Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки»

(художественно-эстетическое направление)

Актуальность

Человек рассматривается как **создатель духовной культуры** и **творец рукотворного мира**. Возможность проявить себя, раскрыть неповторимые индивидуальные способности, в процессе изготовления красивых вещей, очень важны для воспитания у обучающихся нравственного начала, любви и уважения к творческому труду.

Цель

Создание условий для творческого и нравственного развития детей, ориентирование детей в предметно-практической деятельности, через освоение ими техник художественных ремёсел и включение их в сферу декоративно-прикладного искусства.

Задачи

- Освоение трудовых умений и навыков, овладение материалами и инструментами, осмысление технологии процесса изготовления изделий из различных материалов.
- Формирование умения решать творческие задачи.
- Формирование позитивной самооценки, самоуважения.
- Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве.
- Воспитание целеустремленности и настойчивости.
- Формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность, принимать решения, сотрудничать.

Методы работы

- Проблемный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Эвристический
- Репродуктивный
- Иллюстративный

Формы занятий

Коллективное творчество

Индивидуальная работа

Праздники

Программа разработана для обучающихся 4 класса

Содержание программы

Работа с бумагой (8 часов)

Работа с природным материалом (8 часов)

Работа с тканью (9 часов)

Работа с рисунками (7 часов)

Занятия проходят один раз в неделю (34 часа – год)

№	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1

I четверть «Работа с бумагой» (8 часов)

№	Тема	Техника	Кол-во часов
1	Беседа «История создания бумаги». Инструменты и материалы.		1
2	Композиция «Сакура» (коллективная работа)	Оригами	1
3	Коллективное панно «Бабочки»	Оригами	1
4	Панно «Подводный мир»	Торцевание	2
5	Букет «Конфетка»	Свит-дизайн	2
6	ВЫСТАВКА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ		1

II четверть «Работа с природным материалом» (8 часов)

№	Тема	Техника	Кол-во часов
1	Беседа «Что есть природный материал?». Техника безопасности		1
2	Насыпушки «Мечты»	Насыпание	2
3	Поделки из соленого теста «Материнство»	Лепка	1
4	Работа с сизалем «Магнит на память»	Моделирование	2
5	Изделия из холодного фарфора «Сюрприз»	Лепка	1
6	ВЫСТАВКА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ		1

III четверть «Работа с тканью» (8 часов)

№	Тема	Техника	Кол-во часов
1	Беседа «Дружба иголочки и ниточки». Техника безопасности		1
2	Композиция «Скоро весна»	Шитье	2
3	Изделие «Юный автомобилист»	Моделирование	2
4	Работа с фоамираном	Конструирование	2
5	«Медальон к 9 мая»	Шитье	2
6	ВЫСТАВКА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ		1

IV четверть «Работа с рисунками» (8 часов)

№	Тема	Техника	Кол-во часов
1	Беседа «Что нас ждет?». Техника безопасности		1
2	Витражная роспись	Витраж	2
3	Батик «Цветочные полянки»	Батик	2
4	Панно «Рисуем пластилином»	Аппликация	2
6	ВЫСТАВКА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ		1

№	Тема	Кол-во часов
1	Выставка-ярмарка «По итогам года»	1

Планируемые результаты освоения курса

Личностные

- Определять и высказывать общие для всех людей правила поведения;
- Развивать положительный мотив к деятельности в проблемной ситуации;
- Формировать положительные изменения в эмоционально-волевой сфере.

Регулятивные

- Определять и формулировать цель;
- Составлять последовательность действий;
- Работать по предложенному плану;
- Учиться давать эмоциональную оценку деятельности.

Коммуникативные

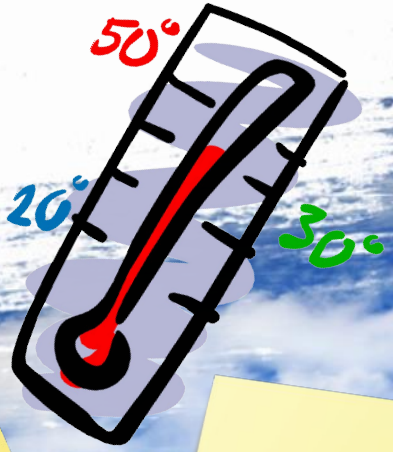
- Донести свою позицию до других;
- Слушать и понимать речь других;
- Договариваться о правилах поведения;
- Учиться выполнять различные роли в группе.

Познавательные

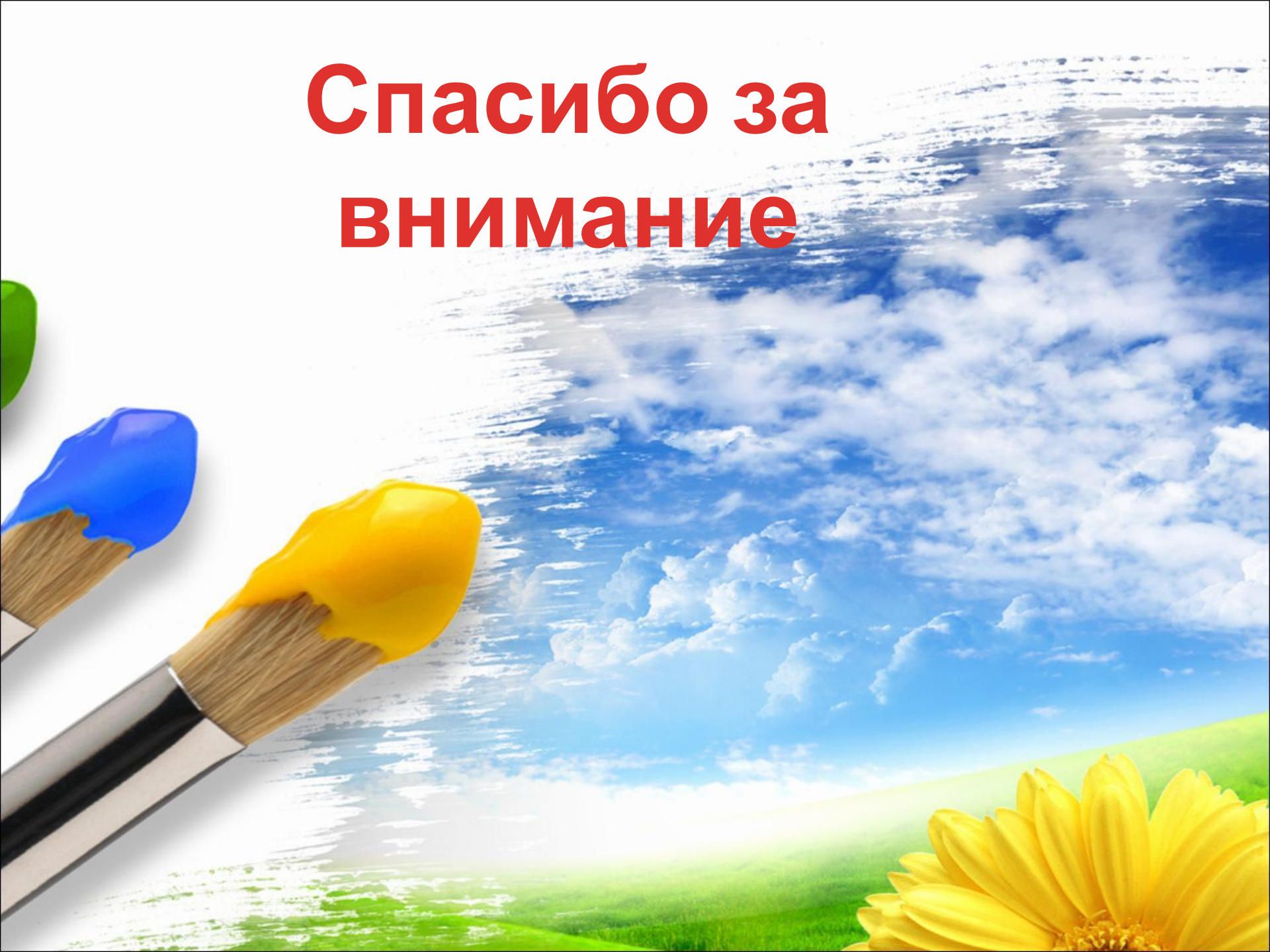
- Ориентироваться в своей системе знаний;
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы.;
- Перерабатывать информацию;
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Методические рекомендации

- Температура воздуха - +17 - +20
- Влажность – 40-60%
- Площадь – 2,5 м кв. (на 1 человека)
- Свет – люминесцентные лампы.
- Окна – открывающиеся форточки, занавески.



Оформление

- Интерактивная доска;
- Таблицы и плакаты постоянного пользования;
- Наглядные пособия, дидактический материал;
- Постоянно действующие выставки

Спасибо за внимание