

Презентация проекта: «Куклы из бабушкиного сундучка»



Подготовил старший
воспитатель МБДОУ д/с
«Золотой ключик» Жиронкина
О.В.

Паспорт проекта:

Тип проекта – информационно-практико – ориентированный.

По образовательной области – познавательное развитие.

По характеру участия – ребенок участник, родитель участник.

По продолжительности – краткосрочный.

По количеству участников – групповой.

Форма представления – презентация.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА ОБУСЛОВЛЕНА:

- Большой значимостью воспитания нравственно-патриотических чувств у старших дошкольников в современном обществе.**
- Развитием познавательных интересов и творческих способностей детей.**



Проблема:

Куклы современных детей стилизованы под героев американских мультфильмов и дети не владеют информацией о традиционной русской кукле. Мир народной куклы чрезвычайно интересен и разнообразен. Нам сейчас сложно представить всё богатство русской кукольной традиции, ведь она почти полностью исчезла из повседневного быта.



Цель проекта:

Развитие у дошкольников прикладного творчества и познавательного интереса через познание русских народных традиций, носителем которых является древнейшая из игрушек – тряпичная кукла.



Задачи:

Обучающая: изучить народные традиции, связанные с историей русской тряпичной куклы, научить работать с тканью при создании выразительных образов.

Развивающая: способствовать развитию ручной умелости, конструктивных умений, творчества и способности к преобразованию материалов.

Обогащать словарный запас, знакомить с новыми словами и их значениями: кукла-закрутка, оберег, лоскут, безликая кукла, фартук, нянюшка, рукодельница

Воспитательная: на народных традициях воспитывать чувство уважения к обычаям нашего народа, интерес к народно-прикладному творчеству

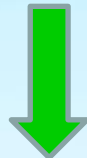
Планируемые результаты реализации проекта:

- Дети познакомятся с видами тряпичных кукол, возникнет интерес к народным промыслам, проявятся творческие и познавательные способности дошкольников, воображение, художественный вкус.
- Развитие моторики рук (*пеленание, игры с куклами, игрушками*);
- Дети познакомятся с историей тряпичной куклы, привлекаясь к истории русской народной игрушки, выделяя её достоинства;
- У дошкольников разовьются коммуникативные способности ;
- Дети приобщатся к народной культуре через совместное творчество со взрослыми.
- Оформлены совместно с детьми и их родителями альбомы по народной кукле
- Оформлен «Мини-музей куклы»
- Участие воспитателя во всероссийском творческом конкурсе «Рассударики»

Реализация проекта:



Подготовительный этап



Основной этап



Заключительный этап

Подготовительный этап

- Анкетирование родителей.
- Диагностика детей .
- «Круглый стол» с родителями и детьми.
- Оформление выставки для родителей по русским народным промыслам.
- Подбор наглядно- дидактических пособий, демонстрационного материала.
- Составление перспективного плана, создание развивающей среды.

Основной этап:

- Проведение занятий (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных) .
- Беседы: «Виды кукол», «Куклы наших бабушек», «Моя любимая кукла», «Как появились куклы».
- Рассматривание иллюстраций с изображением русских народных кукол.
- Чтение художественной литературы, заучивание стихов, загадок о куклах.
- Занятия по продуктивной деятельности:
изготовление кукол: «Пеленашка», «Бабочка», «Куватка», «Столбушка» , «Закрутка», кукол из нитей.
- Проведение консультаций и мастер-классов для родителей.

Заключительный этап:

- Диагностика детей, анализ результативности.
- Выставка совместных работ детей и родителей «Умелые руки не знают скуки».
- Пополнение и обновление предметно – развивающей среды группы.
- Создание мини – музея «Куклы из бабушкиного сундучка».

Фото отчёт о проделанной работе





Знакомимся со свойствами ткани



Какую же выбрать ленту ?

Изучаем...





Играем...



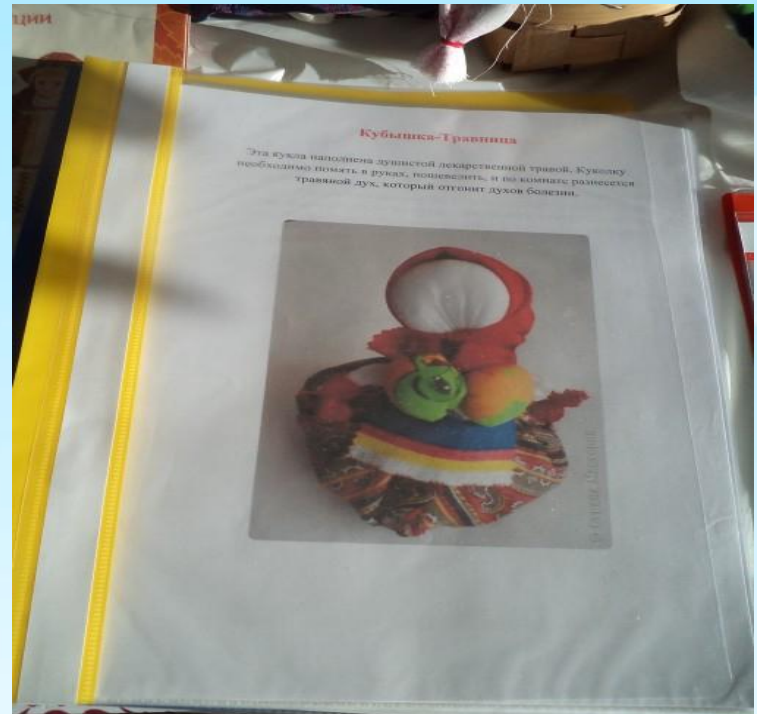






Мамам тоже интересно...





Наш мини-музей



Народная мудрость гласит :

**«Кто в детстве в
куклы не играл , тот
счастья не видал»**

Так давайте дарить счастье
нашим детям, а они когда
вырастут подарят его своим !



Спасибо за внимание!

