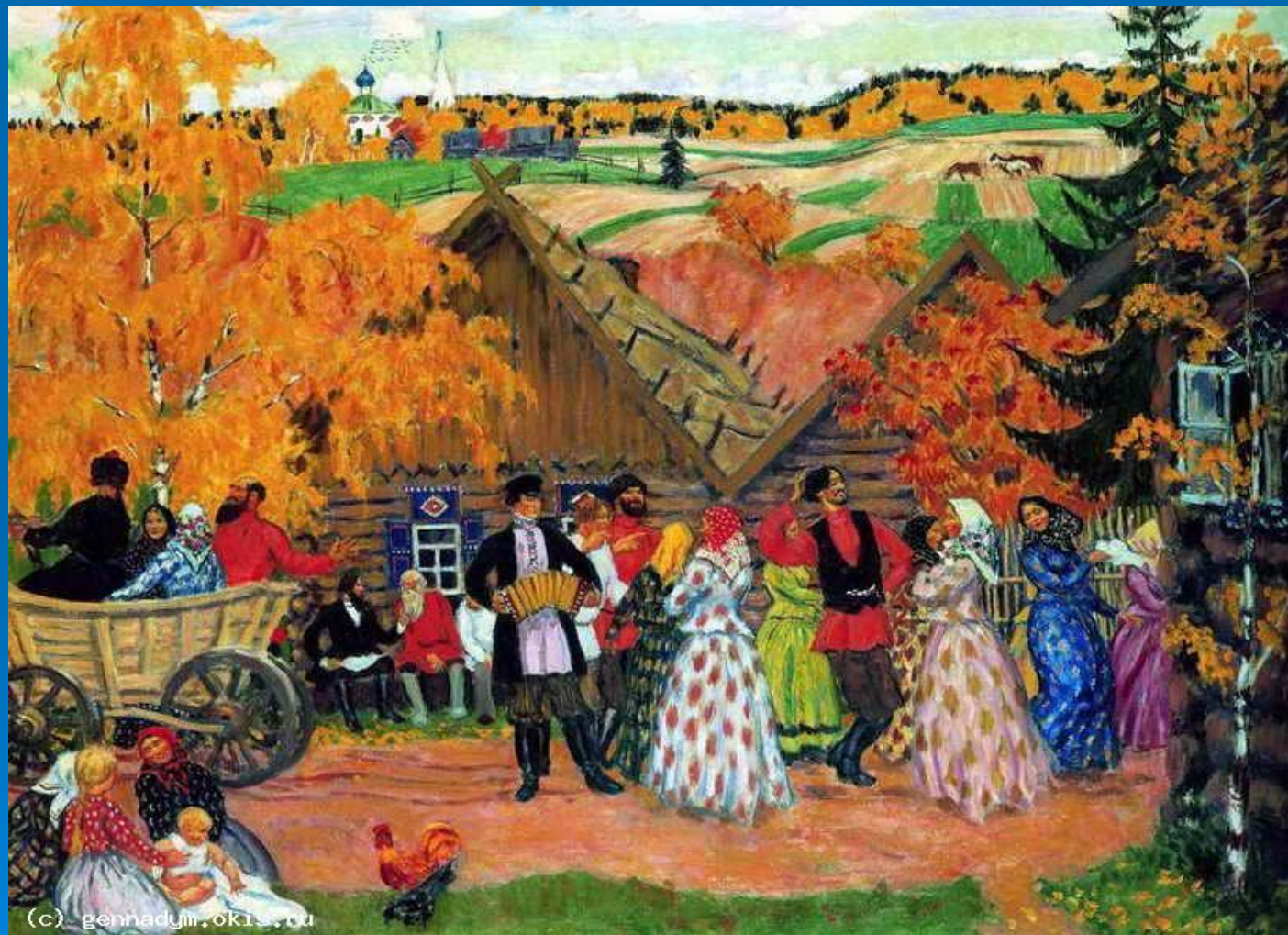


Деревенские посиделки



Воспитатель:
Буланая Т.В.

