

городская дума



Заняти
е

Гаврилова Наталия
Георгиевна
Воспитатель ГПД
ГБОУ СОШ №50
Петроградского р-
на
Санкт-Петербурга

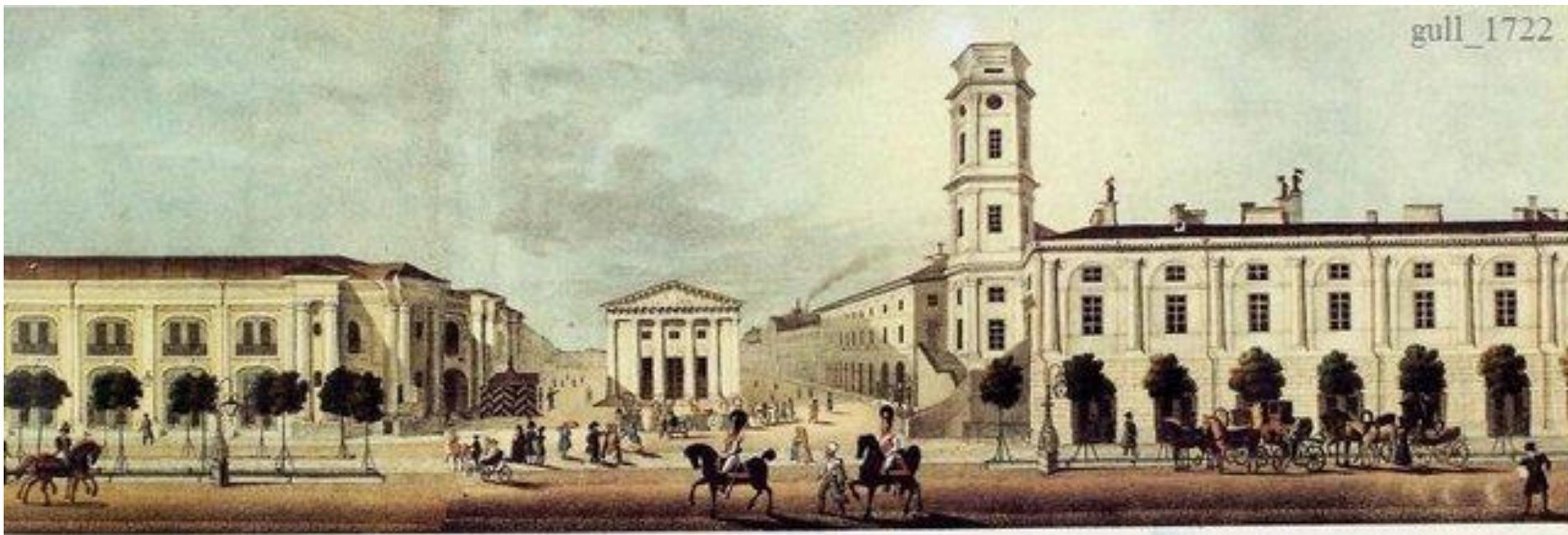
Здание Городской думы в Санкт-Петербурге с башней – это комплекс зданий на углу Думской улицы и Невского проспекта памятник архитектуры федерального значения. Состоит из здания Городской думы, выходящего фасадом на Думскую ул. И башни Городской думы, расположенной на углу. Башня входящая в состав комплекса, является одной из доминант Невского проспекта.

Здание Городской думы неоднократно перестраивалось и совершенно утратило первоначальный вид.

Построенное в 1847 – 1852г.г. по проекту Н.Е. Ефимова трёхэтажное здание было оформлено по мотивам итальянского ренессанса. Этому стилю присущи сдержанность и спокойствие архитектурного декора для административных зданий. В 1913-14г. архитектором В.А.Кёнелем были надстроены четвёртый и пятый этажи.

