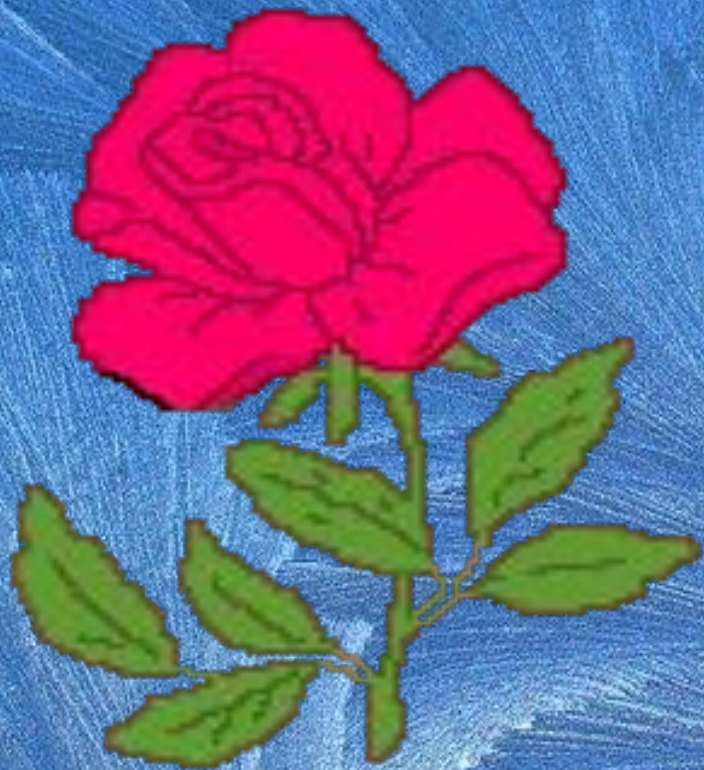


# Доброе утро

Придумано кем-то просто и мудро  
При встрече здороваться: “Доброе утро!”  
Доброе утро солнцу и птицам!  
Доброе утро улыбчивым лицам!  
И каждый становится добрым, доверчивым,  
И доброе утро длится до вечера.

