

Мастер-класс

«Нетрадиционные материалы и техники в изобразительной деятельности дошкольников»

"Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев.

От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок".

В. А Сухомлинский

Выполнила: Булах Ю.В.,
воспитатель

Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка:

- - мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
- - пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
- - внимания и усидчивости;
- - изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости;
- - формируются навыки контроля и самоконтроля.

С детьми младшего дошкольного возраста рекомендуется использовать:

- рисование пальчиками;
 - оттиск печатками из картофеля, моркови, пенопласта;
 - рисование ладошками;
 - рисование по мокрому листу бумаги;
 - штампы пластиковой бутылкой.
-

Для детей среднего
дошкольного возраста:

- тычок жесткой полусухой кистью.
- печать поролоном;
- печать пробками;
- восковые мелки + гуашь
- свеча + акварель;
- отпечатки листьев;
- рисунки из ладошки;
- рисование ватными палочками.

Для детей старшего дошкольного
возраста:

- рисование солью, песком, манкой;
- рисование мятой бумагой;
- кляксография с трубочкой;
- монотипия пейзажная;
- печать по трафарету.

Тычок жесткой полусухой КИСТЬЮ.



Штампы пластиковой бутылкой.



Точечный рисунок.



Рисование с помощью свечи и акварели.