(c) gemadym.ok15.ru

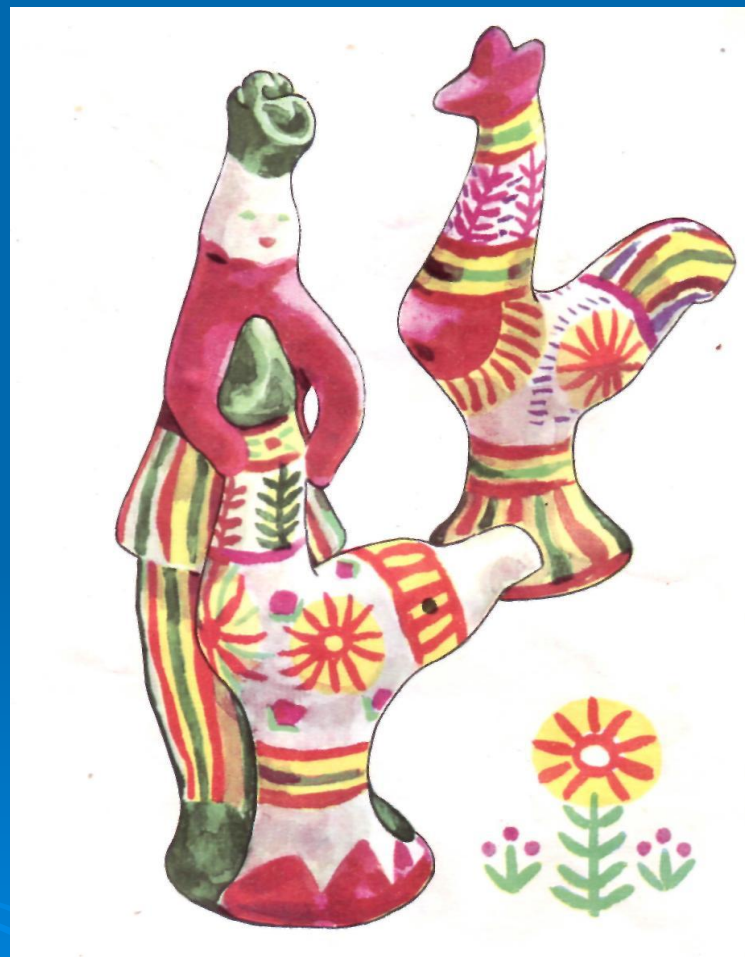
На завалинках, в светелке,
Иль на бревнышках каких
Собирались посиделки
Пожилых и молодых.
При лучине ли сидели,
Иль под светлый небосвод -
Говорили, песни пели
И водили хоровод.
А играли как! В горелки!
Ах, горелки хороши!
Словом, эти посиделки -
Были праздником души

Филимоновские свистульки.

Издавна Славилась тульская деревня Филимоново глиняной игрушкой. Лесов вокруг Филимонова мало



Но зато много оврагов, а в них полно всякой глины: белой, красной, розовой, чёрной.



Из этой глины делали разную посуду и игрушки, да не простые, а только свистульки для праздников: зверушек, птиц, коней, барышень, солдат.



Готовые игрушки обжигали в земляных печах, которые устроены близ деревни в овраге. Роспись производили гусиным пером, с кисточки краска к чистой глине не пристаёт.



Теперь в Филимонове делают даже огромные игрушки- ростом с больших кукол. Ими можно не только играть, но и украшать квартиры.

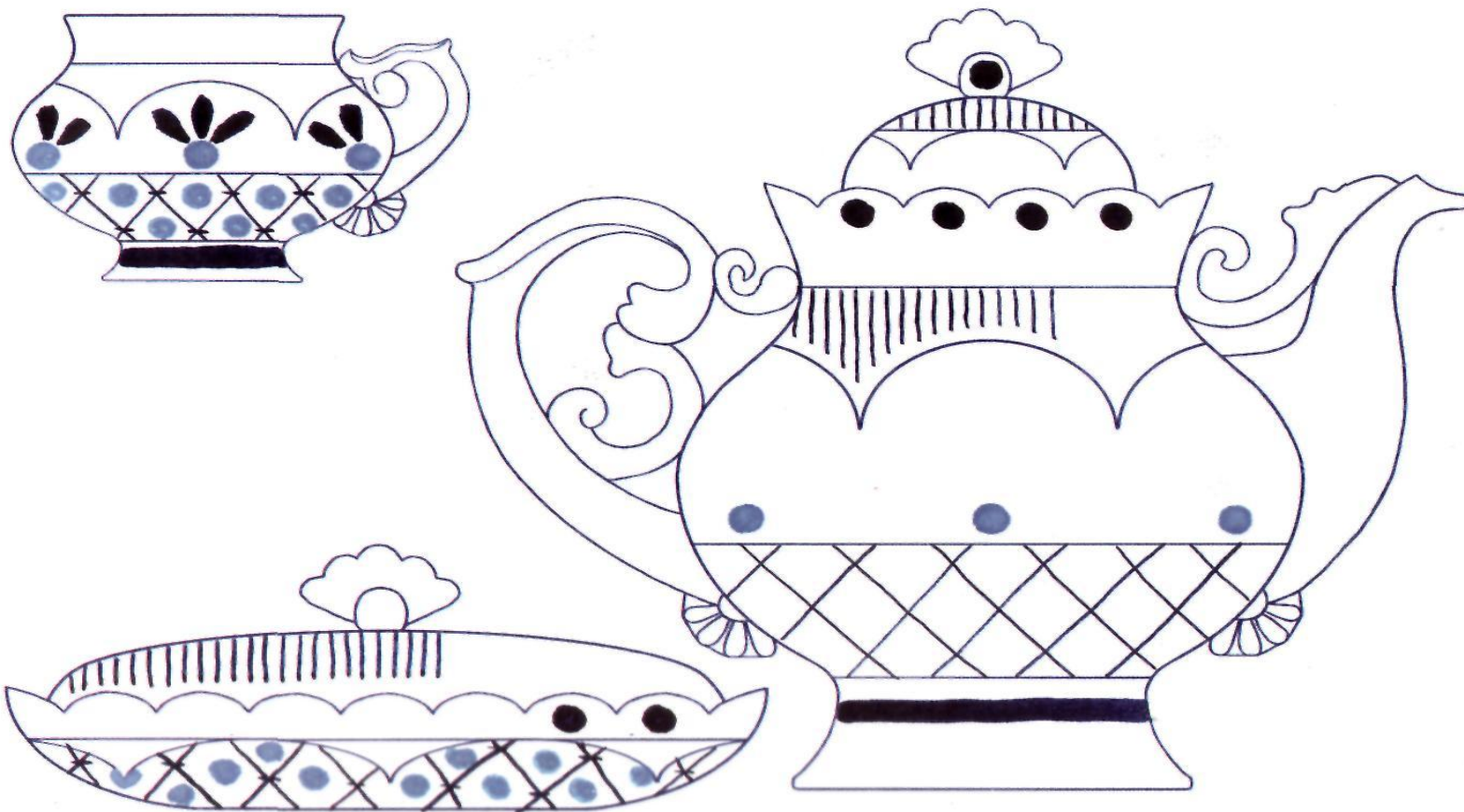


небесная
ГЖЕЛЬ



Белоснежные чайники, подсвечники, часы, фигурки людей и животных, украшены синей росписью, называются «гжель»- по названию подмосковной деревушки Гжель.

Свернуем праздничный стол красивой посудой



Гжельская посуда хороша необыкновенно!



И слава о ней разлетелась по всей земле –и не только у нас в стране, но и в далёких заморских краях.





