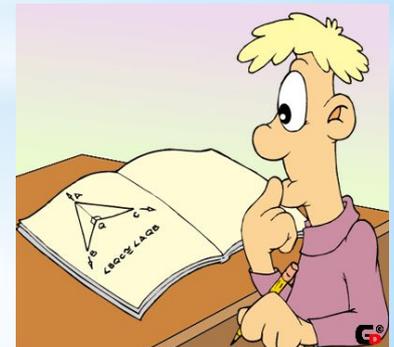


# Мастер-класс

## «Использование мнемотехники и опорных схем для повышения эффективности современного урока»



- \* **Мнемотехника** (от греч. *mneme* - память и *techné* - искусство) - это процесс усвоения новой информации с помощью специальных методов и приемов.
- \* Если память - это естественный феномен в виде непрерывного процесса фиксации, сохранения и воспроизведения информации, то **мнемотехника - это искусство творческого подхода к образованию и обучению.**



Мнемотехника-технология развития памяти, совокупность правил и приемов, облегчающих запоминание, история которой насчитывает более 2500 лет.

Понятие «Мнемотехника» происходит от греческого «*тнеτονικон*» – искусство запоминания

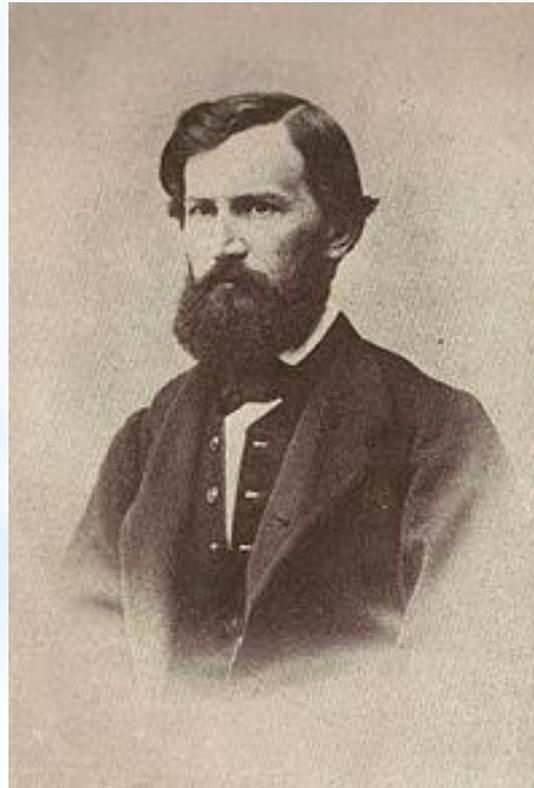
Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н.э.).

Искусство запоминания названо словом «*тнеτονικон*» по имени древнегреческой богини памяти, Мнемозины – матери девяти муз.

Первые сохранившиеся работы по мнемотехнике датируются примерно 86-82 гг. до н.э., и принадлежат перу Цицерона и Квинтилиана

## **К. Д. Ушинский писал:**

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему  
пяти словам - он будет долго и напрасно  
мучиться, но свяжите двадцать таких слов с  
картинками, и он их усвоит на лету».



