

Применение активных методов обучения в образовательном процессе



Подготовила: педагог-психолог МДОУ
«Ясли-сад №13 г. Донецка»
Овсянникова Г.Е.

Основная деятельность педагога заключается в развитии, воспитании и обучении обучающихся и осуществляется с помощью методов и приёмов обучения.

Методы обучения можно подразделить на три обобщенные группы:



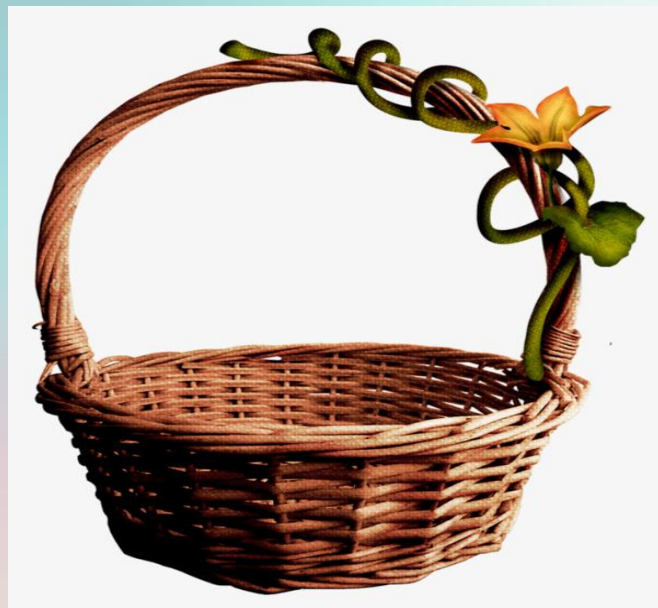
- **Пассивные методы**
- **Интерактивные методы**
- **Активные методы**

- ***Пассивный метод*** - это форма взаимодействия обучаемых и воспитателя, в которой воспитатель является основным действующим лицом и управляющим ходом занятия, а дети выступают в роли пассивных слушателей
- ***Интерактивный метод*** - означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо.
- ***Активный метод*** - это форма взаимодействия обучаемого и воспитателя, при которой воспитатель и дети взаимодействуют друг с другом в ходе занятия и обучаемые здесь не пассивные слушатели, а активные участники занятия.

Притча «Детский сад зверей»



Корзина идей



- Кто здесь неудачник: воспитатель или воспитанники-звери? Почему вы так думаете?
- Как развивать воспитанников с разными уровнями развития?
- Как выстраивать ВОП процесс так, чтобы в нем могли хорошо чувствовать себя все дети ?

Китайская притча:

«СКАЖИ МНЕ – И Я ЗАБУДУ; ПОКАЖИ МНЕ – И Я ЗАПОМНЮ; ДАЙ СДЕЛАТЬ – И Я ПОЙМУ»

Мы запоминаем:

- 10% того, что мы читаем,
- 20 % того, что мы слышим,
- 30 % того, что мы видим,
- 50% того, что мы видим и слышим,
- 70% того, что мы говорим,
- 90% того, что мы говорим и делаем.

Объяснение простое: только 10% людей способны запомнить и понять, то, что они читают. И только, когда **мы говорим и участвуем в реальной деятельности**, только тогда мы запоминаем на 90%.

Активные методы обучения (АМО)

– это методы, которые побуждают обучающихся к активной мыслительной и практической деятельности обучаемых (детей) в процессе овладения учебным материалом.

Активное обучение представляет собой такую организацию и ведение образовательного процесса, которая направлена на всемерную активизацию познавательной деятельности детей посредством комплексного использования как педагогических, так и организационных средств. Активизация обучения может идти как посредством совершенствования форм и методов обучения, так и посредством совершенствования организации и управления образовательным процессом в целом.



