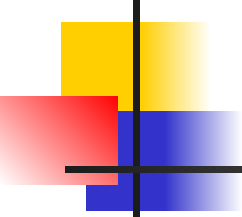




**Воспитание детей
в целостном педагогическом
процессе ДОО**

Понятие «воспитание».

Особенности воспитания детей дошкольного возраста




Воспитание - одно из основных понятий педагогики. Это процесс специально организованной деятельности педагогов и воспитанников по реализации целей образования в условиях образовательного процесса.

Цель воспитания в гуманистической педагогике - наиболее полное культурное развитие человека, способного к духовному и физическому саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Результат воспитания - личность, развивающаяся в гармонии с собой, природой и социумом, личность, ориентированная на ценности мировой и национальной культуры, на творческую самореализацию в мире этих ценностей, нравственную саморегуляцию и адаптацию в изменяющейся социокультурной среде.

Понятие «воспитание».

Особенности воспитания детей дошкольного возраста



Как общественное явление **воспитание** направлено на передачу накопленного человечеством исторического культурного опыта от поколения к поколению.

Воспитание всегда **выражает историческую потребность общества в подготовке поколения**, способного реализовывать определенные общественные функции и социальные роли.

Воспитательный процесс - это целенаправленное взаимодействие педагогов и детей, сущностью которого является *создание условий для самореализации субъектов этого процесса.*

Структура воспитательного процесса - взаимосвязь основных элементов: *целей и содержания, методов, средств и достигнутых результатов.*

Центр воспитательного процесса - развивающее взаимодействие педагога и детей, основанное на их сотрудничестве и взаимном уважении.

Воспитание является долговременным, непрерывным процессом, переходящим в самовоспитание.

Воспитание дошкольников ориентируется как на **общие закономерности воспитательного процесса**, так и на **своеобразие развития ребенка** в период дошкольного детства.

Теоретические основы процесса воспитания дошкольников определяют следующие положения и идеи:

- **самоценность дошкольного детства** и его существенное значение для последующего развития личности;

- **развитие личности** ребенка как процесс социального наследования, активного присвоения доступного социально-культурного опыта, отраженного в предметах культуры, знаниях, умениях, ценностях и т. п.;

- **амплификация развития ребенка** как создание условий для разностороннего освоения культурного опыта и развития способностей (максимальное обогащение личностного развития на основе развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми);

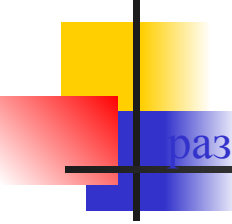
- **определяющая роль деятельности** в воспитании (воспитание дошкольника происходит в системе взаимосвязанных видов детской деятельности при ведущей роли игры);

- **развитие личности** ребенка происходит в условиях проявления субъектной активности, субъектного опыта, становления субъектной позиции;

- обусловленность воспитания дошкольников **взаимодействием всех субъектов воспитательного процесса**, детского сада и семьи, школы и других социальных институтов;

- **непрерывность** воспитательного процесса, **наличие единых линий развития и воспитания** ребенка на всех ступенях дошкольного возраста и **сохранение содержательной преемственности** в воспитании при переходе на ступень младшего школьного возраста.

Особенности воспитания детей дошкольного возраста



Цель воспитания - ввести дошкольника в мир культуры, способствовать разностороннему развитию его способностей, психическому и физическому здоровью, стимулировать и сохранять индивидуальность.


Воспитание в дошкольном детстве направлено на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентации, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Воспитание направлено на целостную личность ребенка (ее активность, самостоятельность, гуманистическую направленность), вхождение его в современный мир, приобщение к культуре.

Задача воспитания состоит в становлении у детей базиса личностной культуры, развитии в дошкольном детстве основ культурного отношения к природе, рукотворному миру, обществу, к собственной жизни. (это касается как ценностных ориентаций, так и средств познания, деятельности, общения.)

Обеспечить **базис личностной культуры** - значит помочь ребенку в присвоении ценностей (красота, добро, истина), способов взаимодействия с людьми и проявлении эмоционально-оценочного отношения к миру.

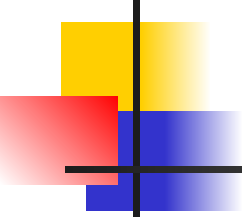
Особенности воспитания детей дошкольного возраста



Воспитательный процесс в детском саду активизирует механизмы саморазвития, самообучения, исследовательского поведения, инициативы и свободы самовыражения детей в разных видах деятельности и общении.

