

Проект на тему:

Волшебные перевоплощения

Выполнила: воспитатель
МДОУ Красногорский д/с «Сказка»
Бакунина Надежда
Александровна

2017г.

Паспорт проекта:

Вид: Творческий, игровой.

Сроки реализации: Сентябрь 2016 г. - Май 2017 г.



Участники: педагоги, дети, родители.



Актуальность:



Гипотеза:

Предполагается, что развитие творческих способностей, актерских навыков, речевое развитие посредством театрализованных игр будет способствовать повышению актерского мастерства и более продуктивного выступления со спектаклями.

Объект исследования:

Процесс развития творческих способностей и актёрских навыков.

Предмет исследования:

Театрализованная деятельность, включающая в себя игры, мини - сценки, пантомимы, этюды, упражнения, ритмопластику, образно-пластические движения, скороговорки, чисто-говорки, речевые игры.



Цель:

Развивать артистические способности детей через театрализованные игры, этюды, речевые упражнения, ритмопластику.

Задачи:

1. Учить вживаться в художественный образ, творчески подходить к изображению сюжета.
2. Развивать речь, четкую дикцию, интонационную выразительность.
3. Формировать умения выражать свои впечатления словом, мимикой, жестом.
4. Помогать робким и застенчивым детям включаться в театрализованную игру.
5. Формировать умения выразить свое понимание сюжета игры и характера персонажа (в движении, в речи).
6. Развивать воображение, умение фантазировать.



Методы и приёмы

репродуктивный

иллюстративный

проблемный

эвристический



Этапы:

Этапы реализации проекта:

1 этап: Подготовительный, аналитико – диагностический (сентябрь – октябрь 2016)

- Определение темы, проблемы проекта,
- Постановка цели проектной деятельности, формулировка задач,
- Составление плана - схемы проекта,
- Подбор материалов и оборудования для работы,

2 этап: Основной, практический (ноябрь 2016г. – апрель 2017г.)

- Работа с детьми,
- Взаимодействие с родителями.

3 этап: Заключительный, аналитико – обобщающий (май 2017г.)

- Оценка эффективности проведенной работы.



Ожидаемые результаты:

1. Для воспитанников:

- Развитие диалогической речи;
- Развитие актёрских умений;
- Проявление творческого самовыражения;
- Развитие у детей инициативы, сообразительности, самостоятельности;
- Формирование умений придумать сюжет своей истории, уметь рассказать;
- Воспитание нравственно – коммуникативных и волевых (общительность, вежливость, доброта, отзывчивость).

2. Для родителей:

- Получение возможности наблюдать за своими детьми, что даёт вероятность лучше разобраться в вопросах развития ребенка;
- Формирование более высокой оценки достижения своих детей и гордость за них;
- Развитие более глубокого понимания процесса обучения детей дошкольного возраста;
- Подкрепление доверия к воспитателям и педагогам детского сада.



Диагностика детей



Литература



Методические материалы



Уголок театрализации







**Актёрское
мастерство**

**СНЯТИЕ
МЫШЕЧНОГО
НАПРЯЖЕНИЯ**

**УПРАЖНЕНИЯ
НА
АРТИКУЛЯЦИЮ**

**УПРАЖНЕНИЯ
НА РАЗВИТИЕ
РЕЧИ**

РАЗВИТИЕ МИМИКИ

**РАЗВИТИЕ
МЕЛКОЙ
МОТОРИКИ**

**ТВОРЧЕСКИЕ
УПРАЖНЕНИЯ**

**УПРАЖНЕНИЯ
НА РАЗВИТИЕ
ПЛАСТИЧНОЙ
ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ**

**АКТЕРСКИЕ
ЭТЮДЫ**

**УПРАЖНЕНИЯ
НА
ВООБРАЖЕНИЕ**

Этюд «Серенькая кошечка»



Этюд «Лисичка подслушивает»



Этюды на воспроизведение черт характера



Жадный пёс

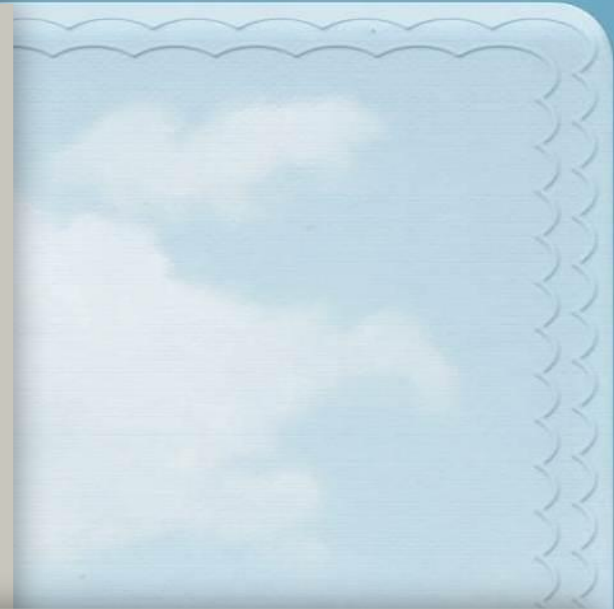
Страшный зверь



Этюд «Дружная семья»







Игра «Разные настроения»



Игры с кубиком



Пиктограммы



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

