

Влияние песочной терапии на познавательные способности ребёнка

Подготовила:
учитель-дефектолог
Корепанова И.А.



Игры в песочнице - одна из форм естественной деятельности ребенка.

Поэтому целесообразно использовать песочницу в развивающих и обучающих занятиях. Играя в песок вместе с ребенком, мы передаем в органичной для него форме знания и жизненный опыт, события и законы окружающего мира.



ЧТО НУЖНО ДЛЯ ИГРЫ В ПЕСОК?

Что нужно для игры в песок?

А нужно, в сущности, так мало:

Любовь, желанье, доброта,

Чтоб Вера в Детство не пропала.

Простейший ящик от стола –

Покрасим голубою краской,

Горсть золотистого песка

Туда вольется дивной сказкой.



Для коррекционных игр в песочнице используется следующее оборудование:

1. Деревянный ящик размером 50x70x8 см (такой размер соответствует оптимальному полю зрительного восприятия, и это позволяет охватывать его взглядом целиком). Он может быть снабжен ручками для удобства транспортировки. Для занятий с большими группами детей потребуется ящик значительно большего размера. Внутренняя поверхность ящика окрашивается в синий цвет или голубой. Таким образом, дно будет символизировать воду, а борта - небо. Ящик можно заменить и пластмассовой песочницей.
2. Чистый просеянный песок. Он не должен быть слишком крупным или слишком мелким. Песком заполняется меньшая часть ящика, он может быть влажным или сухим. Песок задает символическую линию горизонта.
3. «Коллекция» миниатюрных фигурок, желательно, не более 8 см высотой. В набор могут входить: человечки, здания, животные, транспорт, растения, сказочные герои, злые и добрые, различные геометрические фигуры, природный материал - камешки, веточки, шишки, орехи, желуди, каштаны, - словом, все, что может быть использовано в песочных играх.



Какое влияние оказывает на ребёнка песочная игра?

Известный американский педагог С. Куломзина отмечает, что игры с песком не только развивают творческий потенциал ребёнка, активизируют пространственное воображение, образно-логическое мышление, тренируют мелкую моторику руки, но ненавязчиво, исподволь настраивают детей на постижение моральных истин добра и зла, строят гармоничный образ мира.

Игры с песком разнообразны: обучающие игры обеспечивают процесс обучения чтению, письму, счёту, грамоте, развивают фонематический слух, а также позволяют проводить коррекцию звукопроизношения. С помощью игр с песком у детей можно успешно развивать интеллектуальные способности, тактильно-кинестетическую чувствительность, мелкую моторику.



Для каждого возраста характерны свои особенности игры с песком

- Малышам от года до двух лет нравится процесс высыпания песка.
- Дети 2-4 лет предпочитают что-нибудь закапывать и раскапывать в песке.
- В возрасте от 5 до 7 лет ребяташки создают устойчивые формы – выпуклости, вогнутости, линии, а также рисунки.
- С 8 лет детишки строят сооружения различной сложности – замки, пещеры, крепости и города.

Что важно при работе с песком

- У ребенка не должно быть ранок на руках;
- В помещении, где находится игра, должно быть тепло;
- На малыша желательно надеть непромокаемый фартук;
- В комнате должен мыть умывальник или рядом необходимо поставить таз с теплой водой, чтобы ребенок мог в любой момент ополоснуть руки;
- Во время игры с сухим песком, особенно если ребенок активен, может подняться какое-то количество пыли. Важно знать, нет ли у ребенка аллергии. Если малыш склонен к проявлению аллергической реакции, то от игр с песком следует отказаться, или проводить их с достаточным его увлажнением из пульверизатора или же только на улице.
- Песок можно увлажнять, наливая в него воду из бутылки, или опрыскивая с помощью распылителя.

Правила для детей:

- Нельзя намеренно выбрасывать песок из песочницы;
- Нельзя бросаться песком или брать его в рот;
- Нельзя наливать слишком много воды в песочницу;
- После игры рабочее место необходимо привести в порядок и тщательно вымыть руки.



