



Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение
«Новоалександровская средняя общеобразовательная
школа
Ровеньского района Белгородской области»



ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА
«СОЗДАНИЕ **ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ** КАК
СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ»

Учитель начальных классов
Мокрогузова Наталья Ивановна

Ровеньки, 2017 год





МБОУ «НОВОАЛЕКСАНДРОВСКАЯ СОШ» МЕРОПРИЯТИЯ С ЭЛЕМЕНТАМИ ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



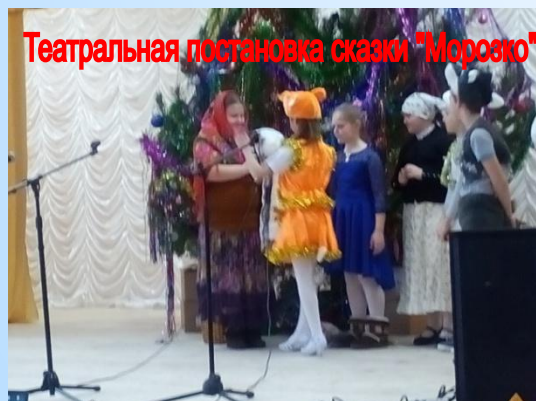
Логопедический кабинет



Инсценирование сюжета сказки "Теремок"



Создание декораций



Театральная постановка сказки "Морозко"



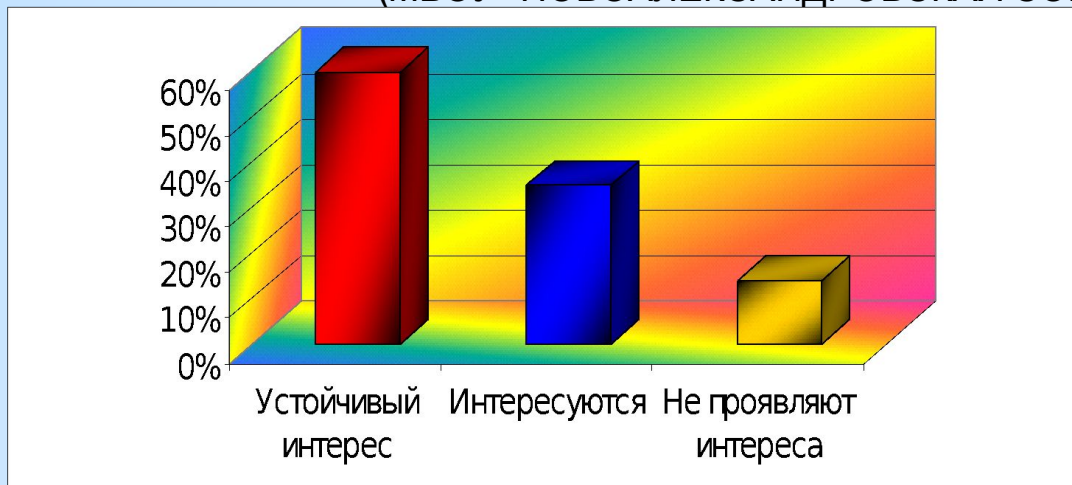
Новоалександровский Центр культурного развития



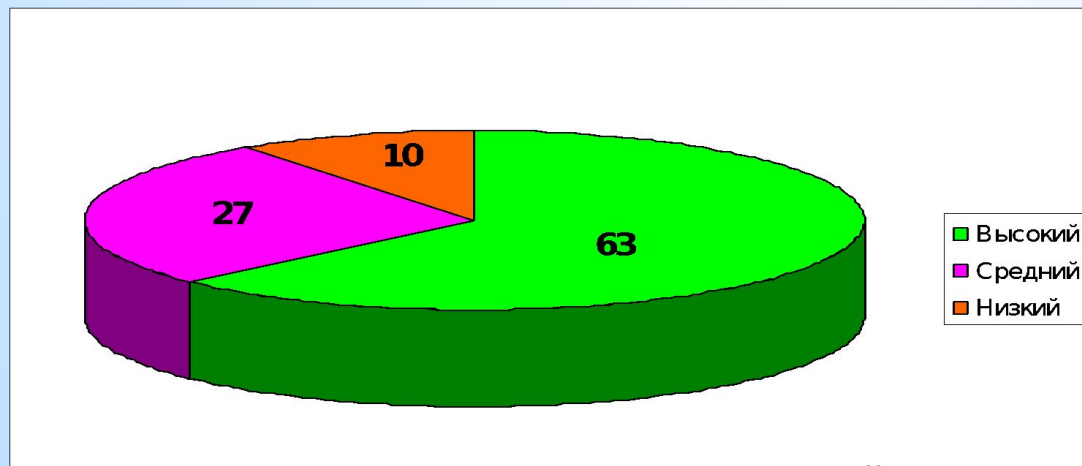
Работа над эмблемой театральной студии

Театральная студия «Волшебная страна» адресована ученикам начальной школы
(возраст 7 - 10 лет)