АМО отличаются нетрадиционной технологией образовательного процесса

- Активизируют мышление, и эта активность остается надолго, вынуждает в силу учебной ситуации самостоятельно принимать творческие по содержанию, эмоционально окрашенные и мотивационно оправданные решения.
- Развивают партнерские отношения, коммуникативные навыки.
- Повышают результативность обучения не за счет увеличения объема передаваемой информации, а за счет глубины и скорости ее переработки
- Развивает творческие и интеллектуальные способности детей, нестандартность мышления.
- Помогает в коррекции эмоционально-волевой и двигательной сфер.
- Активизирует развитие познавательных процессов ребенка: памяти, внимания, речи, восприятия.
- Обеспечивают стабильно высокие результаты обучения и воспитания при минимальных усилиях обучающихся.

КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ И ФОРМ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ (СНАТКИН М.Н.)



Разновидности активных методов обучения:

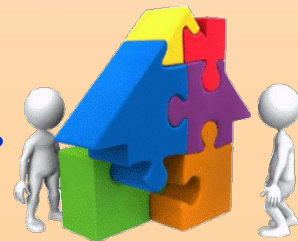
- * Проблемное обучение
- * Обучение через деятельность
- * Групповая и парная работа
- * Модерация
- * Драматизация, театрализация
- * Творческая игра
- * Любование, наблюдение, удивление.
- * «Мозговой штурм»
- * «Круглый стол»
- * Дискуссия
- * Метод проектов
- * Игровое моделирование (или имитационные игры)





Особенности активных методов обучения

- Групповая форма организации работы участников образовательного процесса.
- Использование деятельностного подхода к обучению.
- Практическая направленность деятельности участников образовательного процесса.
- Игровой и творческий характер обучения.
- Интерактивность образовательного процесса.
- Включение в работу разнообразных коммуникаций.
- Использование знаний и опыта детей.
- Задействование в процессе обучения всех органов чувств.
- Рефлексия процесса обучения его участниками.





Организация образовательного процесса, использующего активные методы обучения, опирается на ряд принципов:

- **Принцип индивидуализации** предполагает создание системы многоуровневой подготовки воспитанников, учитывающей индивидуальные особенности обучающихся.
- **Принцип гибкости** требует сочетания вариативной подготовки, основанной на учете запросов заказчиков и пожеланий обучающихся.
- **Принцип сотрудничества** предполагает развитие отношений доверия, взаимопомощи, взаимной ответственности обучающихся и педагогов.

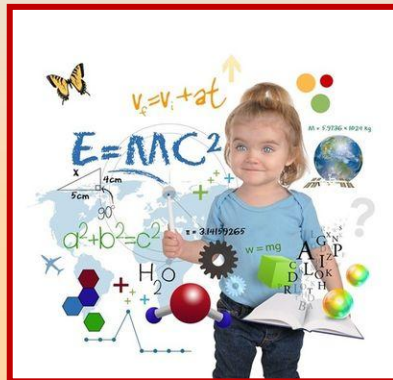


Методика создания проблемных ситуаций

- Воспитатель подводит детей к противоречию и предлагает им самим найти способ его разрешения;
- сталкивает противоречия практической деятельности;
- излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;
- предлагает рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждает делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты;
- ставит конкретные вопросы (на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения);
- определяет проблемные теоретические и практические задания (например: исследовательские);
- ставит проблемные задачи (например: с недостаточными или избыточными исходными данными, с неопределенностью в постановке вопроса, с противоречивыми данными, с заведомо допущенными ошибками, с ограниченным временем решения, на преодоление «психологической инерции» и др.).



- **Релаксация** – цель данного метода – повысить уровень энергии в группе и сбросить излишнюю напряженность, возникшую во время занятия. Как правило, это может быть физкультминутка, подвижная игра.
- **Мозговой штурм** – широко применяемый способ продуцирования новых идей для решения научных и практических проблем. Его цель – организация коллективной мыслительной деятельности по поиску нетрадиционных путей решения проблем.



Метод проектов - это один из методов обучения, способствующий развитию самостоятельности мышления, помогающий ребенку сформировать уверенность в собственных возможностях. Он предусматривает такую систему обучения, когда дети получают знания и овладевают умениями в процессе выполнения системы спланированных практических заданий.