Ассоциация



Воображение



Память

# Структура мнемотехники

## Мнемотехника

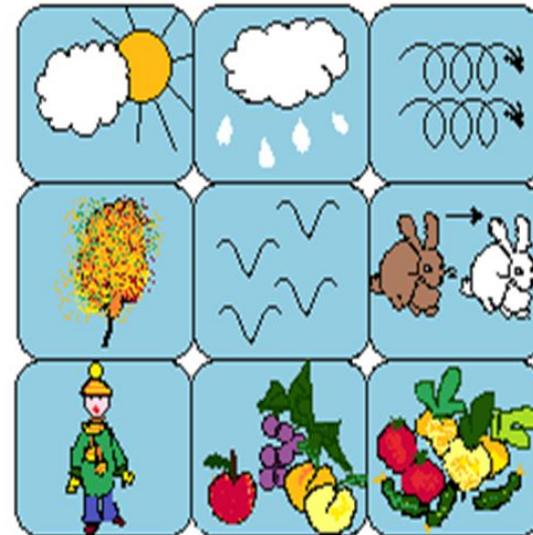
### Мнемоквадраты



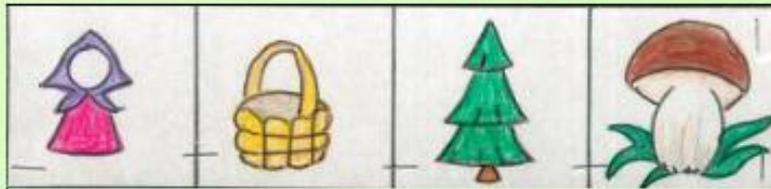
### Мнемодорожки



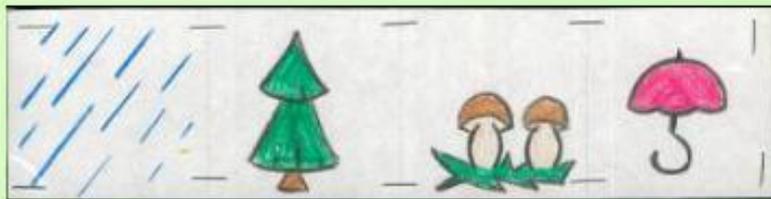
### Мнемотаблицы



## Примеры мнемодорожки



Аленушка взяла корзинку и пошла в лес собирать грибы.

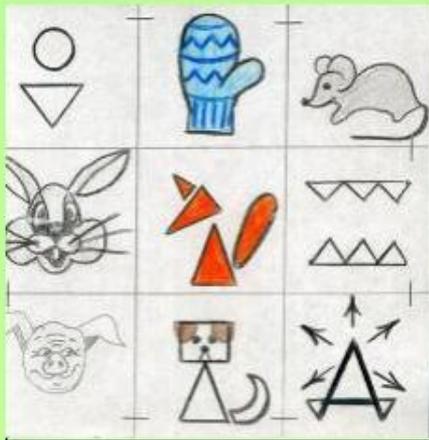


Часто идет дождь, в лесу после дождя появляются грибы, а мы от дождя прячемся под дождем.

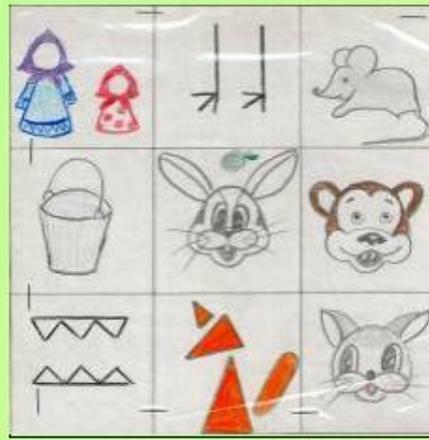


Стало светить яркое теплое солнце, стали таять сосульки (они заплакали), растаяла избушка лисы.

# Мнемотаблицы



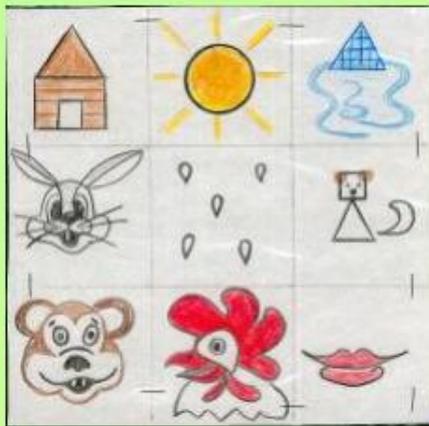
Сказка «Рукавичка»



Сказка «У страха глаза велики»



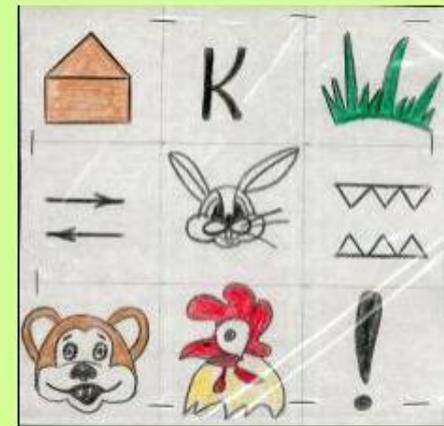
Сказка «Петушок и бобовое зернышко»