ДИАГНОСТИКА ВЫЯВЛЕНИЯ ИНТЕРЕСОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ТЕАТРАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МЕТОДИКА Т.С. КОМАРОВА
(МБОУ «НОВОАЛЕКСАНДРОВСКАЯ СОШ»)



**Более 50 %
обучающихся
проявляют
устойчивый интерес к
театральному
искусству и
театрализованной
деятельности**



**«Мотивация к участию в социально-значимой деятельности»
методика Т.В. Снегиревой**

ПРОБЛЕМЫ, ТРЕБУЮЩИЕ РЕШЕНИЯ



Младшие школьники испытывают значительные трудности в овладении навыками связной, выразительной и эмоциональной речи

Недостаточное внимание педагогов к организации театрализованной деятельности детей

Приобщение родителей к театральному искусству

Наличие ситуативного интереса, наряду с отсутствием театральных занятий в школе



ЦЕЛЬ И РЕЗУЛЬТАТ ПРОЕКТА



Цель проекта:	Создание условий для раскрытия творческой индивидуальности ребёнка через включение его в театральную деятельность
Способ достижения цели:	Вовлечение обучающихся 1-4 классов в театральную деятельность
Результат проекта:	<ul style="list-style-type: none">• теоретическое овладение понятиями и терминологией, элементарными навыками сценического мастерства, практическое применение знаний и умений;• овладение профессионально-значимыми качествами: эмоционального восприятия речи, образного мышления, воображения, двигательной координации, умения импровизировать;• реализация способностей детей через образовательную деятельность в различных видах творчества;• обучение воспитанников умению делать самостоятельный выбор, формирование коммуникативных навыков;• готовность и способность к творчеству не только в искусстве, но и в науке и других областях жизни и деятельности.
Пользователи результата проекта:	Обучающиеся МБОУ «Новоалександровская средняя общеобразовательная школа»



**Новоалександровский
Центр культурного
развития**

**Школа искусств на базе
Новоалександровского
ЦКР**

**Ровеньский
районный Дом
детского
творчества**

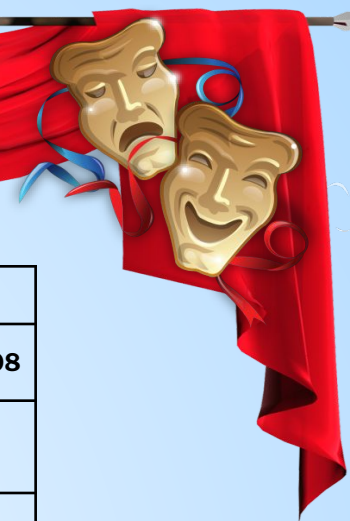
**Социальные партнеры
театральной студии
«Волшебная страна»**

**Колхоз
«Советская
Россия»**

**Администрация
Новоалександровского
сельского поселения**



ОСНОВНЫЕ БЛОКИ РАБОТ ПРОЕКТА



№	Наименование	2017-2018 год											
		09	10	11	12	01	02	03	04	05	06	07	08
1.	Подготовительный этап												
1.1	Подбор литературы												
1.2	Теоретический блок												
1.3	Подготовка необходимых костюмов и декораций												
2.	Основной этап												
2.1	Выработка умений и навыков по организационной деятельности												
2.2	Установление тесных отношений между детьми и родителями через совместный досуг												
2.3	Реализация способностей детей в различных видах творчества												
Итого													



* - *завершенные блоки работ закрашиваются зеленым цветом*

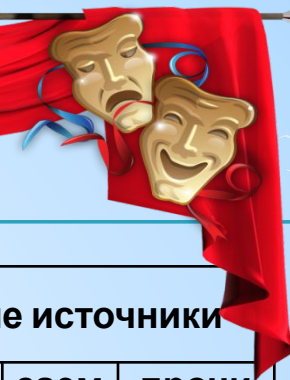
ОСНОВНЫЕ БЛОКИ РАБОТ ПРОЕКТА

№	Наименование	2018-2019 год												
		09	10	11	12	01	02	03	04	05	06			
3.	Завершающий этап													
3.1	Индивидуальная работа над ролью													
3.2	Создание авторских сценариев, показы и просмотры													
3.3	Организация занятий в разновозрастных творческих группах, где старшие воспитанники театральной студии выступают в роли инструкторов													
Итого														

* - *завершенные блоки работ закрашиваются зеленым цветом*



БЮДЖЕТ ПРОЕКТА



№	Наименование	Бюджет проекта, тыс. руб.	Бюджетные источники			Внебюджетные источники			
			федеральный	областной	местный	средств инвестора	средств хоз. субъекта	заемные средства	прочие
1.	Подготовка необходимых костюмов и декораций	25			5	20			
2.	Выпуск афиш, буклетов	2			2				
3.	Организация поездок в Ровеньский ЦКР с целью просмотра театральных постановок	4			4				
4.	Организация поездок театральной студии с постановкой спектаклей по Ровеньскому району	5				5			
Всего:		36			11	25			

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ «ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА»