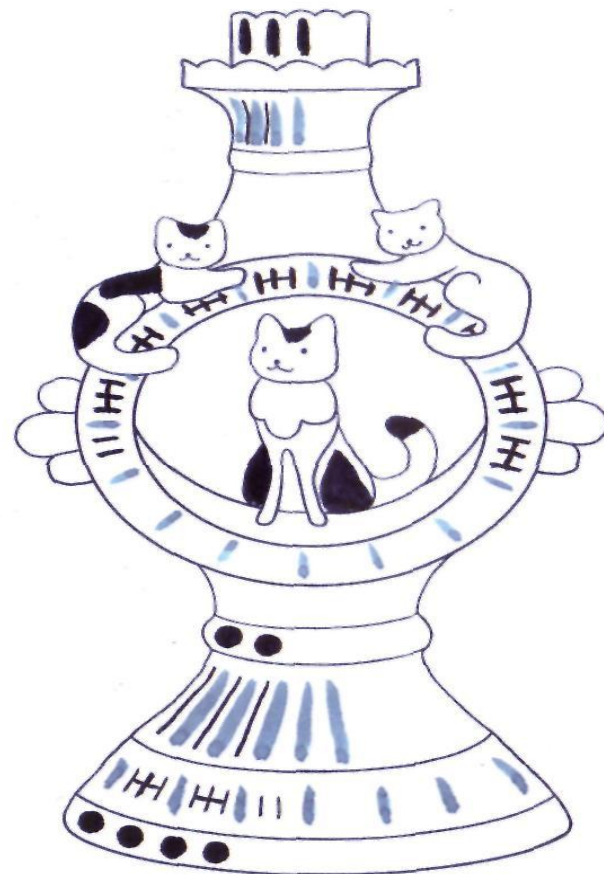


И в туманной Англии, и в солнечной Италии, и в элегантной Франции, и в загадочной Японии многие люди пьют чай из сине – белых чашек.

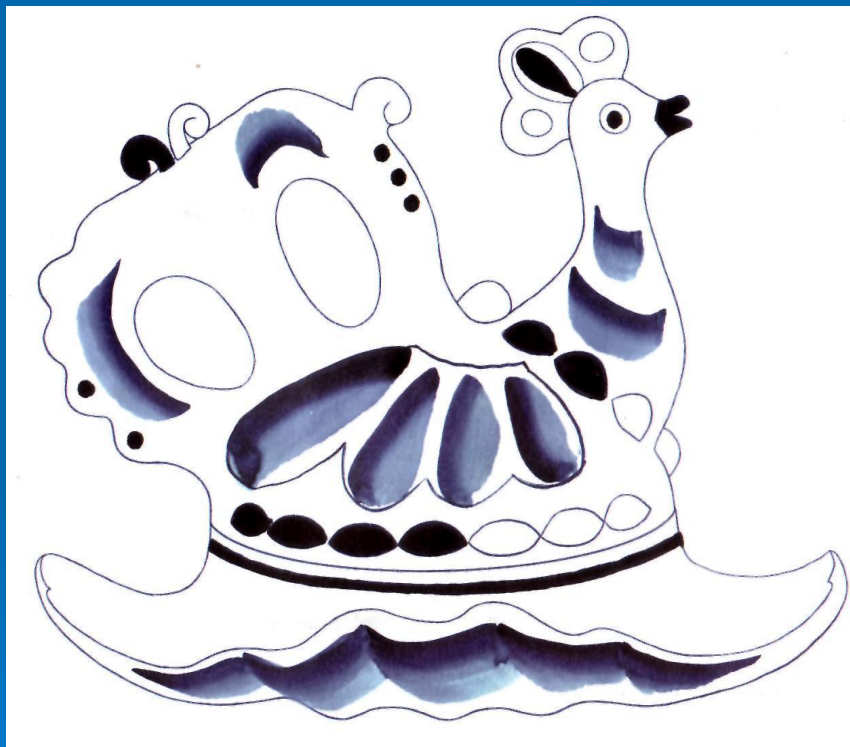


Идёт время, бежит, улетает куда-то....

Рисуем небесные узоры на доске и подсвечнике



А гжельцы – умельцы, как в давние времена, так и сейчас споро и весело мастерят свою посуду – на радость себе и людям!



