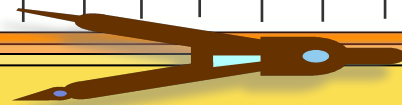


# **«Речевая готовность ребёнка к школе»**

**Учитель нач. классов:  
Яковенко И.В.**





## **Речь – главный показатель умственного развития ребёнка.**

- Готовность к обучению ребёнка в школе во многом определяется уровнем речевого развития. Чем лучше у него будет развита речь до поступления в школу, тем быстрее ученик овладеет чтением и письмом.***
- Письменная речь формируется только на основе устной и между ними существует тесное взаимодействие.***





## Что необходимо для успешного овладения письмом

✓ К 7 годам правильное произношение всех речевых звуков (в плане отсутствия замен одних звуков другими типа СЫСКА вместо ШИШКА, ЛОЖОК вместо РОЖОК и пр.);

✓ Различение на слух всех звуков речи (гласные-согласные, звонкие-глухие, мягкие-твердые, свистящие-шипящие, Р-Л-Й);

✓ Владение простейшими видами звукового анализа, а именно:

а) выделение звука на фоне слова (например: «Есть ли звук Р в слове РЫБА? А в словах ШАР, КАРТИНА? »);

б) определение места звука в слове (начало, середина, конец); в) выделение ударного гласного звука из начала и конца слова, например: «Какой первый звук в слове АИСТ? ».

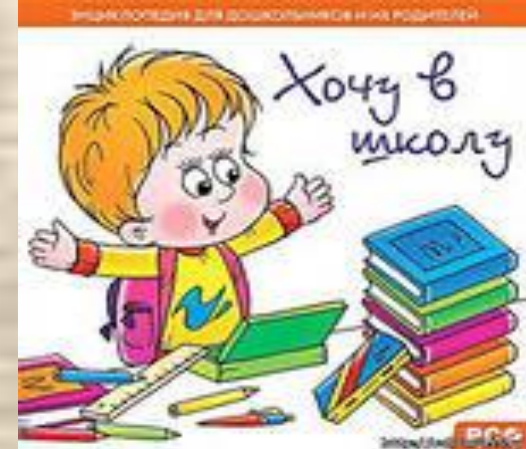






## Что необходимо для успешного овладения письмом

- ✓ У ребёнка должны быть сформированы:
  - словарный запас,
  - грамматическая система словоизменения и словообразования,
  - достаточное умение правильно строить простые предложения, пользоваться развернутой фразовой речью, составлять предложения по опорным словам и картинкам.
  
- ✓ Достаточный уровень сформированности зрительно-пространственных представлений:
  - умение различать предметы и геометрические фигуры по форме, величине, расположению в пространстве, что необходимо для прочного усвоения зрительных образов букв.





# Цель и задачи деятельности учителя - логопеда в школе:

**Обеспечение оптимального логопедического сопровождения учебно-коррекционного процесса, способствующего успешному усвоению школьной программы учащимися с нарушениями речи.**



- ✓ **ДИАГНОСТИКА (ВЫЯВЛЕНИЕ НАРУШЕНИЙ, РАЗРАБОТКА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ) И КОНТРОЛЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ.**
- ✓ **КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ В РАЗВИТИИ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.**
- ✓ **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ И ПРЕОДОЛЕНИЕ ТРУДНОСТЕЙ В ОСВОЕНИИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ.**
- ✓ **РАЗЪЯСНЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЗНАНИЙ**

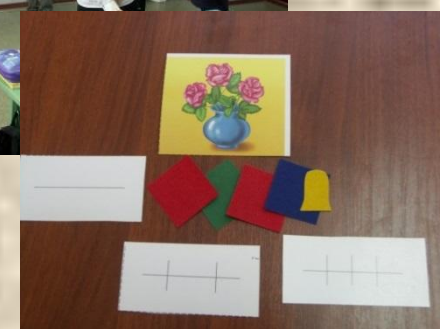






# В структуру логопедического занятия ВХОДИТ

- - развитие артикуляционной моторики;
- - формирование фонематических процессов;
- - работа над, звуко - слоговым анализом слов;
- - обогащение и активизация словарного запаса;
- - коррекция звукопроизношения;
- - упражнения для развития мелкой моторики;
- - коррекция письменной речи обусловленной различными видами дисграфии.





