

Пришла я в детский садик на работу,
Чтоб детский мир стал краше и добрей.
Училась быть терпимее, мудрей.
Чтоб каждый ребёнок был счастлив
И создавать уют, и проявлять заботу,
В неповторимости своей.
И стать необходимой для детей.
Когда тебе верят, встречают с улыбкой,
Воспитывать детей - такая радость.
Дарят тепло своих глаз.
Дарить улыбки, согреть теплом.
Чувствовать сердцем детские души
Учить играя, развивать, стремиться
Вот главный для меня наказ.
Примером быть всегда во всем.

Что главное в моей работе?

Чтоб детский мир стал краше и добрей.

Чтоб каждый ребёнок был счастлив и ценен

В неповторимости своей.

Когда тебе верят, встречают с улыбкой,

Дарят тепло своих глаз.

Чувствовать сердцем детские души

Вот главный для меня наказ.





- В детский сад приходят дети с разным уровнем семейного воспитания: одни – общительные, подвижные, жизнерадостные, другие – тихони и плаксы, легко обижаются, третьи – заводные и озорные. И для каждого нахожу именно его тропинку в чудесный мир Музыки, без которой детское сердце как засохший цветочек. Стремлюсь организовать музыкальное воспитание таким образом, чтобы музыка стала для каждого дошкольника его жизненным пространством, где ему уютно, интересно, куда он приходит с удовольствием и самостоятельно.

Цель

моей профессиональной деятельности является развитие музыкальных и творческих способностей дошкольников в различных видах детской деятельности.



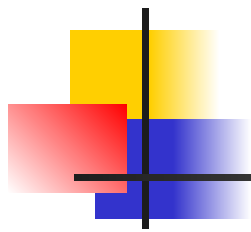
Задачи:



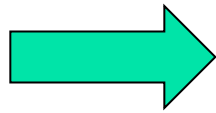
- воспитывать у дошкольников любовь к музыке, приобщать их к разнообразным видам музыкальной деятельности;
- развивать музыкальные способности через методы и приёмы, активизирующие творческую деятельность детей;
- совершенствовать работу с детьми по культурно-досуговой деятельности.



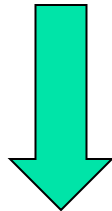
Деятельность в области музыкального развития дошкольников



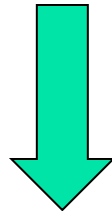
ФГОС



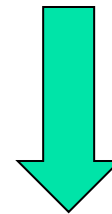
Образовательная область «Музыкально-эстетическое развитие»



«Музыкальное развитие дошкольников»
программа
Общественного фонда культуры
и искусства г. Москвы



Программа О. П.
Радыновой
«Музыкальные
шедевры».



Авторская
программа
«Мы друг другу
рады!»

Технология



Использую технологию активных методов обучения (АМО), в результате на занятиях у детей снимаются рамки принуждения к обучению – эффективное, насыщенное, полноценное, качественное обучение становится выбором самого ребенка, меняется позиция дошкольника от пассивности к активности, целеустремленности, происходит более быстрое освоение программы.




Вокальная работа



Разработала и реализую программу «Звонкий голосок». Цель программы – через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у дошкольников устойчивый интерес к пению, развить индивидуальные вокальные способности, помочь раскрытию творческого потенциала. Через игровую методику, фонопедические упражнения, тщательный подбор репертуара происходит позитивное продвижение каждого начинающего певца. Дети осваивают образные речевые упражнения, ритмодекламацию, речевую зарядку, короткие попевки на 2-3 звуках, исполняют интересные по содержанию и доступные по





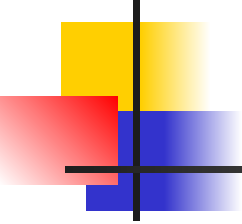
Культурно - досуговая деятельность музыкального руководителя