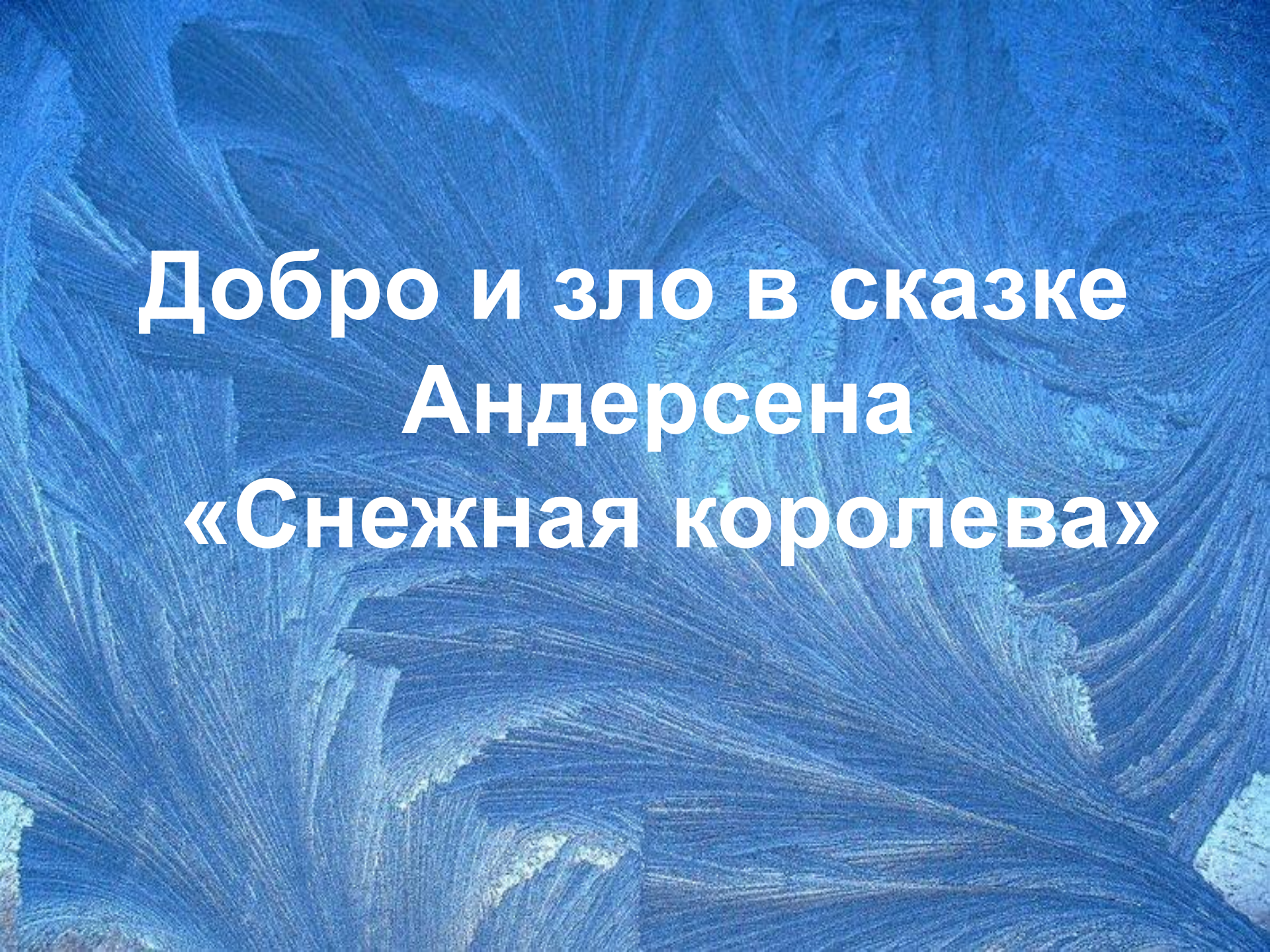





Андерсен научил меня светлой вере в победу солнца над мраком и доброго человеческого сердца над злым...

К. Паустовский





**Добро и зло в сказке  
Андерсена  
«Снежная королева»**



• Почему маленькая,  
хрупкая Герда оказалась  
сильнее грозной  
Снежной королевы?

Добро – все положительное,  
хорошее, полезное.

Зло – нечто дурное, вредное,  
приносящее беду

(Словарь С.И. Ожегова)

Кристиан  
Бирмингем-  
британский  
художник,  
иллюстратор  
сказки







- **Вывод: Автор использует приём антитезы, для того чтобы противопоставить Снежную королеву и Герду, показать, какие они разные. Холод и тепло, добро и зло.**










# Вопросы о Снежной Королеве:

- Какой изобразил художник Снежную королеву?
- Каков мир Снежной королевы? Какие поступки она совершает? Любит ли она кого-нибудь? Применимо ли к ней слово «любовь»?
- Что происходило в природе, когда Снежная королева проезжала на своих санях?
- 
- - Какие ассоциации возникли у вас с миром Снежной королевы?



- **Вывод: Мир Снежной королевы – зло, смерть, холод, снег, безжизненность, жестокость, ненависть, ЭГОИЗМ.**













Anna B. 2007

## Вопросы о Герде:


-Чем отличается внешний облик Герды от внешнего облика Снежной королевы? Найдите описание Герды в тексте.

-Какую свою драгоценность хотела отдать Герда в обмен на Кая? Подкрепите свои слова текстом.