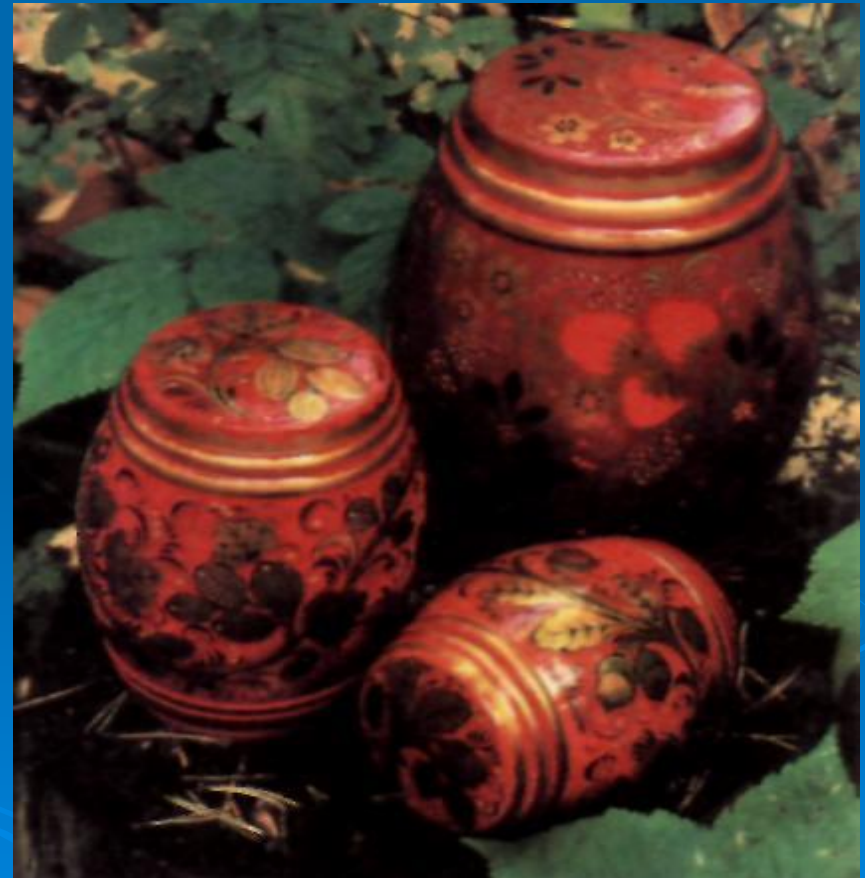


За зайцем пойдеш
на медведя набредеш

Хохломская роспись.



**В росписи присутствуют чёрный,
красный и жёлтый цвет. Работы
выполняются из дерева**



Редкий праздник на Руси обходился без хороводов. Удивительное это явление русской народной культуры органически сочетает танец, пение и игру.



Народное творчество



Народные танцы



Резьба по дереву



Плетение кружев



Вышивание



Народные песни

Исполняется песня «Пряха»

Исполнители фольклорных произведений



гусяры



кобзарь



скоморохи



акын



скоморохи



трубодуры

Вот матрёшки встали в ряд,
Что-то нам сказать хотят.



Загадки



- **Всех кормлю с охотой я,
А сама безрота. (.....)**
 - **Водичей любят умываться,
А много любят вытираться.(.....)**
- **Без водицы не годиться,
А в водице – раствориться.
Станешь мыться пригодиться .(.....)**
 - **Опускаем молоточки
На железные досточки.
И летит весёлый звон!
Что звенит? (.....)**

Кто сказал – частушки вроде
В наши дни уже не в моде?
Да и разве дело в моде,
Если любят их в народе!