А в 1986г. верхний этаж был разобран

gull_1722



Башня же сохранилась в первоначальном виде. Своеобразие многоярусной башни Джакомо Феррари состояло в том, что башня возвышалась не над самим зданием, а сбоку, на углу квартала. Башня стала самым активным вертикальным акцентом в перспективе средней части невского проспекта. Сооружение имеет необычную пятигранную форму. Первый ярус обработан на углах пилястрами. Мотив движения ввысь подчеркнут увеличением высоты верхнего яруса. На котором установлены часы. В старые времена башня использовалась как пожарная каланча.

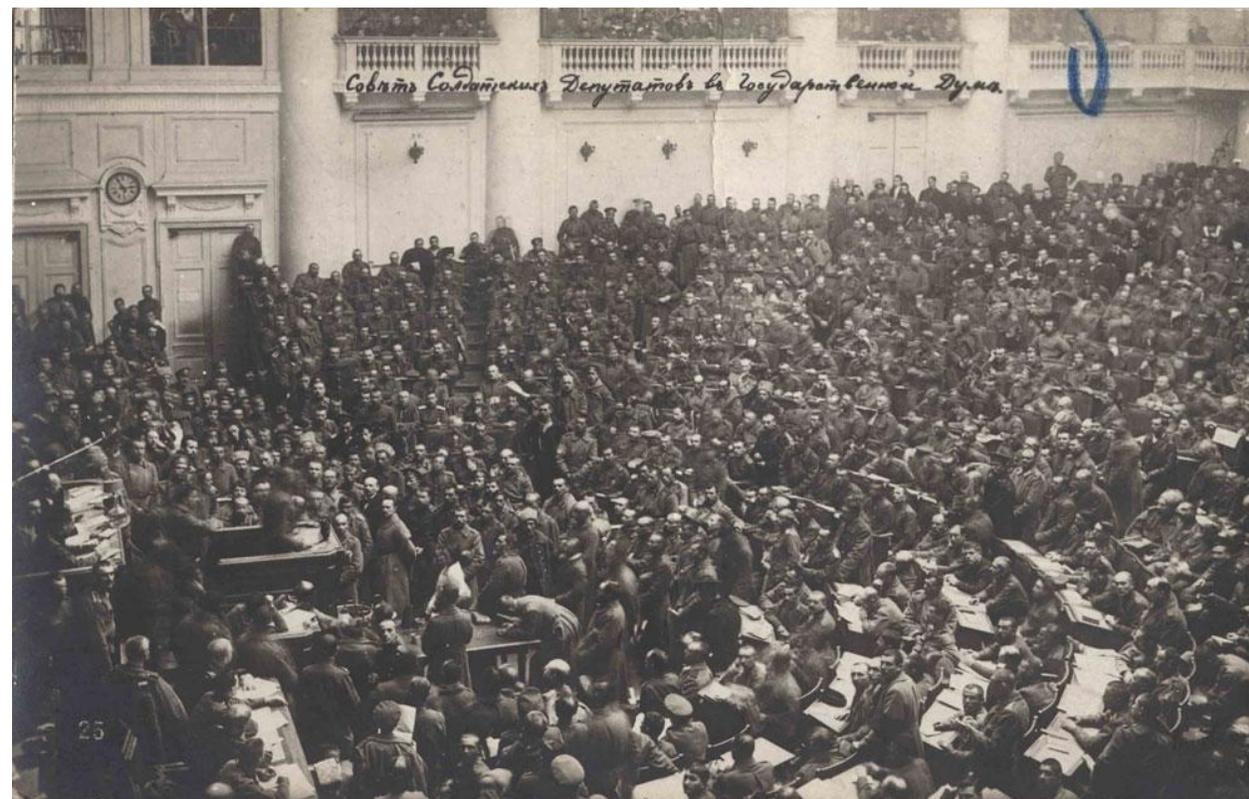
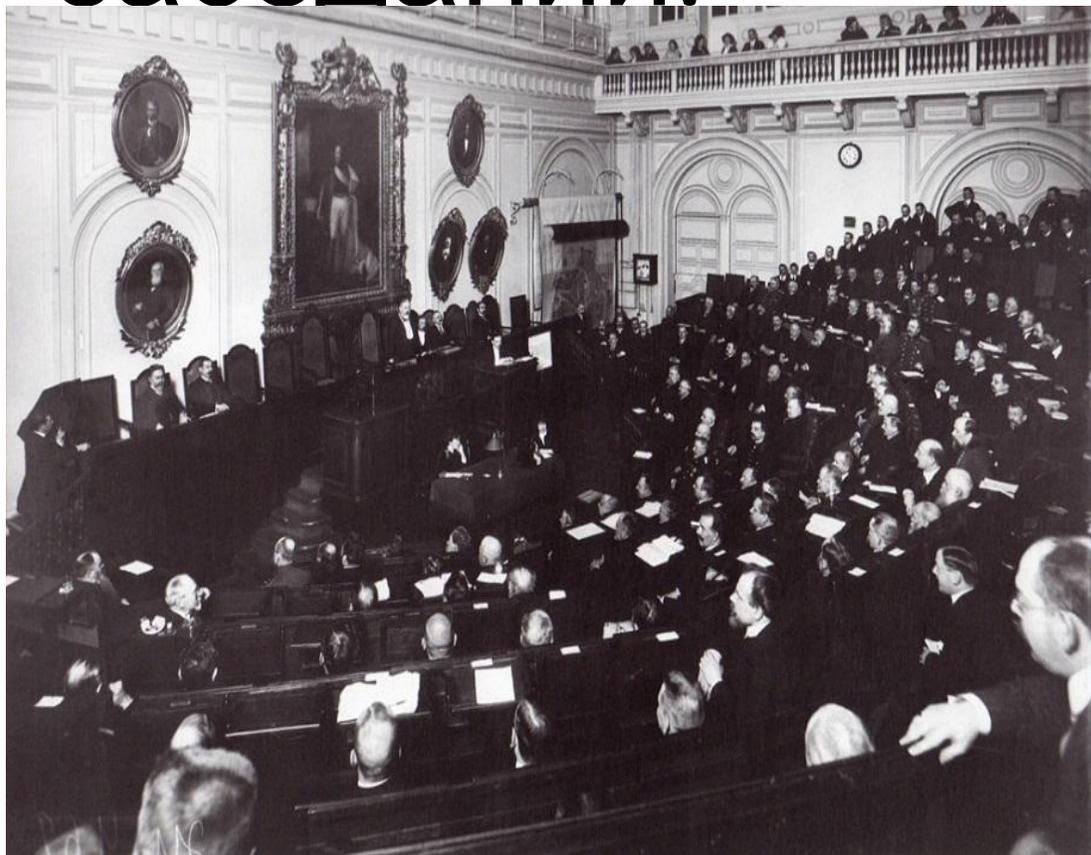


В нижнем этаже здания городской думы
находились лавки для различных товаров;



*Серебряные ряды. Фрагмент "Панорамы Невского проспекта". Литография
И. А. Иванова с рис. В. С. Садовникова. 1830.*

Многие комнаты на втором этаже
определены для различных
заседаний.





В зале общих собраний думы (Александровском) в 1862 году проводились публичные лекции «Воле университета» с участием И. М. Сеченова, Д.И. Менделеева, А. Н. Бекетова, Н. И. Костомарова.



Здесь проходили концерты Русского музыкального общества, созданного по инициативе А. Г. Рубинштейна, и бесплатной музыкальной школы, основанной М. А. Балакиревым и Г. Я. Ломакиным; впервые исполнялись произведения композиторов М. А. Балакирева, М. П. Мусоргского, Н. А. Римского-Корсакова.



На литературных вечерах выступали
Ф.М. Достоевский, А. А. Блок, С. А.
Есенин.