Воспитание дошкольников имеет свои **особенности:**

- определяющая роль взрослого в воспитании как транслятора ребенку культурного опыта;
- необходимость постоянной опоры на чувства детей и наглядные примеры поведения, выполнения правил;
- неустойчивость формируемых качеств и способов поведения, необходимость в связи с этим постоянного упражнения и закрепления их ребенком в разных жизненных ситуациях;
- необходимость педагогического сопровождения и поддержки ребенка в воспитании с учетом индивидуальности и темпа развития.



Особенности воспитания детей дошкольного возраста

Педагогическая позиция воспитателя

постоянно меняется в зависимости от задач воспитания и уровня развития ребенка:

- позиция прямой передачи опыта «*Делай, как я*»,
- позиция партнерства «*Давай сделаем это вместе*»,
- позиция обращения к опыту ребенка «*Помоги мне, у меня не получается*»,
- позиция выбора творческого решения «*Кто придумает интереснее?*»

Особенности воспитания детей дошкольного возраста


Осуществление воспитательного процесса требует соблюдения ряда педагогических условий:

- *личностно - ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;*
- *предоставление каждому ребенку возможности выбора* деятельности, партнера, средств и пр.;
- *создание предметно-развивающей образовательной среды,* способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности. В условиях развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности.

Средством воспитания выступают разнообразные виды детской деятельности:

- коммуникативная,
- трудовая,
- познавательно-исследовательская,
- продуктивная,
- музыкально-художественная,
- конструктивная;
- двигательная.

при ведущей роли игры.



В процессе воспитания дошкольник приобретает опыт организации и участия в самостоятельной индивидуальной и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

Самостоятельная деятельность детей - *свободная деятельность дошкольников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая свободный выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.*

Совместная деятельность взрослых и детей - *деятельность двух и более участников (взрослых и воспитанников) по решению общих задач на одном пространстве и в одно и то же время.*

Она отличается наличием *партнерской позиции* взрослого и *партнерской формой организации* (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

В ситуации совместной деятельности ребенок получает ценный личный опыт установления разнообразных форм контактов со сверстниками и взрослыми, проявляет нравственные качества.

Субъектная позиция - личностное образование, обеспечивающее ребенку применение освоенного социального опыта.

Способность к самостоятельному целеполаганию и мотивации детской деятельности, умение оперировать освоенными способами ее осуществления, самостоятельно контролируя и оценивая результаты, дают возможность ребенку выходить за пределы заданной ситуации и вариативно разрешать элементарные житейские проблемы, возникающие в семье и детском саду при взаимодействии со взрослыми и сверстниками.

Особую роль в воспитании дошкольников играет **общение**.

Эмоциональное, деловое, познавательное и личностное общение ребенка с воспитателем и сверстниками дает ребенку ценную социальную практику коммуникации и взаимопонимания с людьми.

Успех воспитательного влияния зависит

- от умения педагога пробудить коммуникативную активность детей в общении,
- от развитой педагогической рефлексии воспитателя,
- способности строить отношение с ребенком по модели субъект-субъектного взаимодействия, на основе педагогической диагностики особенностей его развития, поведения и деятельности.

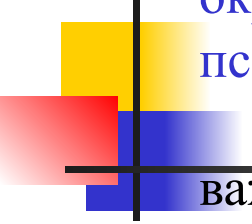
Дети раннего и дошкольного возраста особенно нуждаются в материнском отношении и эмоциональной поддержке воспитателя.



Ребенок как субъект педагогического взаимодействия *проявляет себя следующим образом:*

- он открыт педагогическому взаимодействию, проявляет доверие и интерес к воспитателю;
 - охотно принимает цели и задачи, поставленные воспитателем;
 - проявляет активность, самостоятельность, сотрудничество в совместной деятельности и общении с воспитателем;
 - охотно делится своими мыслями, выражает свое мнение, желания,
- готовность к *со-деятельности* и разнообразному общению с воспитателем.

Такое поведение дошкольника свидетельствует педагогу о том, что воспитание как процесс установления взаимодействия педагога и ребенка для решения определенных задач осуществляется правильно.

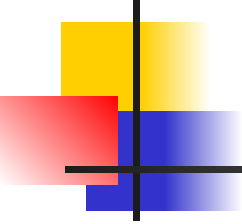


Закладывая культурный фундамент личностного развития, воспитание обеспечивает гармонию взаимодействия ребенка с окружающим миром, создает у растущего человека ощущение психологического комфорта и физического здоровья.

Воспитательный процесс в детском саду охватывает важнейшие сферы физического, психического и личностного развития дошкольника и предусматривает обеспечение полноценного физического развития, охрану и укрепление физического и психического здоровья ребенка, разностороннее развитие познавательных, коммуникативных, художественных способностей, социально-ценностных представлений, опыта нравственного поведения и культуры общения.