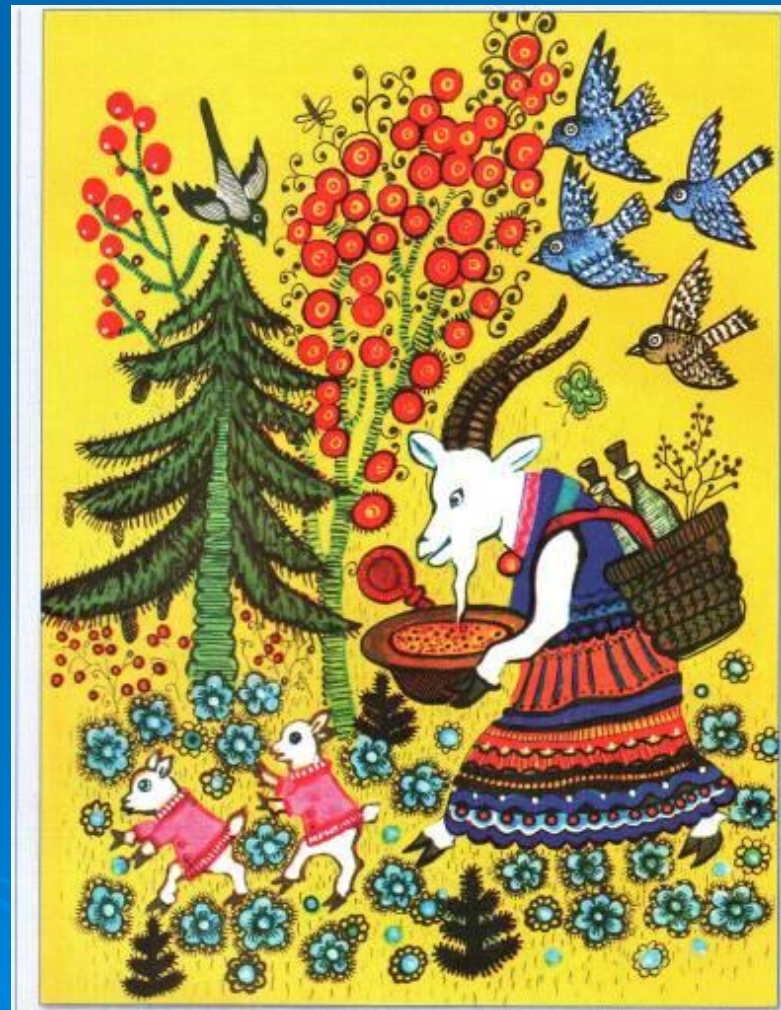
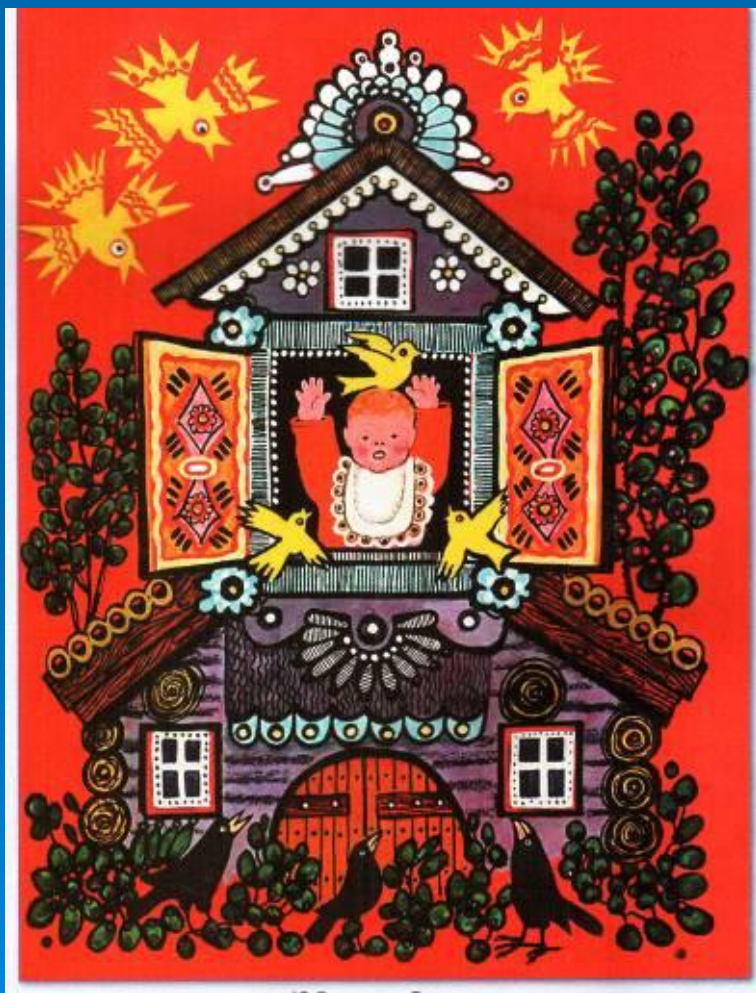
Частушки