- Праздник - это событие, которое дети ждут с нетерпением, проходят этап совместной подготовки к встрече гостей (родителей), стараются подготовить и удивить их новыми песнями, танцами, инсценировками. В начале года составляется циклограмма праздничных мероприятий и развлечений, которая реализуется в течение всего года. В процессе подготовки у дошкольников развиваются творческие способности, потребность к артистическому перевоплощению, стремление проявлять свои возможности, хорошо выполнять творческие задания, учатся совместной слаженной деятельности. У детей развивается эстетическое восприятие, воображение, различные ощущения (зрительные, слуховые, тактильные, двигательные) через сюжетно-двигательные композиции. Создание яркого весёлого и запоминающегося праздника возможно только при тесном сотрудничестве всего педагогического коллектива с родителями. Совместно с воспитателями и узкими специалистами провожу мероприятия различной тематической направленности: «День Знаний», «Осень-красавица», «Приключения в осеннем лесу», праздничные концерты к Дню Матери, физкультурно-спортивные мероприятия «Сильные, ловкие, смелые», «Развлечения к Дню Защитника Отечества», праздники, посвященные Женскому Дню 8-е марта, Новогодние праздники «Снегурка ждёт гостей», «Новогодние приключения», «В гостях у сказки», тематические праздники «Здравствуй, лето», «Отчётные концерты», развлечения и другие.

Деятельность в области здоровьесбережения



- применяю метод музыкальной терапии;
- голосовые и дыхательные упражнения;
- смена видов музыкальной деятельности;
- физкультминутки;
- релаксационные паузы;
- формирование правильной осанки детей;
- доброжелательная психологическая обстановка;
- режим проветривания и температурный;
- музыкально-оздоровительные мероприятия;
- музыкально-спортивные развлечения.

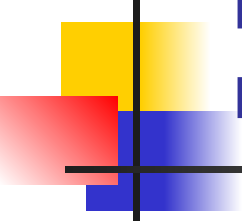
- 
-
- Для детей с ОВЗ, применяю разработанную модифицированную программу музыкальной психокоррекции детей дошкольного возраста «Здравствуй, Музыка!». Занятия проходят индивидуально по 10-15 минут по два раза в неделю.
 - В основе ее положена авторская программа музыкальной психокоррекции детей с ограниченными возможностями здоровья «Мы друг другу рады!» Е.Н. Котышевой и методика музыкального развития Е. С. Железновой.



- Участвую в методической работе учреждения, на педагогическом совете выступила с докладом «Введение ФГОС на музыкальных занятиях 1-4 классах в ОУ». Выступала на Районном объединении учителей музыки по теме «Активные методы и приёмы обучения на занятиях по музыке», «Новинки музыкального репертуара». Создала авторский сборник «Домисольки» Материал «Песня к «Году экологии» для дошкольников «Родное гнёздышко» опубликован на сайте <http://infourok.ru/pesnya-k-godu-ekologii>. Имею свидетельства о публикации статьи «Модель работы по развитию одарённых детей», адрес ссылки <http://nsporta.ru/node/986447>. В 2014 году получила Диплом 2 степени в Общероссийском конкурсе «Маунед «Магистр». В номинации «Лучший современный урок (занятие).

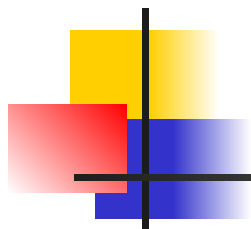
Эффективный социальный ОПЫТ

- Осуществляю кружковую работу с детьми с высоким уровнем музыкальных способностей, которые проявляют свои способности на мероприятиях районного уровня и зонального уровня:
- ноябрь 2014 года, Тетерева Наташа заняла 3-е место в Районном конкурсе «Алло, мы ищем таланты»;
- март 2014 года, группа «Мальвина» в Районном конкурсе «Соловушка» стала дипломантом 3-ей степени;
- май 2015 года, хор «Искорки» 2-место в Районном конкурсе «Ветерок Победы»;
- декабрь 2015 года, Анисимова Наташа стала дипломантом 2 степени в Районном конкурсе, посвященном 90-летию В. Шаинского;
- декабрь 2016 года, хор «Искорки» начальных классов – стал Победителем;
- в марте хор прошёл Муниципальный тур фестиваля «Таланты без границ»;
- апрель 2016 года, Анисимова Наташа получила диплом 2-ой степени,
- апрель 2016 года, школьный хор стал дипломантом 3 степени в Зональном конкурсе в г. Канске «Таланты без границ»;
- в октябре 2016 хор «Искорки» стал призёром в Краевом конкурсе, проводимом ОАО «РЖД» и вошли в Гала-концерт.
- В мае 2016 года успешно прошло Районное открытое мероприятие, посвящённое году кино



Духовно- нравственная позиция

Свою работу планирую с целью обеспечения максимально благоприятных условий для развития творческой, активной личности, способной к самопознанию и самореализации в изменяющейся среде. Знания, умения и навыки, которые получают мои дошкольники, я рассматриваю не как самоцель, а как средство полноценного развития личности. Свою деятельность строю на основе сотрудничества.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!