Содержание воспитания связано с *образовательными областями* современного дошкольного образования:

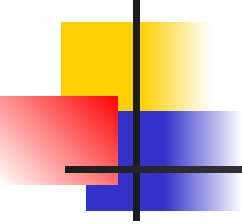
- *физическое,*
- *познавательное,*
- *речевое,*
- *художественно-эстетическое*
- *социально-коммуникативное развитие детей.*



Детский коллектив - это очень важная для личностного развития дошкольников социокультурная среда.

Общество сверстников, в котором ребенок общается «на равных», побуждает дошкольников проявлять инициативу, самостоятельность, саморегуляцию своих действий и поступков, добиваться взаимопонимания, регулировать взаимоотношения на основе общих правил.

Принципы воспитания



Принципы воспитания - это основные требования к эффективному построению воспитательного процесса; основополагающие идеи, которые определяют пути реализации закономерностей воспитания и соответственно организуют его содержание, формы, методы и средства.

Принципы воспитания можно считать своего рода законами педагогической деятельности каждого воспитателя (Н. Ф. Голованова).

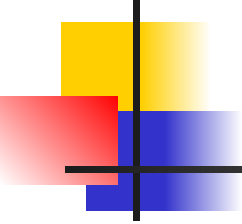
- **Принцип целостности, единства всех компонентов воспитательного процесса.**
- **Принцип создания активной позиции ребенка в воспитательном процессе**
- **Принцип создания перспектив движения к новым целям.**

- **Принцип учета в воспитании возрастных, индивидуальных, поло-ролевых особенностей детей.**

- **Принцип взаимодействия и сотрудничества педагогов и родителей воспитанников.**
- **Принцип гуманизации воспитания.**
- **Принцип учета в воспитании возрастных, индивидуальных, поло-ролевых особенностей детей.**

- **Принцип взаимодействия и сотрудничества педагогов и родителей воспитанников.**

Методы воспитания

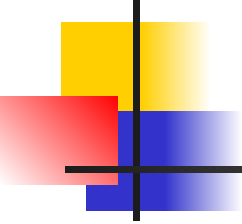


Методы воспитания - совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления взаимосвязанной деятельности взрослых и детей для достижения воспитательных целей.

В состав метода воспитания входят **методические приемы**.

По отношению к методу приемы носят частный характер и подчиняются основной задаче, которую реализует данный метод.

Выделяют несколько групп методов воспитания:



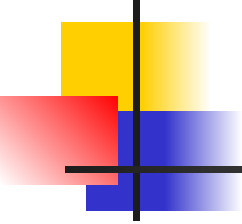
Управление
в положительном поведении
и поступках

Приучение

**1. Методы организации опыта поведения
и
деятельности дошкольников.**

Воспитывающие
(воспитательные)
ситуации

Игровые
методы воспитания



разъяснение
нравственных норм и
требований

рассказ
воспитателя
на моральную
тему

**2. Методы осознания детьми
опыта поведения
и деятельности.**

этические
беседы

чтение художественной
литературы

обсуждение поступков
литературных героев, героев
мультфильмов, жизненных
событий и ситуаций(в детском
саду, семье, городе, стране).

3. Методы стимулирования опыта поведения и деятельности детей (побуждение детей к социально - одобряемому поведению).

Поощрение -

выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников

Цель - вызывать у ребенка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселить веру в свои силы, закрепить положительные навыки и привычки, стимулировать стремление к социально-ценностным действиям и поступкам.

Методика поощрения рекомендует одобрять **НЕ** только результат, но **мотив** и **способ деятельности**, приучать детей **ценить сам факт одобрения**, а не его материальный вес.

Наказание

метод воспитания, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, это выражение отрицательной оценки, осуждения действий и поступков, противоречащих нормам поведения.

Формы наказания дошкольников :

замечание,
предупреждение,
порицание,
индивидуальный разговор,
временное ограничение определенных прав или развлечений.

Метод наказания требует обдуманных действий, анализа причин проступка и выбора такой формы, которая не унижает достоинства ребенка и открывает ему путь исправления и улучшения поведения.

Отрицательная педагогическая оценка содержит суждение воспитателя о конкретном поступке или действии ребенка, но **НЕ** о его личности.

A photograph of two young children sitting on the ground outdoors. The child on the left is wearing a purple knit hat and a blue jacket. The child on the right is wearing a red knit hat and a blue jacket over a striped shirt. They are both looking towards each other. The background is a blurred outdoor setting with green grass and a light sky. The text "Спасибо за внимание!" is overlaid in red, italicized font across the center of the image.

Спасибо за внимание!