Теоретический блок

Постановка и развитие речи

Развивающие игры

Постановка спектаклей

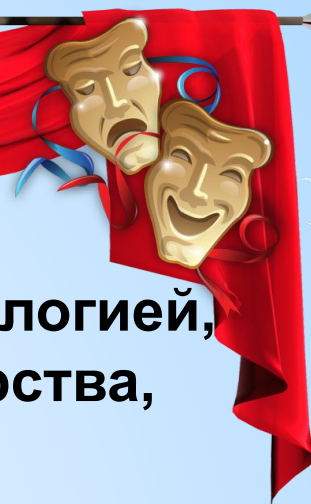


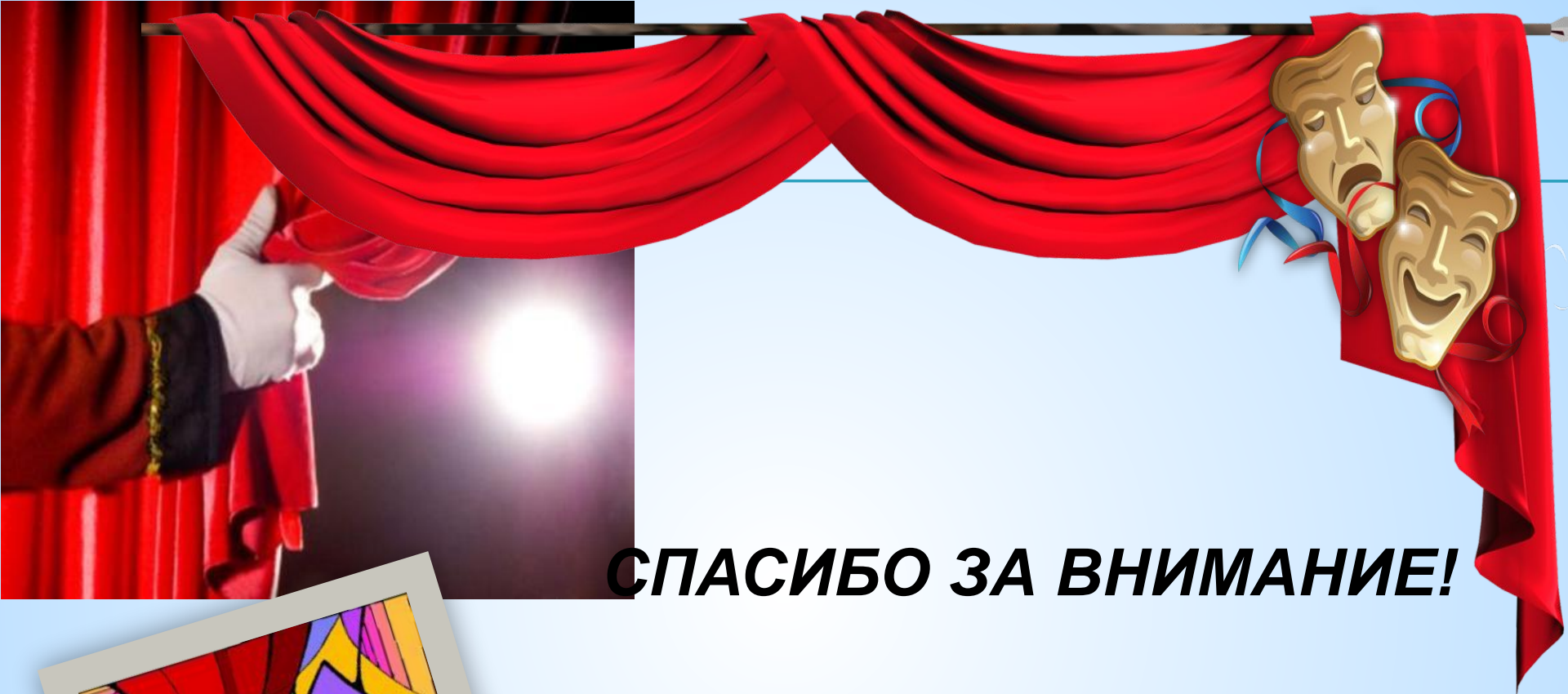
Театр кукол, сценический образ, речь, рождение спектакля и многое другое узнают наши артисты. Впереди ребят ждут неизведанные чувства, раскрытие талантов, исполнение своей роли в спектакле, множество развивающих игр, костюмы и декорации...

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПРОЕКТА:

- теоретическое овладение понятиями и терминологией, элементарными навыками сценического мастерства, практическое применение знаний и умений;
- овладение профессионально-значимыми качествами: эмоционального восприятия речи, образного мышления, воображения, двигательной координации, умения импровизировать;
- реализация способностей детей через образовательную деятельность в различных видах творчества;
- обучение воспитанников умению делать самостоятельный выбор, формирование коммуникативных навыков;
- готовность и способность к творчеству не только в искусстве, но и в науке и других областях жизни и деятельности.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



Руководитель проекта:
Мокрогузова Наталья Ивановна

КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ:
ТЕЛ.: