

«Колыбельная песня – первая песня в жизни человека»



**Автор: Коровкина Елизавета
ученица 3 «А» класса ТСОШ №2
Руководитель: Колпакова Нина Алексеевна
учитель начальных классов**



Первой
встретить
ребенка в этом
мире призвана
колыбельная
песня —
удивительный
дар прошлого.

Объект исследования: колыбельные песни.

Цель нашего исследования: узнать больше о колыбельных песнях; их классификацию; влияние колыбельной песни на ребенка; узнать какие колыбельные песни пели мамы моим одноклассникам.

Практическая значимость работы связана с возможностью ее применения в качестве дополнительного материала при изучении колыбельных песен в рамках учебного курса по литературному чтению и музыке.



Один из древнейших жанров фольклора. Обычно это мелодия или песня, напеваемая людьми для успокаивания и засыпания. В основном колыбельную поёт мать своему ребенку.



Что такое колыбельная песня?

- – это песни, исполняемые матерью или нянькой при укачивании;
- – это первые уроки родного языка;
- – это один из фольклорных жанров, стоящих «на грани быта и искусства»





- Колыбельные песни служат оберегом. Слова и мелодия защищали ребенка от злых духов, от бессонницы, болезней.
- Эти песни наполнены любовью и добротой.
- Они похожи на сказку.

КАК РОДИЛАСЬ КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПЕСНЯ?

слово «*колыбель*» происходит от слов «*колебать*», «*колыхать*», «*качать*»



Леля – Богиня Весны,
первых ростков, цветов.
Именно Леля заботится о
будущем урожае, о
материнстве и о малышах.



Ай, люли-люленьки.
Прилетели гуленьки,
Сели гули на кровать.
Сели гули на кровать,
Стали гули ворковать,
Стал наш Юра засыпать.



Образы живых существ: Сон,
Дрема, Угомон.

Ай, лю-ли, ай, лю-ли
Угомон тебя возьми,
Угомон тебя возьми,
Наша детка сладко спи.
Ходит Сон близ окон,
Бродит Дрёма возле дома,
И глядят, все ли спят.





ОБРАЗ КОТА В КОЛЫБЕЛЬНЫХ ПЕСНЯХ



Баю – баюшки – баю,
Баю, Сашеньку, баю!
Приди, котик, ночевать-
Мою детоньку качать.
Уж как я тебе, коту,
За работу заплачу:
Дам кусок пирога
И кувшин молока.

Вы коты, коты, коты.
Коты-серые хвосты!
Вы коты, коты, коты,
Принесите дремоты.





Народные колыбельные песни:

- Приобщение к родным мелодиям
- Описание богатой счастливой жизни
- Прогнозы на будущее
- Призыв небесных покровителей
- Описание опасностей
- Выражение чувств и переживаний

Колыбельные поэтов

А. Барто. Колыбельная

Спать пора! Уснул бычок,
Лег в коробку на бочок.
Сонный мишка лег в кровать.
Только слон не хочет спать:
Головой кивает слон,
Он слонихе шлет поклон.

М. Лермонтов

Спи, младенец, мой прекрасный,
Баюшки, баю.
Тихо смотрит месяц ясный
В колыбель твою.
Стану сказывать я сказки,
Песенку спою.
Ты ж дремли, закрывши, глазки.
Баюшки, баю.





Спать пора П.Воронько

**Спать пора.
Наступает ночь.
Ты устала, дочка.
Ножки бегали с утра,
Глазкам спать давно пора.
Ждет тебя кроватка.
Спи, дочурка, сладко.**

А. Усачев «Колыбельная Дракоши»

**В один мезозойский погожий денёк
В семействе драконов родился сынок,
Ужасно пригожий Дракошка,
Вот только капризный немножко.
Дракоша никак не хотел засыпать.
Полночи с Дракошей промучилась мать.
Качала малютку, качала.
И нежно над люлькой рычала:
— Баю-бай, баю-бай,
Спи, Дракоша, засыпай!
Ревела мамаша, как буря в грозу.
А сна у сынка ни в едином глазу.**



Литературные колыбельные песни:

- Познание окружающего мира
- Воспитательная функция
- Создание атмосферы тепла и уюта



От того, какие песни пела ребенку мать, и пела ли она их вообще, зависит характер маленького человека, его физическое здоровье, степень его развития.



- Мелодии колыбельных песен эффективнее лекарственных средств.
- Музыка – лучший психотерапевт.
- Колыбельные песни – снижают дозу анестезии вдвое.