## Игры, направленные на профилактику и преодоление нарушений письма

Прежде всего, надо научиться уважать незнание и непонимание ребёнка, стараться найти их причины. Внимание и запоминание у 6 - 7 летних детей ещё слабое, значит, необходимо выполнять задания в форме игр (легче запомнить то, что интересно), которые помогут подготовить детей к обучению письму, и помочь исправить уже имеющиеся стойкие ошибки на письме.







## Игры направленные на развитие фонематического анализа и синтеза

“Цепочка слов” - как можно больше придумать слов на последний звук /кот - туман - нос/.

“Игры с использованием магнитной азбуки”  
измени один звук слова, объясни смысл слов: сом - сок - суп - сор - сыр - сын - сон - роса - роза - рота...

Кто составит больше слов из одного:

Ш О К О Л А Д К А - лошадка, клад, шок, школа.

Вычёркивание заданных гласных-согласных букв из текстов журналов, газет «Кто больше найдёт букв А, О, У, Э И, Ы...», «Кто меньше пропустит букв» и т.д.







## Упражнения для умения ориентироваться на листе бумаги

Например: чтобы ребёнок научился различать верх и низ листа на бумаге, ему предлагаются задания, “ снежинки падают”, “ бабочки на лугу“ и т.д.

“Снежинки падают“ - дети выкладывают снежинки, сделанные из бумаги, в верхнюю часть листа, затем берут каждую снежинку и показывают , куда она падает. Свои действия ребёнок сопровождает словами: «сверху – вниз», «в правый нижний угол» и т.д.

“Бабочки на лугу“ - ориентируясь на показ взрослого и его словесные инструкции, а затем только словесной инструкции, дети перемещают бабочку по листу бумаги, комментируя свои действия: «снизу - вверх, сверху – вниз, вправо-влево» и т.д.





**«Котята разбежались»** - запоминание слов: “вправо - правый, влево - левый, вверх - верхний, низ - нижний” на листе цветной бумаги расположены фигурки котят разного цвета.

В начале игры все они находятся в одном месте. Ребёнок называет месторасположение котят: “в середине ...” Взрослый говорит: “ Котята разбежались... “ - и передвигает фигурки в разные направления. Ребёнок должен показать, сказать, где находится каждый котёнок, например: “ Серый котёнок сидит в правом верхнем углу, а рыжий внизу слева.... “.

Игру можно проводить в нескольких вариантах:

- **“Что изменилось?”**
- **“Запомни и назови“** менять расположение котят, когда ребёнок отвернётся;
- **“Дрессированные котята“** – ребёнок «дрессировщик» указывает место расположения каждого котёнка, другой ребёнок укладывает фигурки в соответствии с указанием «дрессировщика».







## **Игры для подготовки пальцев и кистей рук к письму.**

- **“Музыканты”** - движениями рук дети копируют игру на различных музыкальных инструментах.
- **“Курочка пьет водичку”** - локти опираются на стол, пальцы сложены в виде клюва ритмичные наклоны рук вперед.
- **“Пальчики здороваются”** - кончик большого пальца последовательно прикасается к остальным. Поочередно выполняется правой/левой рукой.
- **Разновидность этого упражнения:** ладони обеих рук подняты пальцами вверх и обращены друг к другу, пальцы разведены. Поочередно пальцы соприкасаются, постукивая друг друга. Выполнение этого упражнения можно сочетать с проговариванием потешек, поговорок, маленьких стихов.
- **“Пальчики в футбол играют”** - поочередно сгибать и разгибать пальцы рук и т.д.
- Полезно развязывание узелков на шнурках, раскрашивание, рисование (фломастеры не рекомендуются), графические упражнения (штриховка, контурирование), аппликационные работы, конструирование, вырезывание, нанизывание бус, плетение, собирание пазлов, мозаики.





Для развития зрительно-пространственных представлений можно использовать с детьми

следующие приемы:

- вылепливание смешиваемых букв из пластилина;
- вырезание букв из бумаги или картона;
- обводка контура букв;
- узнавание букв, по-разному расположенных в пространстве;
- узнавание букв, наложенных друг на друга;
- узнавание букв, написанных разными шрифтами (печатные, рукописные, заглавные, строчные, стилизованные).







**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**