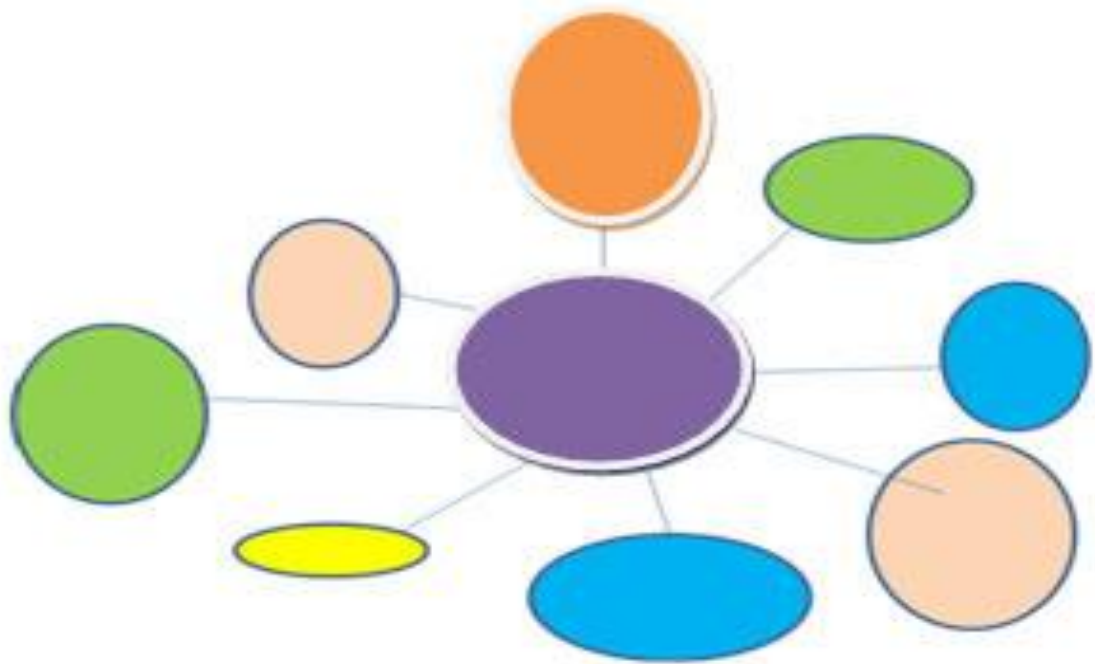
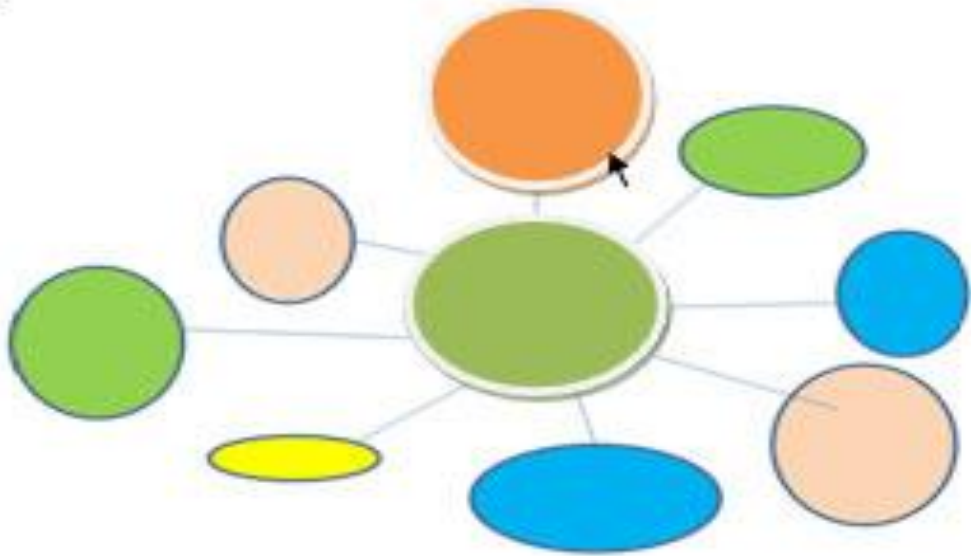
-Почему лапландка считает, что не нужно наделять Герду силой двенадцати богатырей? У нее уже есть сила, считает она, в чем? Прочтите этот эпизод.

-Что помогло Герде в трудные минуты, например, в борьбе против войска Снежной королевы? Найдите этот эпизод в тексте.

-Как Герда смогла вернуть Кая к жизни? Прочтите этот эпизод.



**Вывод: Мир Герды –  
добро, тепло, любовь,  
дружба, радость, слезы,  
розы, верность,  
преданность, вера,  
бескорыстие, стойкость,  
самопожертвование.**



Шагая по царству,  
Устали немножко.  
Сейчас отдохнём  
И снова в дорожку.  
Из-за парты тихо встали  
И по царству зашагали.  
Мы шагаем, мы шагаем,  
Голову не опускаем,  
Дышим ровно, глубоко.  
Раз – подняться, потянуться,  
Два – согнуться, разогнуться,  
Три – присесть,  
Четыре – встать,  
Пять – руками помахать,  
Шесть – за парту тихо сесть.



# «ДОБРО» и «ЗЛО».

Розы, тролль, родители,  
бабушка, животные, лапландка,  
финка, снежное войско,  
зеркало, ангелы, разбойники,  
принц, принцесса, ворон,  
ворона.





Троль	« ... в большой соломенной шляпе, расписанной чудесными цветами»
Снежная королева	« необычайно прекрасная, была вся изо льда, из ослепительно сверкающего льда! И, однако, живая!»
Кай	« Злой – презлой, сущий дьявол.»
Герда	« ... держался он вообще непринужденно и мило.»
Старушка, которая умела колдовать	« Ах, как ныли её бедные, усталые ножки!»
Принцесса	«Умница, каких свет не видывал!»
Принц	«Он сидел на одном месте, бледный, неподвижный, словно неживой.»
Маленькая разбойница	«Глаза у неё были совсем чёрные, но какие-то печальные.»

# Что такое синквейн?

- Синквейн – “пять строк” в переводе с французского.

Это стихотворение без рифмы в 5 строк,  
написанное по определённым правилам:

1. Тема, предмет (одно существительное);
2. Описание предмета (2 прилагательных или причастия);
3. Характеризуется действие предмета (3 глагола);
4. Отношение автора во фразе;
5. Синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы.


Автору синквейна нужно знать тему, иметь по ней собственное мнение и уметь высказать его. Синквейн учит находить ассоциации, т.е. развивает ассоциативное мышление.

Сегодняшний урок научил меня...

Сказка заставила задуматься...

Прочитанная сказка побуждает  
меня к...

Самым интересным заданием на  
сегодняшнем уроке было...



Д. з. На выбор:  
Письмо Герде или Снежной  
королеве.