Сказка «Заюшкина избушка»



Сказка «У солнышка в гостях»



Сказка «Коза-дереза»

# Мнемотаблицы

«Осень»

«Весна»



**Мнемотаблицы-схемы** служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей, их используют для:

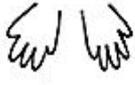
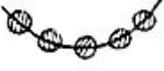
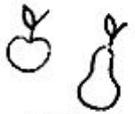
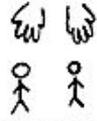
- \*обогащения словарного запаса,**
- \*при обучении составлению рассказов,**
- \*при пересказах художественной литературы,**
- \*при отгадывании и загадывании загадок,**
- \*при заучивании стихов.**

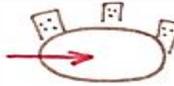
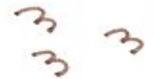
**На уроках математики, окружающего мира при изучении отдельных тем.**



## Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений.

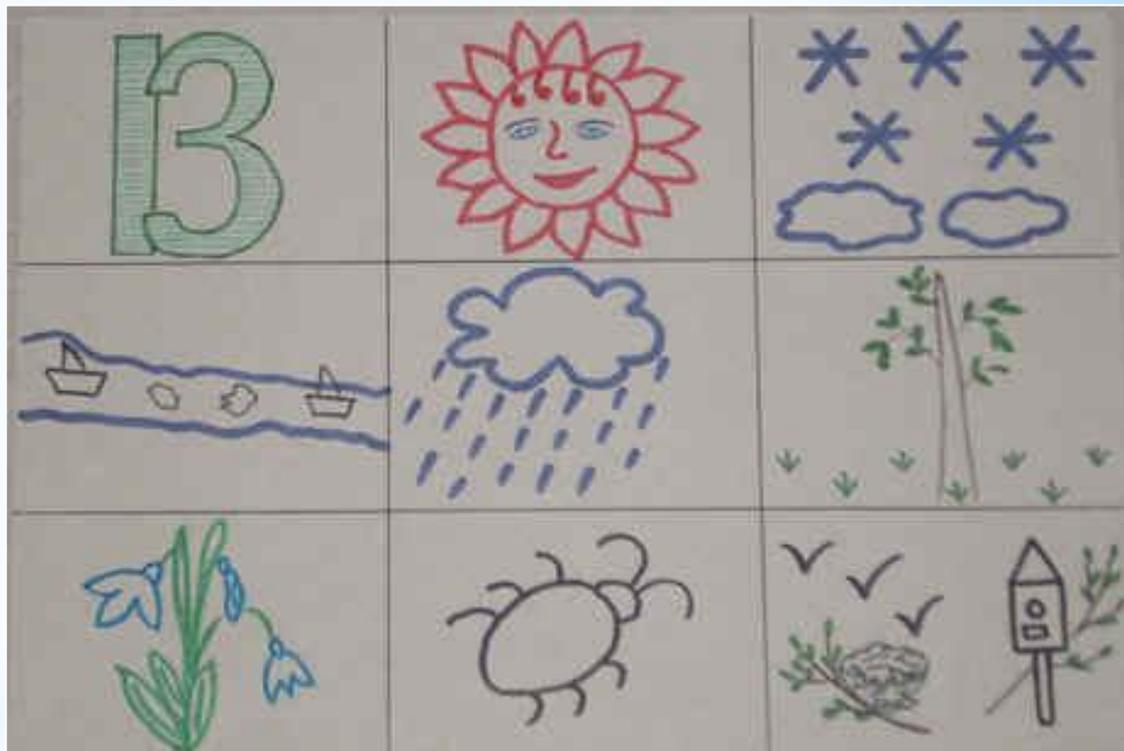
Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