Частушка , короткая (обычно 4-строчная), исполняющаяся в быстром темпе, рифмованная припевка популярный жанр русского народного словесно-музыкального творчества

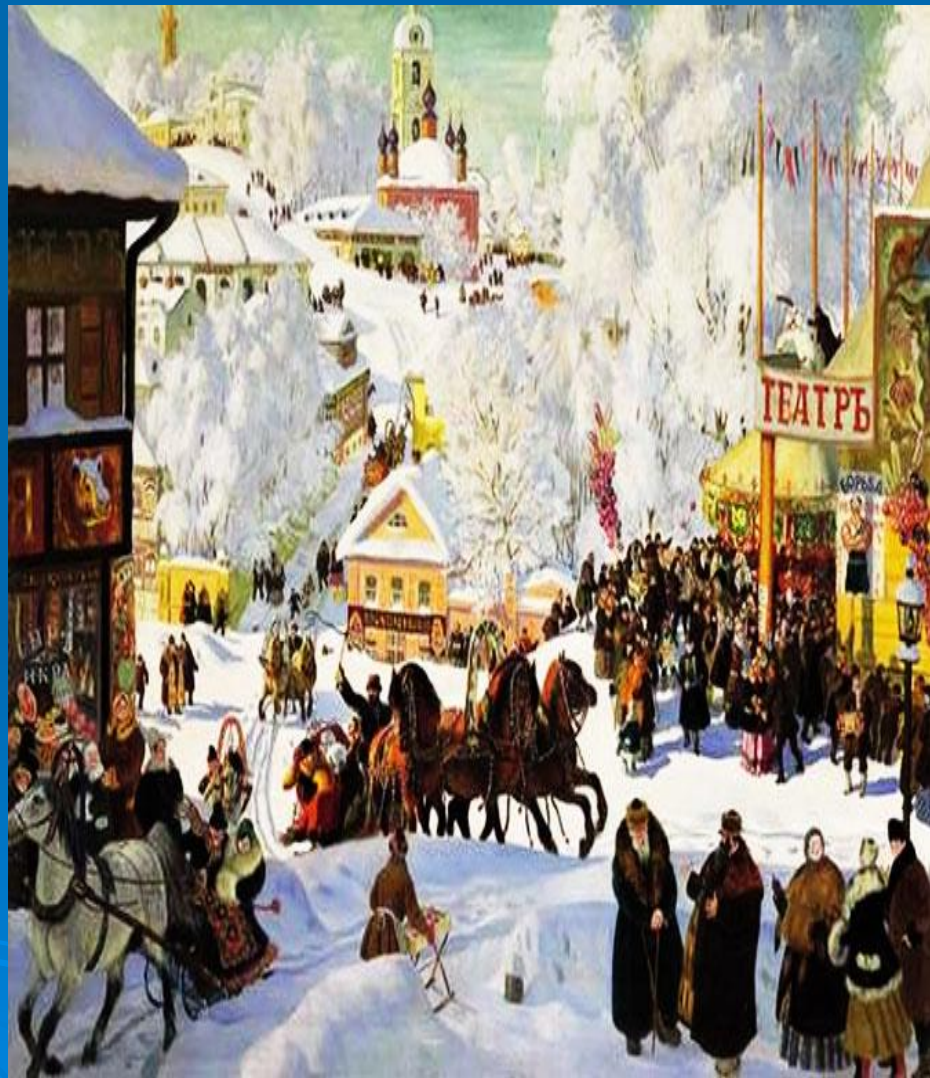
На столе стоит арбуз,
На арбузе муха.
Муха злится на арбуз,
Что не лезет в брюхо.



Узнай потешку



Светит солнышко кругом,
Мы играем и поём.
Ай да наши малыши,
Как сегодня хороши!



Исполняется танец «Лавата»

**Очень часто за событиями
И за сутолокой дней
Старины своей не помним,
Забываем мы о ней.**

**Хоть и более привычны
Нам полеты на Луну,
Не забывайте русские обычаи,
Ценить умеете нашу старину!**

**Жаль, но наши посиделки
Нам заканчивать пора.
Надеюсь, встретимся мы снова.
До свиданья, детвора**

Деревенские посиделки

