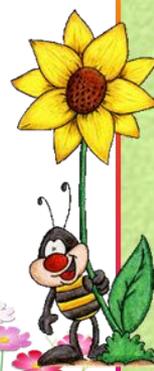




**«Использование
здоровьесберегающих
технологий
в практике работы
музыкального руководителя
детского сада»**

**Музыкальный руководитель
МДОУ «Детский сад №17»
Постникова Ирина Евгеньевна
Г. Ростов Ярославской области
2016 год**





Цель здоровьесберегающих технологий

на музыкальных занятиях:

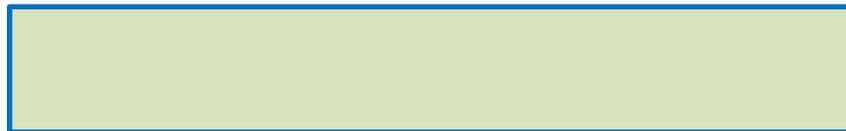
организовать музыкально – оздоровительную работу в ДОУ, обеспечивающую каждому ребенку укрепление психического и физического здоровья, выявление музыкальных и творческих способностей, формирование привычки к здоровому образу жизни





Задачи музыкально- оздоровительной работы:

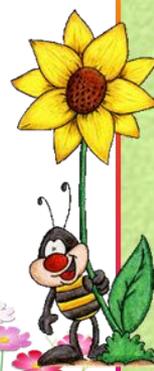
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:



ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ:



ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:



Этапы реализации
системы
музыкально –
оздоровительной
работы в ДОУ

● **1 этап:**

• ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

● **2 этап:**

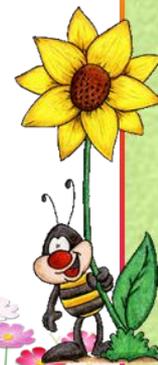
• ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ

● **3 этап:**

• ПРАКТИЧЕСКИЙ

● **4 этап:**

• ОБОБЩАЮЩИЙ

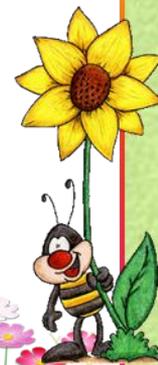




Валеологические песни – распевки:



**поднимают настроение, задают
ПОЗИТИВНЫЙ ТОН
к восприятию окружающего мира,
улучшают эмоциональный климат на
занятии, подготавливают голос к пению**





Дыхательная гимнастика:



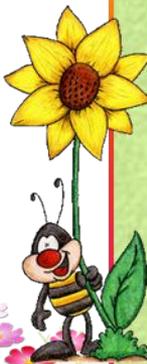
- положительно влияет на обменные процессы, играющие важную роль в кровоснабжении;
- улучшает дренажную функцию бронхов;
- восстанавливает нарушенное носовое дыхание;
- исправляет деформации грудной клетки и позвоночника



**Артикуляционная
гимнастика:**

**выработка качественных,
полноценных движений органов
артикуляции**

**(проводятся совместно с логопедом
перед зеркалом)**

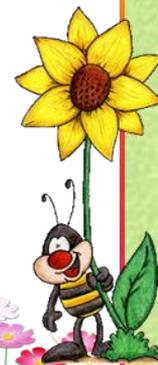




Фонопедические упражнения:



- профилактика заболеваний верхних дыхательных путей,
- укрепление голосовых связок,
- подготовка к пению



Игровой массаж:



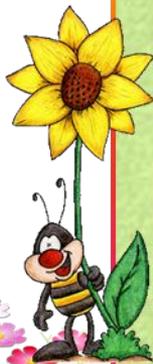
- повышает защитные свойства верхних дыхательных путей и всего организма,
- нормализует вегетососудистый тонус, деятельность вестибулярного аппарата и эндокринных желез





Пальчиковые игры:

развивают речь ребенка, двигательные качества, координационные способности пальцев рук, соединяют пальцевую пластику с выразительным мелодическим и речевым интонированием



Речевые игры:

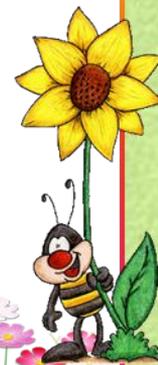


позволяют укрепить голосовой аппарат,
овладеть всеми выразительными
средствами музыки,
влияет на развитие эмоциональной
выразительности речи детей
и двигательной активности



Музыкотерапия:

- повышает иммунитет детей;
- снимает напряжение, раздражительность, головную и мышечную боль,
- восстанавливает нормальное дыхание





Психогимнастика М.И. Чистяковой



Психогимнастика – это курс специальных занятий (этюдов, упражнений, игр), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (познавательной и эмоционально-личностной сферы)

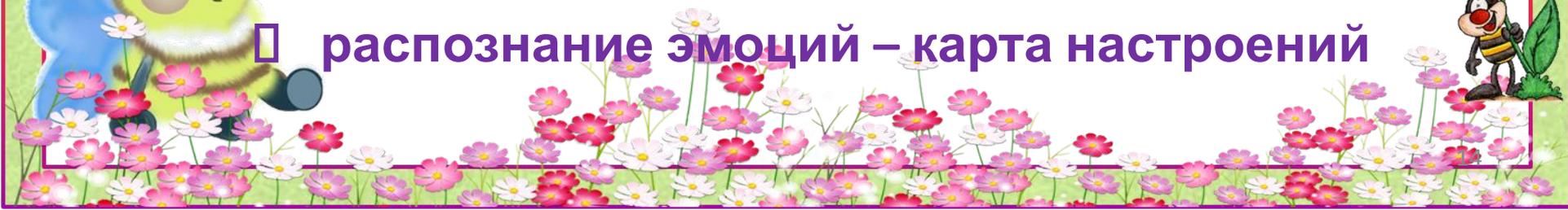
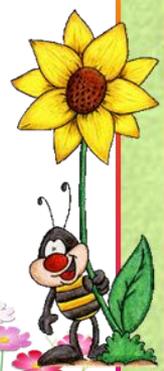




**Использование
элементов
психогимнастики
музыкальным**

руководителем ДОУ:

- динамические упражнения, подвижные игры;
- игры на развитие внимания и памяти;
- этюды на выражения чувств, выразительность жестов;
- фоновая музыка;
- игры, способствующие успокоению и организации;
- распознавание эмоций – карта настроений



Результатами музыкально – оздоровительной работы

являются:

- повышение уровня развития музыкальных и творческих способностей детей;
- стабильность эмоционального благополучия каждого ребенка;
- повышение уровня речевого развития;
- снижение заболеваемости;
- стабильность физической и умственной работоспособности





С ПАСУКО ЗАРУМАШУ





Используемая литература:



□ «Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду» (занятия, игры, упражнения) автор – составитель О. Н. Арсеновская Издательство «Учитель» Волгоград 2012 год

□ «Психогимнастика» М. И. Чистякова Издательство «Просвещение» «ВЛАДОС» 1995 год