В результате проектного обучения воспитанники:

- самостоятельно или с помощью родителей охотно приобретают знания из различных источников;
- учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения, работая в микрогруппах;
- дети учатся наблюдать, экспериментировать, анализировать, обобщать и сравнивать.

• **Моделирование** - метод обучения, направленный на развитие образного мышления, а также абстрактного мышления; предполагающий исследование объектов познания на их заместителях - реальных или идеальных моделях; построение моделей реально существующих предметов и явлений, в частности образовательных систем. Под моделью при этом понимается система объектов или знаков, воспроизводящих некоторые существенные свойства системы- оригинала, прототипа модели.

• **Исследовательский метод** – метод обучения, направленный на освоение обучающимся всех этапов проблемно-поисковой деятельности, развитие исследовательских умений, аналитических и творческих способностей. Все этапы проблемно-поисковой деятельности осуществляет ребенок, моделируя процесс исследования и получая субъективно новый результат.

•

«Лэпбук – как средство развития познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста».

Лэпбук (lapbook) – в переводе с английского языка означает «книга на коленях», это интерактивная самодельная книга или папка, которая содержит внутри множество кармашков, книжек-раскладушек, картинок, конвертиков, окошек, дверок и других

деталей, которые очень нравятся детям. Все материалы лэпбука соответствуют определенной теме и несут в себе познавательную и развивающую функцию. Содержание лэпбука можно пополнять и усложнять. Данное пособие является средством развивающего обучения, предполагает использование современных технологий: технологии организации коллективной творческой деятельности, коммуникативных технологий, технологии проектной деятельности, игровых технологий.

Лэпбук :

- информативен;
- полифункционален;
- пригоден к использованию одновременно группой детей;
- обладает дидактическими свойствами;
- является средством художественно-эстетического развития ребенка;
- обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Лэпбук «Тропинка к школе»



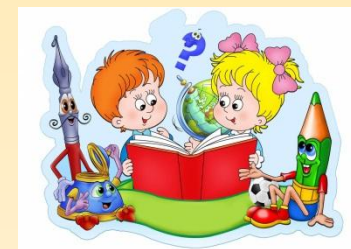
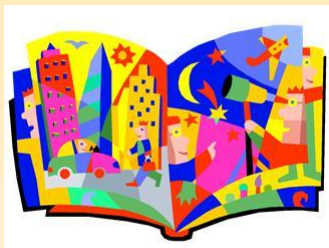


Лэпбук «Развитие памяти, внимания, мышления детей дошкольного возраста».



Лэпбук «Развитие памяти, внимания, мышления детей дошкольного возраста».

Содержание лэпбука направлено на развитие внимания, памяти, творческого воображения, на выработку умения сравнивать, выделять характерные свойства предметов, обобщать их по определенному признаку, получать удовлетворение от найденного решения. Повышение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, проявления интереса к участию в совместной деятельности. Увеличение познавательного интереса, любознательности, самостоятельности и инициативности в решении поставленных задач.



Логические блоки Дьенеша

Логические блоки Дьенеша представляют собой набор из **48** геометрических фигур:

- а) четырех форм (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);
- б) четырех цветов (красный, синий, желтый);
- в) двух размеров (большой, маленький);
- г) двух видов толщины (толстый, тонкий).

Каждая геометрическая фигура характеризуется четырьмя признаками:

формой, цветом, размером, толщиной.

В наборе **одинаковой** фигур



ЦЕЛЬ ПРИМЕНЕНИЯ БЛОКОВ ДЪЕНЕША -

поддерживать интерес к развивающим играм, развивать интеллектуальные способности детей через развивающую игру, формируют навыки, необходимые для решения логических задач: умение выявлять в объектах разнообразные свойства, называть их, адекватно обозначать словом их отсутствие, абстрагировать и удерживать в памяти одно, одновременно два или три свойства, обобщать объекты по одному, двум или трем, свойствам.