Правила для взрослых:

- Избегать критики по поводу фантазий и чувств ребенка, даже, если его герои устраивают бесконечные побоища и методично сажают друг друга в темницу. Композиции на песке не могут быть правильными или неправильными. Ведь они создаются не для красоты, а для самовыражения. Некоторое время взрослый может побыть просто наблюдателем, задавать вопросы: «Что это? Что он делает в этом месте песочницы? Что с ним случилось? С кем он дружит и что любит? Чего боится? Кто ему может помочь?»
- Не рекомендуется трогать фигурки, которые разместил в песочнице ребенок, пока он сам не предложит это сделать.
- Не стоит заострять внимание на песок, случайно высыпавшийся из песочницы в небольших количествах.
- Если малыш испытывает неприятные ощущения, не следует настаивать на продолжении работы с песком.

Познавательные игры в песочнице



**ИГРЫ
НА РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ
МОТОРИКИ
И
ТАКТИЛЬНОЙ
ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ**

Знакомство с песочницей (от 3-х лет)

Ребенку предлагается «поздороваться» с песком и сделать, что ему нравится: погладить, пересыпать, порисовать на нем и т.д. Кроха должен почувствовать, какой песок на ощупь: холодный или теплый, шершавый или гладкий, приятный или неприятный. Можно показать малышу такие движения: дотронуться до песка поочередно пальцами одной руки, потом пальцами второй. Одновременно всеми пальцами легко или с напряжением сжать кулаки с песком, затем медленно высыпать песок в песочницу. Дотронуться до песка всей ладошкой – внутренней, затем тыльной стороной, перетереть песок между пальцами, ладонями. Затем можно намочить песок и обратить внимание ребенка на то, что песок изменился, он не сыплется, похож на кашу. Теперь из него можно лепить, перемешивать его руками, черпать совком или формочкой, делать горки, пещеры, дороги, прятать в него игрушки.



Насыпание песка в емкости, пересыпание

(от 3-х лет)

- 1-й вариант

Нужно взять две емкости с узким горлышком и воронку. Пусть малыш насыпает песок в бутылку, при желании можно использовать воронку. С помощью воронки пусть пересыпает песок из одной бутылки в другую.

- 2-й вариант

У ребенка есть 2-3 емкости и одна ложка. Малыш должен пересыпать ложкой песок из одной емкости в другую или раскладывать песок поровну в 2 (3) чашки.

Необходимо, чтобы ребенок правильно держал ложку в руке, не зажимал ее в кулаке.



«Сортировка»

На песке педагог рассыпает бусины разной формы и цвета. Малыш должен сначала разложить бусины по цвету, затем по форме. Малыши могут раскладывать их пальцами, а дети постарше – пинцетом.

«Красочный узор»

Из разноцветных бусин ребенок на песке выкладывает свой оригинальный узор любой формы и конфигурации. По окончании работы собрать использовавшиеся в составлении узора бусинки можно пинцетом.



Необыкновенные следы (от 3-х лет)

Игра развивает тактильную чувствительность, воображение.

«Идут медвежата» - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«Ползут змейки» - малыш расслабленными, а потом напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

Песочный дождик (от 3-х лет)

Ребенку надо рассказать, что в песочной стране тоже может идти необычный песочный дождик и дуть песочный ветер. Покажите, как медленно или быстро сыпать песок из кулака в песочницу, на вторую ладонь, на ладонь другого человека. Пусть малыш закроет глазки и положит на песок ладонь с расставленными пальцами, а взрослый будет сыпать песок на какой-нибудь палец. Ребенок должен назвать этот палец. Если он еще не умеет их называть, пусть откроет глазки и покажет, куда сыпался песочек. Затем можно поменяться ролями.



Песочный ветер (от 3-х лет)

Дыхательное упражнение: ребенку предлагается дуть на песок через трубочку от коктейля – таким способом можно делать ямки и любые линии. Здесь нужна осторожность: необходимо следить, чтобы трубочка не касалась песка, и малыш не вдохнул через нее.

Эмоции (от 3-х лет)

Ребенок на мокром песке рисует лица, выражающие эмоции: радость, грусть, злость, страх, удивление и т.д. Лица можно дополнить любыми предметами из «коллекции». Можно спросить ребенка, что могло случиться с тем или иным человеком, что он будет делать дальше.

Тепло – холодно (от 4-х лет)

Ребенка надо попросить отвернуться. В песок закапывается игрушка – «клад». Пусть ребенок выберет фигурку человека или животного и водит его по песочнице в произвольном направлении. «Ходить» можно пальцами (средним и указательным). Если игрушка далеко от «клада», педагог говорит «холодно», игрушка приближается – «теплее», когда игрушка дойдет до цели – «горячо». Ребенок откапывает спрятанную игрушку.

ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ



«Найди клад» или «Остров сокровищ»

1-й вариант (от 4-х лет)

Ребенка просят отвернуться. В это время в песке прячется какой-нибудь привлекательный предмет, желанную игрушку или конфету. Это будет «клад». Пусть малыш сам выберет среди игрушек фигурку «кладоискателя» и поставит ее в песочницу.

Можно обойтись без игрушки и «ходить» пальчиками (средним и указательным). После этого скажите, в каком направлении индии «кладоискателю» и где ему копать. Затем можно поменяться с ребенком ролями.

2-й вариант (от 5-ти лет)

Песочница превращается в «необитаемый остров». На карту наносится схема «острова». Пока ребенок отвернулся, педагог прячет «клад» и отмечает это место на «карте». Ребенок по карте ищет «сокровища».



**РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ,
ВНИМАНИЯ,
ПАМЯТИ И ГРАФИЧЕСКИХ
НАВЫКОВ**



Узоры на песке (от 3-х лет)

Игра развивает умение работать по образцу, устанавливать закономерности.

Первый вариант – «Повторялки».

Педагог рисует в верхней части песочницы различные геометрические фигуры, простые или сложные узоры (прямые и волнистые дорожки, заборчики, лесенки, ямки). Ребенок должен повторить узор. Затем можно поменяться ролями.

Второй вариант – «Чередование».

Мелкие предметы выкладываются в определенной последовательности. Например, ракушки, камни, желуди, пуговицы, чтобы получились узоры. Педагог начинает узор, а ребенок продолжает.



Отгадай по описанию (от 4-х лет)

Взрослый рассказывает о каком-либо предмете, не называя его, или читает загадку. Предмет – отгадка уже должен быть спрятан в песке. Отгадка может предстать и в виде картинки. Ребенок называет отгадку и проверяет правильность, достав фигурку из песка.

Следопыт (от 3-х лет)

В этой игре потребуется песочница с сухим или влажным песком, резиновые игрушки, статуэтки, формочки, предметы с характерными очертаниями. Малыша просят отвернуться. Взрослый берет игрушку и оставляет на песке один или несколько следов. Следы можно делать, вдавливая в песок различные предметы (ножницы, игрушечный утюжок, бабочку и т.д.). Ребенок поворачивается, предметы должны лежать перед ним. Он смотрит на отпечаток и ищет предмет, которым этот отпечаток оставлен. Правильность выбора можно проверить - положить выбранный предмет на отпечаток и посмотреть, совпали они или нет.

Дорисуй вторую половинку

Ребенок должен дорисовать вторую половинку рисунка так, чтобы получилось целое изображение. Перед тем, как он начнет выполнять задание, надо внимательно рассмотреть вместе с ним нарисованную половинку. Можно дать обвести контур нарисованной фигуры и только после этого приступить к рисованию второй половины.

ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ



Рисуем и превращаем (от 4 лет)

Ребенку предлагается изобразить фигуру на песке любым способом – нарисовать пальцем, выложить из мелких предметов, сделать в виде выпуклостей, ограды или ямки. Затем он должен придумать, на что это похоже: озеро, бассейн, торт, тарелка, крыша и т. д.

Трансформация (от 4-х лет)

Ребенку предлагается слепить из влажного песка круглый или квадратный торт. Затем торт можно украсить, разрезать на части игрушечным ножом и угостить кукол. Нужно обратить внимание «кулинара», что резать можно по-разному. Например, квадратный торт превращается в треугольники, квадраты и прямоугольники, а при разрезании круглого торта малыша можно познакомить с понятием «полукруг».

Рисуем руками (от 5-ти лет)

Задание способствует формированию межполушарного взаимодействия, координации рук. Ребенку показывается, как можно рисовать одновременно двумя руками, и предлагается сделать также.

- А) Двумя руками можно нарисовать одну фигуру (круг, треугольник, квадрат, сердечко, елку, домик и т.д.);
- Б) Каждая рука рисует свой рисунок, тогда получается два круга или один квадрат и один прямоугольник.

Руки могут двигаться как синхронно в одном направлении, так и в противоположные стороны.

Землемеры (от 4 лет).

В разных частях песочницы выставляются различные объекты (дом, дерево, гараж, лес). Ребенку надо показать, как можно измерить расстояние между объектами с помощью «шагов». «Шаги» делают с помощью большого и указательного пальцев одной руки. Оба пальца ставят около исходного объекта, затем указательный палец «шагает» в направлении другого объекта, большой палец придвигается к нему. Далее совершается следующий «шаг». Вывод: от дома до леса 8 «шагов», а до гаража – 6. Гараж ближе, поскольку 6 шагов меньше, чем 8 шагов.

Магазин (от 3 лет)

В этой игре роли выбираются по желанию. Покупатель называет, что он хочет купить, например, 2 яблока или 3 морковки и 1 апельсин. Продавец должен запомнить просьбу и сделать с помощью формочек то, что просили. Покупатель проверяет, не ошибся ли продавец. Также игра тренирует память и внимание.

«Что спряталось в песке?»

Ребенку предлагается опустить руки в песок и найти то, что ему попадет. Постепенно малыш находит и достает из песка цифры (из пластика, из дерева, цифры-формочки). Затем педагог просит назвать все цифры, которые найдены в песке. Ребенку предлагается выложить эти цифры на песке по' порядку, можно поиграть в игру «Чего не стало?»: ребенок закрывает глаза, и в это время педагог убирает одну или несколько цифр. Можно поменять цифры местами и попросить ребенка «навести порядок».

«Угадай, какая цифра тебе попала в руки»

Ребенку предлагается опустить руки в песок, найти цифру и, не доставая ее из песка, определить, какая цифра ему попала в руки.

По такому же типу можно провести игру «Угадай, какая геометрическая форма тебе попала».

«Найди в песке нужное количество камешков»

Взрослый показывает ребенку цифру и просит назвать ее. Далее ребенку предлагается найти в песке нужное количество камешков и объяснить, почему он нашел такое количество камешков.

«Сделай цифру из песка»

Педагог предлагает ребенку цифры-формочки и просит вылепить цифры из мокрого песка. Далее ребенку предлагается назвать цифру, которую он слепил, а рядом с ней написать эту же цифру пальчиком на песке.

Перед ребенком на песке лежат камешки. Педагог предлагает сосчитать их и «написать» рядом нужную цифру. Для этого ребенок должен выбрать нужную цифру-формочку и вылепить цифру из песка.

«Сделаем бусы из цифр»

На песке перед ребенком нарисован полукруг. Педагог предлагает ребенку сделать бусы из цифр. Для того чтобы бусы получились правильно, цифры надо «надевать на ниточку» только по порядку. Ребенок выкладывает цифры вдоль полукруга или лепит их из мокрого песка с помощью цифр-формочек.

«Наведи в песочнице порядок»

Перед ребенком в песочнице лежат цифры в перевернутом и правильном положении. Сначала педагог предлагает назвать только те цифры, которые лежат правильно, затем перевернуть те цифры, которые лежали неправильно, и назвать их. Можно предложить ребенку разложить цифры в правильном порядке и поиграть в игру «Назови соседей числа».



Отгадай загадку- нарисуй отгадку!

Задачи:

- Развивать воображение, мышление, прививать способность к анализу, тренировать логику.
- Учить детей владеть своими руками, развивать мелкую моторику.
- Воспитывать доброту, инициативу, воспитывать усидчивость и терпение.



«Солнышко»

Утром солнышко проснулось,
Осторожно потянулось,
Лучикам пора вставать –
Раз, два, три, четыре, пять

Можно провести беседу, назови похожие слова на слово «солнце»
Например: Солнечный, солнышко, солнечная, подсолнух. Или на что похоже солнышко?



«Флажок»

Рассказать с детьми стихотворение Агнии Барто «Флажок» Предложить детям нарисовать флажок. Можно нарисовать много флажков.

Горит на солнышке
Флажок,
Как будто я
Огонь зажёл



«Рыбка»

Загадать загадку
В воде она живёт,
Нет клюва, а клюёт.



«Цыплята»

Рассказать стихотворение В. Берестова « Цыплята»

Куда-Куда? Куд- куда?

Ну-ка, ну-ка все сюда!

Ну-ка к маме под крыло!

Куд - куда вас понесло!



Подводя итог, можно сказать, что все выше перечисленные игры с песком, способствуют развитию мелкой моторики, сенсорному развитию, развивают речь, внимание, память, воображение, математические представления, тренируют логику а так же благоприятно влияют на здоровье детей.



Спасибо за внимание!

