

*Нетрадиционные техники  
продуктивной деятельности в  
работе с младшими  
дошкольниками*



Будникова Татьяна Андреевна  
МАДОУ № 20 «Дружный хоровод»

**Нетрадиционные техники продуктивной деятельности** позволяют обеспечить наибольшую выразительность образа в творческой работе. Дети смело берутся за художественные материалы, малышей не пугает их многообразие и перспектива самостоятельного выбора. Им доставляет огромное удовольствие сам процесс выполнения. И чем лучше получается движение, тем с большим удовольствием они его повторяют, и радуются, привлекая внимание взрослого к своим достижениям.



## 🖐️ Рисование ладошкой

Ребёнок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает её с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается. **Материалы:** широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.



## Рисование пальчиками

Ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки, линии на бумагу. После работы пальчики вытираются салфеткой.

**Материалы:** мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, с



## 🖐️ *Рисование сухой кистью*



Ребенок на сухую жесткую кисточку набирает совсем немного гуаши нужного цвета и, держа кисть вертикально, ударяет ею по бумаге. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон.

**Материалы:** Альбомный лист бумаги, гуашь, жесткая кисть, баночка с водой, т



## 👉 Оттиск поролоном



Ребенок обмакивает поролон в краску и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие мисочка и поролон. Так же очень хорошо использовать трафарет при таком рисовании.

**Материалы:** мисочка, гуашь, плотная бумага, кусочки поролона.



## 👉 *Аппликация с помощью смятой или скатанной бумаги* 👈

Самое главное для этой работы – тонкая мягкая бумага, которую легко мять или катать из неё шарики. Приклеивать бумажные комочки можно двумя разными способами – обмакивать одну сторону каждого комочка в клей и прикладывать к основе, или всю основу намазать тонким слоем клея, а затем прикладывать бумажные шарики. **Материалы:** клей, цветные салфетки, лист – основа.



## 🖐️ *Аппликация с использованием круп* 🖐️

На лист бумаги с картинкой, наносим кисточкой клей. Насыпаем крупу и даём просохнуть, затем аккуратно стряхиваем лишнюю крупу. Картинку дополнительно можно раскрасить.

**Материалы:** крупа, лист плотной бумаги, клей, салфетка.





## 👉 Пластилиновые картинки 👈

Для создания пластилиновой картины в качестве основы подойдет плотный картон. Пластлин на основу наносят с помощью стека или пальцами. Картины могут быть украшены разнообразными материалами (бусины, пуговицы...)

**Материалы:** Пластлин, плотный лист бумаги, стека,



## Преимущество нетрадиционных техник:

- Пробуждают в ребенке желание активно участвовать деятельности;
- Способствуют развитию процессов восприятия, внимания, памяти и мелкой моторики;
- Повышают познавательную активность и работоспособность.



*Спасибо за внимание !*