ЗАДАЧИ

- 1. Познакомить детей с формой, цветом, размером, толщиной объектов;**
- 2. Развивать умение выявлять свойства в объектах, называть их, адекватно обозначать их отсутствие;**
- 3. Обобщать объекты по их свойствам (по одному, двум, трем);**
- 4. Объяснять сходство и различие объектов, обосновывать свои рассуждения;**
- 5. Развивать пространственные представления;**
- 6. Развивать психические функции, связанные с речевой деятельностью.**
- 7. Развивать у детей способность к замещению и моделированию свойств, умение кодировать и декодировать информацию о них.**
- 8. Развивать словесно-логическое мышление.**

Игры и упражнения с блоками Дьенеша.

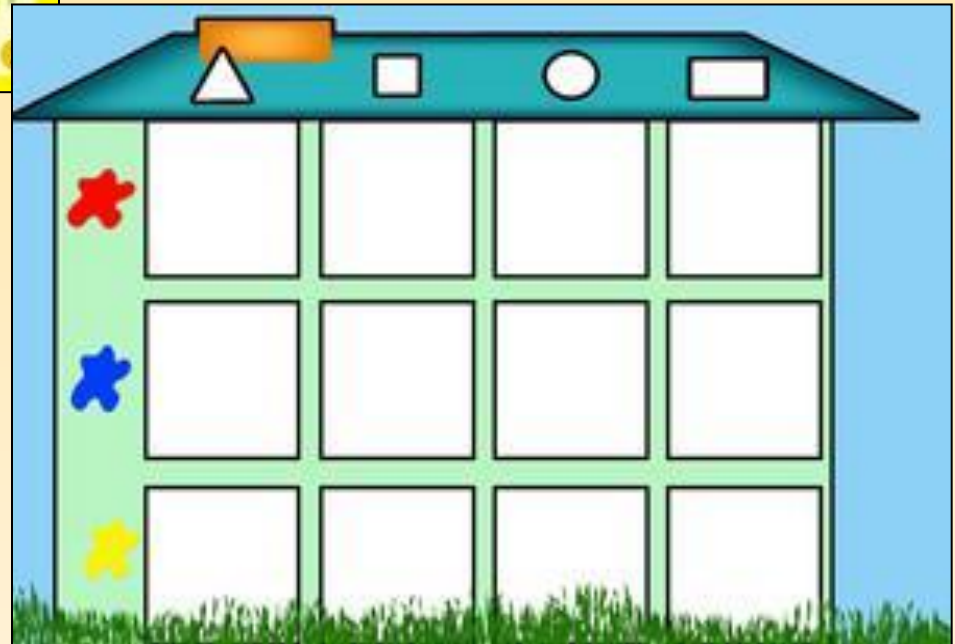
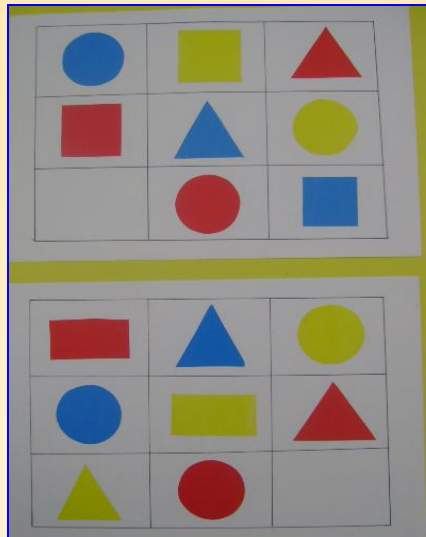
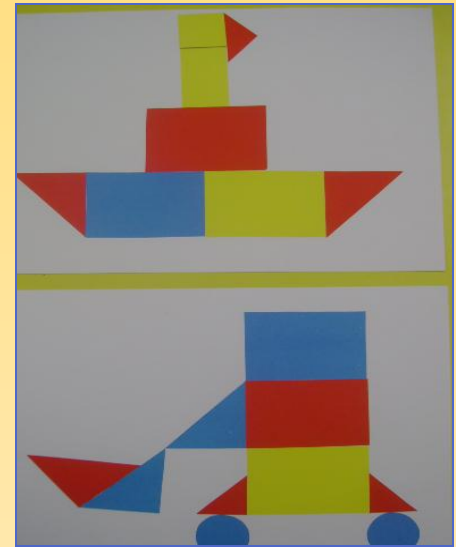
С детьми от 2 лет уместны простые игры. Например, в помощь к блокам имеются альбомы . Первый так и называется – Блоки Дьенеша для самых маленьких. Накладывая цветные блоки на цветные изображения в альбоме, ребенок в восторге от того, как под его руками плоскостные изображения превращаются в объемные. Похоже на собирание мозаики.

