



Петушок
Дымка





Все игрушки непростые,
А волшебно-расписные,
Белоснежны, как березки.
Кружочки, клеточки, полоски -
Простой, казалось бы, узор,
Но отвести не в силах взор.
И пошла о Дымке слава,
Заслужив на это право,
Говорят о ней повсюду:
«Удивительное чудо!»



Лепим по-дымковски

Петух, уточка, гусь да индюк



- Из такой птички-основы может получиться кто угодно – гусь или петух, курочка или индюк...

- Птичке – основу можно вылепить скульптурным способом – из одного куска глины, не разделяя его на части, или же конструктивным способом – из нескольких отдельных кусочков.



- Разные птички отличаются друг от друга деталями. Лепим их отдельно и прикрепляем к основе.

- Крылышки, хвосты и гребешки удобно вылепить в виде ленты и слегка изогнуть, чтобы придать волнистость.



- Для утки и гуся можно слепить модную кенку.



- Для индюка сделаем крепкие лапки. А для остальных птичек слепим простые и удобные подставки в виде столбиков или конусов.

- Роскошный хвост индюка украсим цветными пятнышками и волнистыми полосками.



- Крылышки индюка дополним рюшами. А бородку и гребешок попробуем сделать из отдельных деталей-капелек.



- Соединим все детали, примажем, разгладим и рассмотрим игрушку со всех сторон. Красота!

Лепим птичку основу скульптурным способом - из одного куска глины, не разделяя его на части, или же конструктивным способом - из нескольких отдельных кусочков. Итак, народная игрушка обычно была примерно с ладонь величиной, я беру изрядный кусок пластилина (ориентируюсь на свою взрослую ладонь) и делю его - кусок побольше для туловища и поменьше - для деталей.

Сразу придаю корпусу несколько треугольную форму:



Теперь определяюсь - где будет голова, где хвост и на нижнем конце игрушки способом вытягивания делаю круглую подставку.

Из такой птички основы может получится кто угодно - гусь или петух, курочка или индюк.



Далее формирую голову с клювом:



отличаются друг от друга деталями.
Лепим их отдельно и прикрепляем к основе.

Вот до этого этапа я лепила скульптурным способом из одного куска. Но дальше придётся уже отдельно лепить детали украшения и приклеивать их.

А это методы примазывание и маскировку швов, но придётся - из одного куска всякие завитушки-складочки лепить было бы значительно труднее.

И вот, леплю отдельно корону, отдельно раскатываю жгуты и сплющиваю их в пластилиновые ленты:



Ленты собираю гармошкой

Крылышки, хвосты и гребешки удобно
вылепить в виде ленты и слегка
изогнуть, чтобы придать волнистость.:



Эти оборочки приклеиваю по дугам - там, где должны быть крылья и по внешнему обводу хвоста:





