

Литературное чтение

2 класс

ШГ № 1 имени Д Конаева

Солодовникова Е.А.

Раздел долгосрочного планирования: Моя семья и друзья

Тема:	С. Михалков « Как друзья познаются». Кого можно назвать настоящим другом?
Цели обучения	2.1.1.2. отвечать на вопросы по содержанию 2.2.1.1. читать вслух правильно, сознательно и выразительно, читать по ролям. 2.3.2.1. писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/сказки или готовым рифмовкам. (с помощью учителя)
Цели урока	Все смогут: • Отвечать на вопросы по содержанию • Читать вслух Большинство смогут • Высказать свое мнение о прочитанном, оценить поступки героев • Прочитать выразительно, осознанно по ролям. Некоторые смогут: • Написать творческую работу
Навыки мышления	Знание, понимание, применение, анализ
Критерии оценивания	Может отвечать на вопросы по содержанию; читает вслух правильно , осознанно и выразительно; читает по ролям; пишет творческие работы разных жанров; может определить жанр, тему основную мысль произведения.

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ

2.2.1.1. читать вслух правильно, сознательно и выразительно, читать по ролям.

Начало урока

Психологический
настрой «Круг
радости»

Активный диалог

Загадки

Стратегия «Корзина
идей»

Середина урока

Использование
электронного обучения
и новых технологий

Парная работа
«Элективный тест»

Групповая работа :
чтение по ролям с
элементами
инсценирования

Групповая работа Задание № 1

Дифференциация по итогу

Прочитать сказку в группе . Распределить роли и прочитать по ролям.

(На столах лежат маски героев сказки. Дети читают по ролям)

Критерии	Дескрипторы
Могут читать в слух, правильно, сознательно и выразительно, читают по ролям	- читают сказку по ролям - читают выразительно, четко, правильно, осознанно - читают по ролям

Критерии для оценивания выразительного чтения по ролям.

- 1. Громкость**
- 2. Четкость**
- 3. Выразительность**
- 4. Эмоциональность.**

Обсуждают в группе и поднимают один сигнальный цвет.

Ф.О (Сигнальный альбом)

Методы дифференциаци ии

1. Планирование дифференцированных целей урока.

2. Формы работы:

- коллективная
- групповая
- парная
- Индивидуальная

3. Задания для учащихся с учетом их индивидуальных и образовательных способностей

- Задания с учетом возрастных особенностей (Загадки, мультфильм)
- «Толстые и тонкие» вопросы (Тест)
- Дифференциация по итогам (Ролевое чтение с элементами инсценирования)
- Дифференциация по заданию (творческая работа)

Оказание индивидуальной помощи при необходимости, после наблюдения учителя за детьми

КРИТЕРИАЛЬНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ

2.1.1.2. отвечать на вопросы по содержанию

2.2.1.1. читать вслух правильно, сознательно и выразительно, читать по ролям.

2.3.2.1. писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/сказки или готовым рифмовкам. (с помощью учителя)

Формативно формирующее оценивание

Задание 1

1.Отметьте галочкой ответы «да» или «нет».

Соответствует содержанию сказки пословица «Друг познается в беде»?

да нет

2.Помогли ли Бобру в трудную минуту Лиса и Кабан?

да нет

3.Каким должен быть настоящий друг? А) друг помогает и поддерживает

В) друг только поучает и советует

С) друг рассказывает веселые истории

Д)друг зовет с собой в

похо

Задание 2

Творческая работа

Задание: дополни стихотворение словами-рифмами.

Дружит с солнцем,

А роса – с травой.

Дружит с бабочкой,

Дружим мы с тобою.

Всё с друзьями

Поделить мы

Только ссориться

Никогда не!

Слова –помощники: *цветок, ветерок, пополам, надо, рады, друзьям.*

Критерии	Дескрипторы
-Отвечает на вопросы по содержанию текста. Соотносит поговорку с содержанием сказки. Определяет качества настоящего друга. Составляет и пишет небольшой рассказ о своем друге -Дописывает строчки стихотворения, рифмующимися словами	Обучающийся – анализирует произведение о дружбе; -отвечает на вопросы по содержанию текста - подбирает поговорку к сказке - указывает на качества настоящего друга - пишет небольшой рассказ о своем друге -правильно дописывает слова рифмы

Обратная связь:
**взаимопроверка по шаблону(учени-
ученик)**
«Авторский стул»
«Аплодисменты»

Выводы о микропреподавании

Что дало?

В процессе микропреподавания получила большой обмен опытом с коллегами. Были обсуждены волнующие вопросы. Пришло понимание эффективного обучения в условиях обновлённого содержания образования

Получены: в процессе обратной связи были даны замечания и рекомендации по составлению дескрипторов и критериев для ФО, так при составлении к уроку формативных заданий мне были даны рекомендации для более правильного и точного формулирования критериев и дескрипторов от Витюговой Ольги
Так при В КСП тренер группы внесла небольшие корректировки по подбору обратной связи в формативно формирующем оценивании.

Чему научилась?

- ❖ Составлять КСП на основе ЦО
 - Применять активные методы обучения
- ❖ Составлять дескрипторы и критерии оценивания
- ❖ Разрабатывать дифференцированные задания, исходя из целей обучения
 - в процессе подготовки КСП возникли трудности при подборе дифференцированных заданий . Планирую еще раз перечитать раздаточный материал 5 день 2 «Способы дифференциации» . Совершенствовать свой педагогический опыт.