Для детей младшего возраста, блоки являются эталонами формы и цвета. Манипулируя с ними ребенок выясняет, что каждая фигура имеет цвет, форму, размер и толщину. Для них подойдут следующие упражнения.

1. Найди все фигуры такого же цвета(формы)
2. Найди такую же фигуру.
3. “Выложи дорожку”. Ребенку предлагают выложить дорожку так, чтобы рядом оказались фигуры одного цвета, или рядом оказались фигуры разной формы (одного размера и т.д., варианты по усмотрению) Выкладывать дорожки можно с опорой на схему(ориентация на один и два признака) .

Опираясь на схемы, предложите ребенку продолжить цепочку чередуя блоки по размерам, цветам, толщине или форме. Например: синий, красный, синий и т. д. Выкладывать цепочку нужно так, чтобы рядом находились фигуры аналогичные по размеру, различные по форме и цвету и наоборот. Можно составить множество вариантов упражнений, которые помогают ребенку овладевать навыками сравнения, умениями анализа и синтеза.

Варианты игр



ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ЛОГИЧЕСКИМИ БЛОКАМИ

Занятия (комплексные, интегрированные), обеспечивающие наглядность, системность и доступность, смену деятельности.

Совместная и самостоятельная игровая деятельность (дидактические игры, настольно-печатные, подвижные, сюжетно-ролевые игры).

- 1) В подвижных играх (предметные ориентиры, обозначения домиков, дорожек, лабиринтов);
- 2) Как настольно-печатные (изготовить карты к играм “Рассели жильцов”, “Найди место фигуре”);
- 3) В сюжетно-ролевых играх: “Магазин” - деньги обозначаются блоками. “Почта” - адрес на доме обозначается кодовыми карточками. Аналогично, “Поезд” - билеты, места.

Игра «ГОРОД ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР»

В городе есть район больших и район маленьких домиков. В каждом районе есть улицы разного цвета. Домики имеют разную форму.

Сереза ищет прямоугольный домик в районе маленьких домиков, на красной улице.

А Катюша зашла в гости к кролику. И говорит всем деткам: «Кролик живет в квадратном домике на синей улице в районе маленьких домиков»! Четырехлетки с интересом гуляют по такому городу, выделяют между делом, сразу три свойства фигур.

Выводы:

Технология активных форм обучения дошкольников нацелена на то, чтобы научить дошкольника осознать мотивы своего учения, своего поведения в игре и в жизни и программы собственной, как правило, глубоко скрытой в обычной обстановке, самостоятельной деятельностью и предвидеть ее ближайшие результаты.

Использование активных методов обучения, их выбор определяются целями и содержанием обучения, индивидуальными особенностями обучаемых и рядом других условий.

Использование активных методов обучения в образовательном процессе дошкольной образовательной организации способствует успешному освоению образовательной программы, в основе которой лежат требования ГОС ДО, созданию в образовательной деятельности с воспитанниками благоприятной атмосферы для работы, развитию мотивации к познавательной и исследовательской деятельности; накоплению собственного опыта работы и изучению опыта коллег, систематической, комплексной работе и компетентности педагогов.



Спасибо за
внимание!

