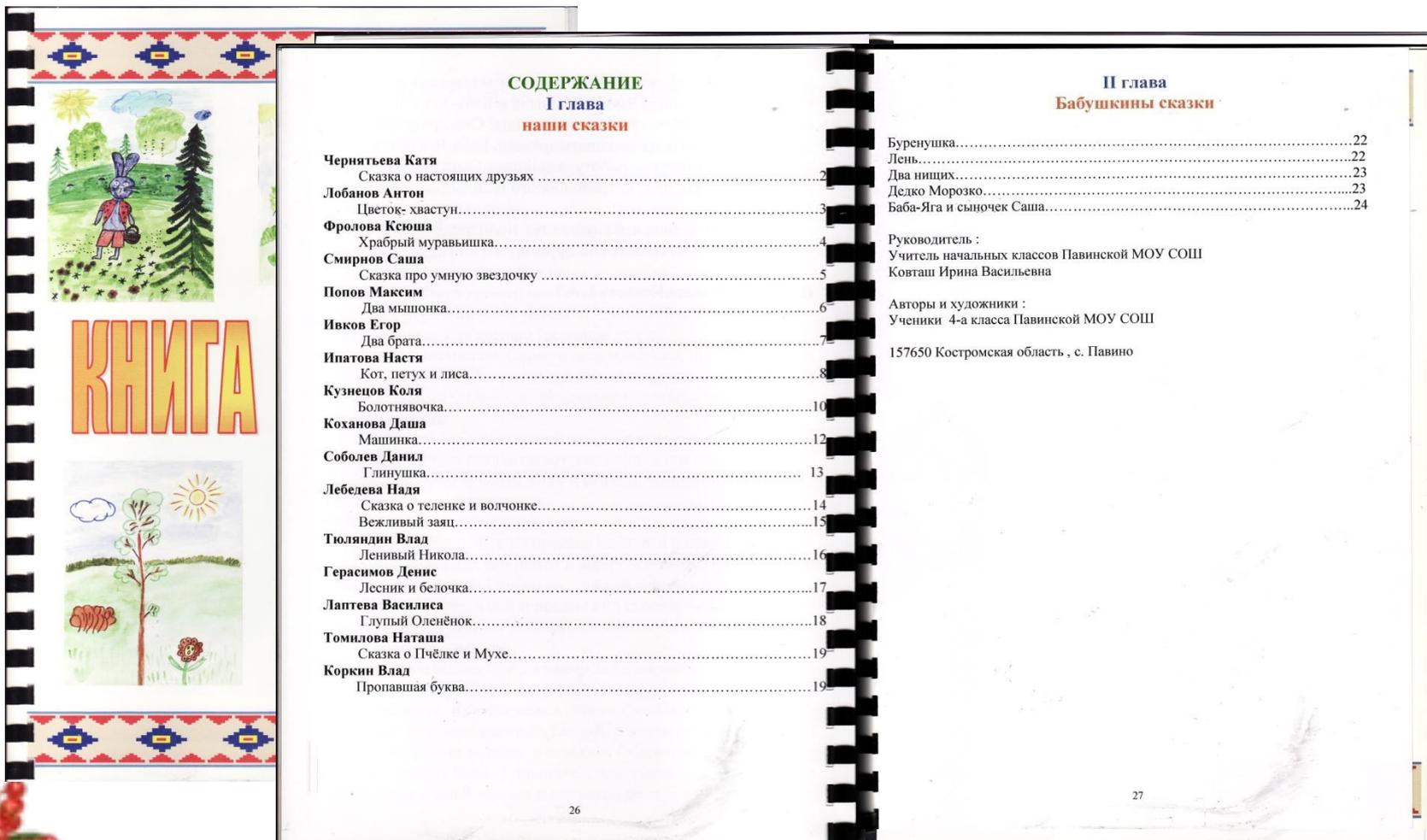
Творческий этап

Оформляем книгу

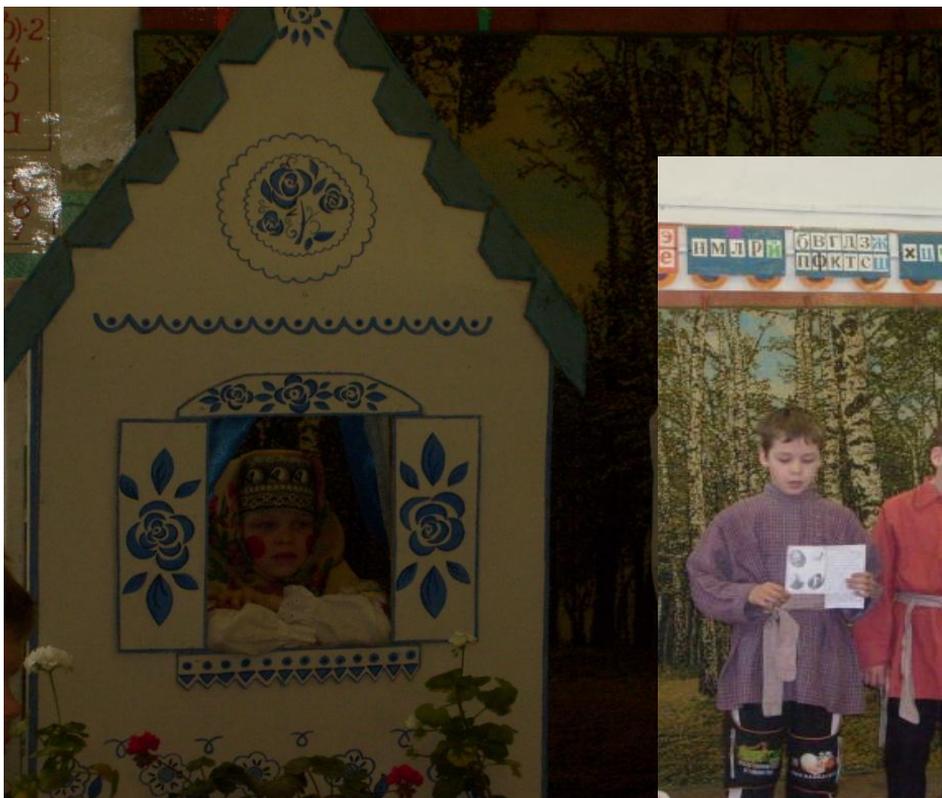
- ❖ Повторение составных частей книги:
 - обложка
 - титульный лист
 - главы
 - содержание
- ❖ Главы книги:
 - моя сказка
 - бабушкина сказка
- ❖ Рисуем иллюстрации к сказкам



Продукт проекта



Презентация проекта «В гостях у сказки»



а о у ы э
я е и с и е

н м л р и

б в г д з ж
п ф к т с л

х ц ч ш
ь

Ст. СТЕРЖИНОСТЬ Ст. ИИ-К
Ц. ЦЕНА ИИ-Сте-К
К. КОЛЛЕКТИВНО К-Сте-И

S. РАСТОЯНИЕ S-V+
V. СКОРОСТЬ V-S+
L. ПЛОТНОСТЬ L-S+V



28/04/2009













СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ