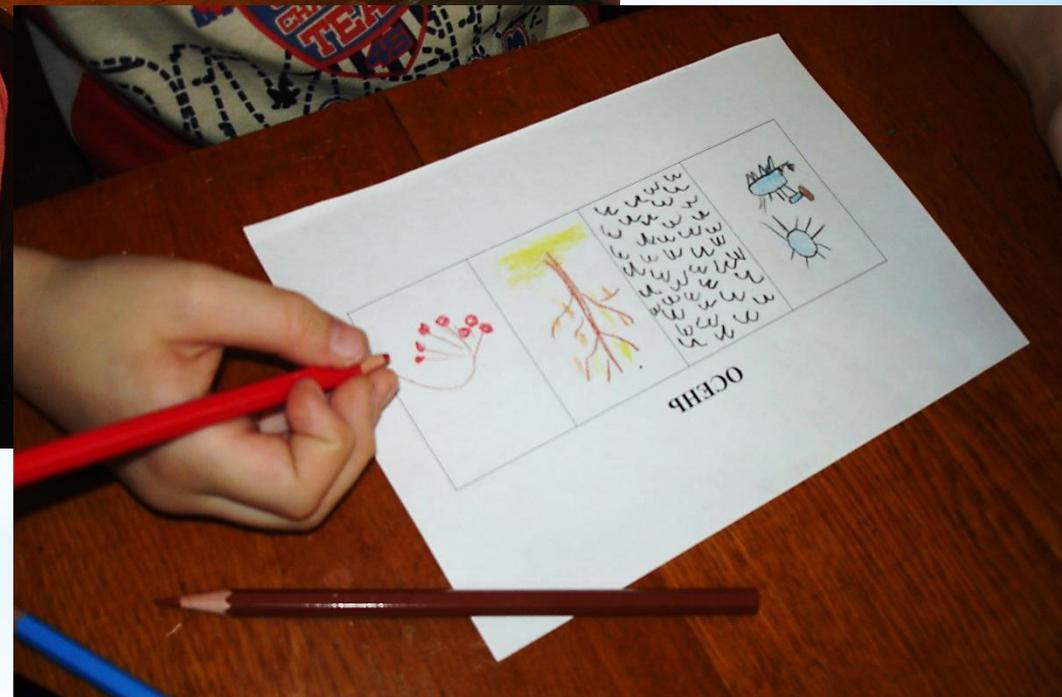
 Ходит	 осень	 в нашем парке.
 Дарит	 осень	 всем подарки.
 Бусы красные -	 рябине,	 фартук розовый -
 осине,	 зонтик желтый -	 тополям,
 фрукты	 осень	 дарит нам.

 На дворе	 звонит	 капель,
 по полям	 бежит	 ручей,
 на дорогах	 лужи.	 Скоро выйдут
 муравьи	 после	 зимней стужи.
 Пробирается	 медведь	 сквозь
 лесной	 валежник.	 Стали птицы
 песни	 петь,	 и зацвел подснежник

## «Весна»

**Наступила весна. У весны три месяца: март, апрель, май. Весной ярко светит солнце и сильно пригревает. Тает снег, кругом лужи, бегут ручьи. Идет теплый весенний дождь. На деревьях набухают почки и распускаются клейкие листочки. Появляется первая травка. Прямо из-под снега расцветают подснежники – первые вестники весны. Просыпаются насекомые. Из тёплых мест возвращаются перелётные птицы.**

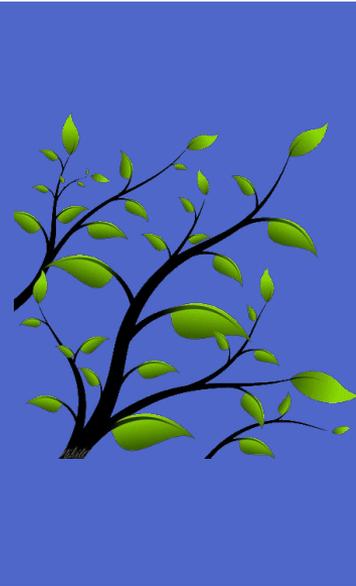




# Весна

--	--	--	--

# Весна



**Спасибо за внимание**