БЛИЦ - ОПРОС

- **КАКИЕ КОЛЫБЕЛЬНЫЕ ПЕСНИ ВЫ ЗНАЕТЕ?**
(народные, литературные)
- **ЧАСТО ЛИ ВАМ ПЕЛИ ИХ РОДИТЕЛИ?**
- **ВЛИЯЮТ ЛИ КОЛЫБЕЛЬНЫЕ ПЕСНИ НА СОН РЕБЁНКА?**

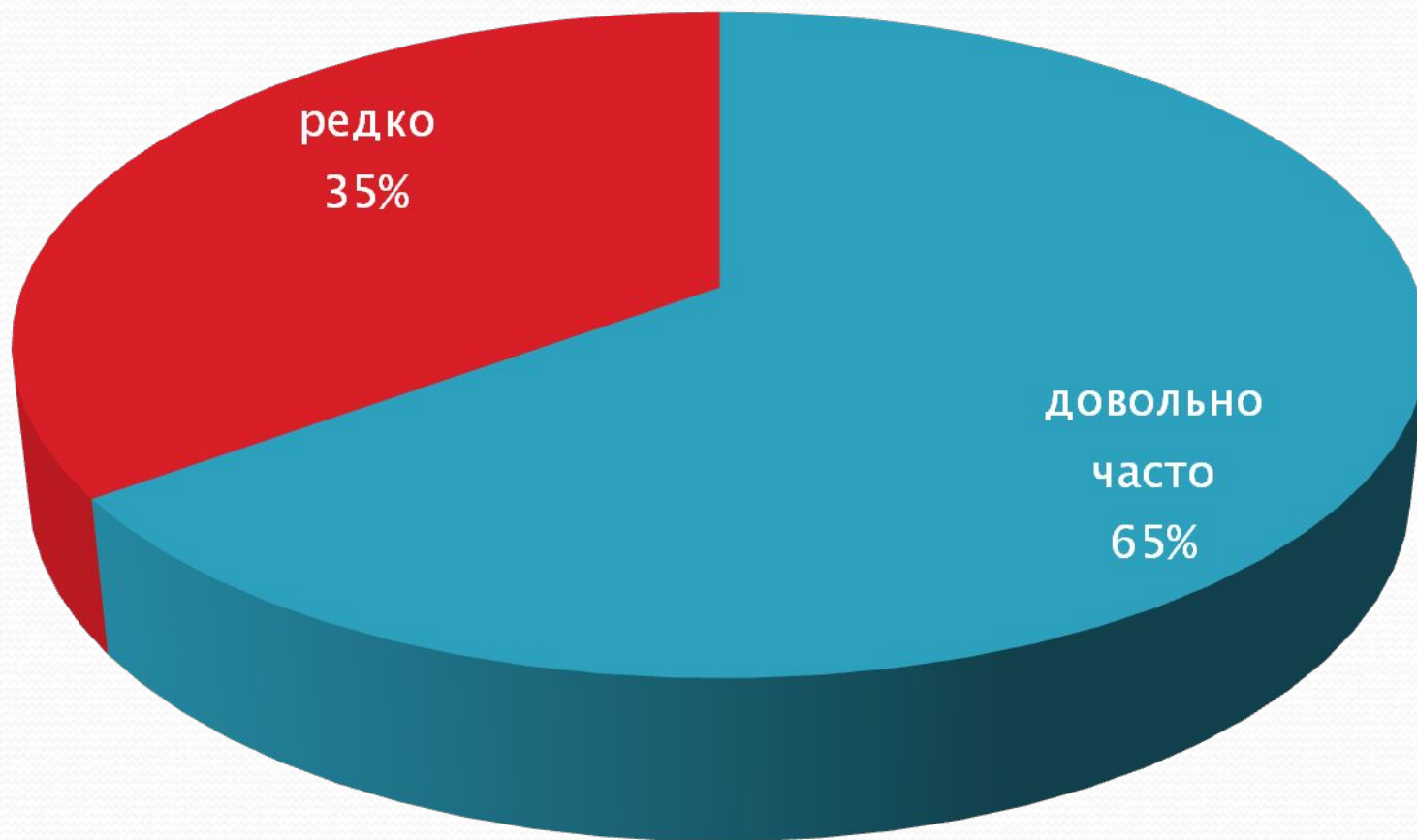


РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА

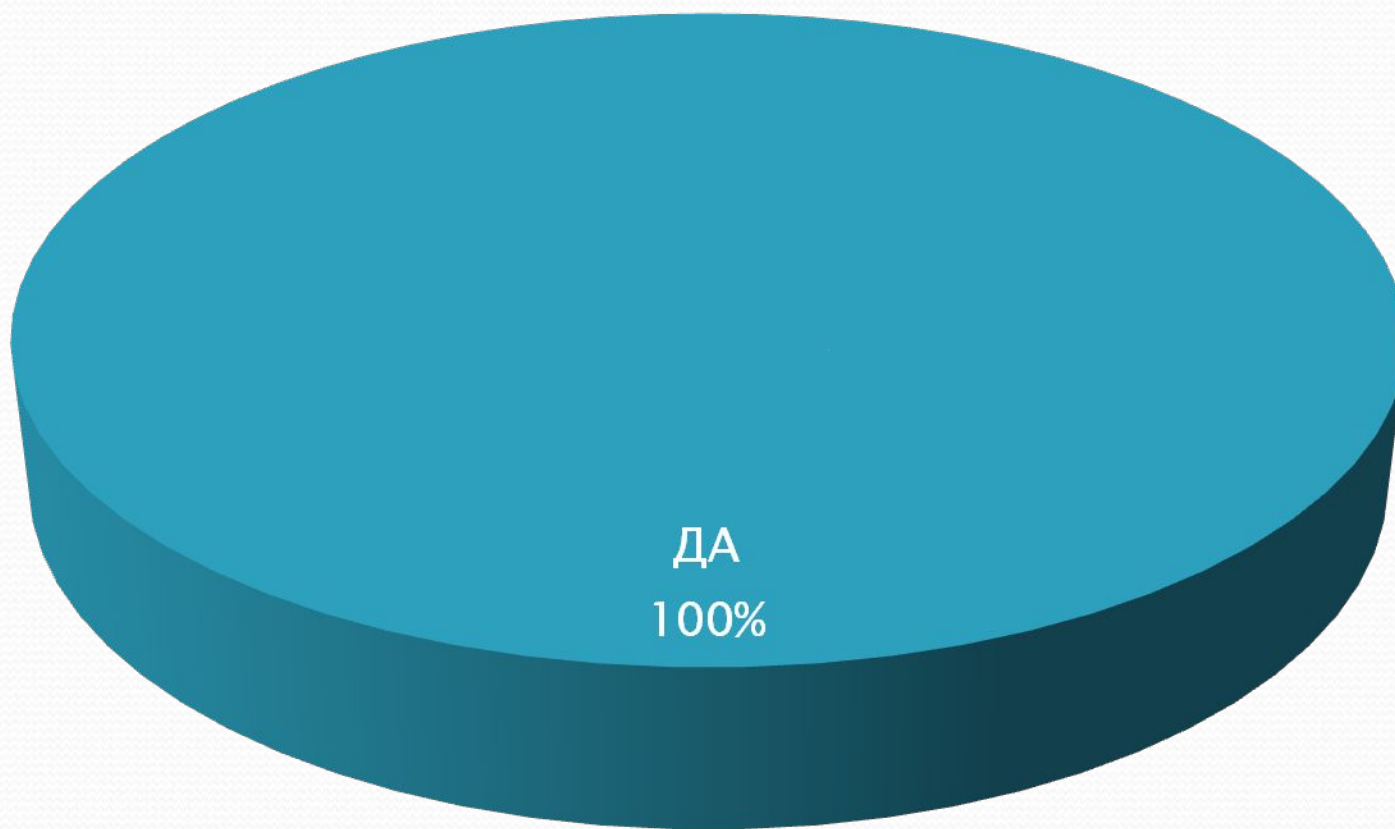
Какие колыбельные песни вы знаете?



ЧАСТО ЛИ ВАМ ПЕЛИ ИХ РОДИТЕЛИ?



ВЛИЯЮТ ЛИ КОЛЫБЕЛЬНЫЕ ПЕСНИ НА СОН РЕБЁНКА?



ВЫВОДЫ:



Колыбельная песня

- это самая первая песня, которую слышит человек в своей жизни;
- это заговоры – обереги, основанные на магической силе воздействия слова и музыки, на их способности успокоить, уберечь, охранить ;
- влияние этих песен на организм ребенка – безгранично;

Колыбельные песни моей мамы

Спи, моя радость, усни!
В доме погасли огни;
Пчелки затихли в саду,
Рыбки уснули в пруду.

Месяц на небе блестит,
Месяц в окошко глядит...
Глазки скорее сомкни,
Спи, моя радость, усни!



волчок,

кусток;



Баю-баюшки-баю,
Не ложися на краю:
Придет серенький

Тебя схватит за бочок
И утащит во лесок,
Под ракитовый

Там птички поют,
Тебе спать не дадут.

Моя любимая колыбельная песня

Ложкой снег мешая,
Ночь идет большая,
Что же ты, глупышка, не спишь?
Спят твои соседи -
Белые медведи,
Спи скорей и ты, малыш.

кораблям...



Мы плывем на льдине,
Как на бригантине
По седым суровым морям.
И всю ночь соседи -
Звездные медведи
Светят дальним



СПАСИБО ЗА

ВНИМАНИЕ !

